



اللغة العربية

الصف الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الأول

"تَوَاصُلْ"

دليل المعلم



تأليف وإعداد
إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر



المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ أطلقت إشارة البدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصيفها الأول والثاني ٢٠١٨ واستمرت على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية. ولقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميقها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجاً يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محلياً وإقليمياً وعالمياً؛ إذ استهدفت المنهج المطورة بناء مواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلاً عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية. وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، ونفص كذلك بالشكر مؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إلقاء هذا العمل. تخبر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثير من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصور رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فضالة. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

د. إسماعيل محمد عبدالعالي
د. كمال عوض الله عبدالجواد
خبير مناهج
خبير مناهج
د. جهير أنور حميدة
د. سعيد عبدالحميد
خبير مناهج
خبير مناهج

إشراف

د. أكرم حسن
رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

خاتمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب- زملائي المعلمين

يكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطراف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادراً على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبناءها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على غوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواءم مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعاً لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنيتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ. د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المحتويات

٧٥ - ٧٢	حرف العين	٦	المحور الأول - من أكون؟
٧٨ - ٧٦	حرف الواو	٧	الموضوع الأول - آلا مميّز
٨٠ - ٧٩	لاصق وتعلم (تقييم تكويني)	٨	أنشطة اللغة المشتركة - هيا نتعلم يا جدي
٨٣ - ٨١	القصة الموجهة - فرح تحب الحيوانات	٩	لاصق واكتشف
٨٤ - ٨٣	أنشطة اللغة الموجهة	١٢ - ١٠	حرف الكاف
٨٥	الموضوع الثاني - عالمي الكبير	١٥ - ١٣	حرف الحيم
٨٦	أنشطة اللغة المشتركة - سر رشيد	١٨ - ١٦	حرف الباء
٨٩ - ٨٧	حرف التاء	٢٠ - ١٩	لاصق وتعلم (تقييم تكويني)
٩٢ - ٩٠	حرف الطاء	٣١	الموضوع الثاني - أسرتي
٩٥ - ٩٣	حرف الصاد	٣٢	أنشطة اللغة المشتركة - أوقات غالية
٩٨ - ٩٦	حرف الضاد	٣٥ - ٣٣	حرف الفاء
١٠١ - ٩٩	حرف الكاف	٣٨ - ٣٦	حرف النون
١٠٤ - ١٠٣	حرف الياء	٣٩ - ٣٦	حرف التاء
١٠٧ - ١٠٥	حرف الهاء	٣٤ - ٣٢	حرف المعاد
١١٠ - ١٠٨	حرف اللين	٣٧ - ٣٥	حرف الراء
١١٢ - ١١١	القصة الموجهة - هيا نزرع	٤٠ - ٣٨	حرف التاء
١١٣	أنشطة اللغة الموجهة	٤٣ - ٤١	حرف السين
١١٥ - ١١٤	حرف الطاء	٤٦ - ٤٤	حرف الجيم
١١٧ - ١١٦	القصة الموجهة - كلاك الفسل	٤٨ - ٤٧	لاصق وتعلم (تقييم تكويني)
١١٨	أنشطة اللغة الموجهة	٥٠ - ٤٩	القصة الموجهة - النسل
١١٩	لاصق وتعلم (تقييم تكويني)	٥١	أنشطة اللغة الموجهة
١٢٦ - ١٢٠	القصة المشتركة: هيا نتعلم يا جدي	٥٢	المحور الثاني - نتعلم من حولي
١٤١ - ١٣٣	القصة المشتركة - أوقات غالية	٥٣	الموضوع الأول - عالمي الصغير
١٥١ - ١٤٣	القصة المشتركة: حدث بمدرستنا	٥٤	أنشطة اللغة المشتركة - حدث بمدرستنا
١٦١ - ١٥٣	القصة المشتركة - سر رشيد	٥٧ - ٥٥	حرف الزاي
		٦٠ - ٥٨	حرف الدال
		٦٣ - ٦١	حرف القاف
		٦٦ - ٦٤	حرف الطاء
		٦٩ - ٦٧	حرف الشين
		٧٢ - ٧٠	حرف الذال



الاسم: _____

المدرسة: _____

الإدارة التعليمية: _____

مقدمة

تعد اللغة أداة التواصل وتقوم الروابط بين أبناء الأمة وبناء الشخصية وتحقيق الهوية المصرية والعربية، والقراءة مهارة لغوية تحتوي على العديد من المهارات الفرعية التي لا تتحقق بطريقة واحدة في التدريس، فلكي يقرأ التلاميذ يجب أن يتعرضوا للقراءة بعدة أشكال. يقوم هذا المنهج على أسس تعليم القراءة في السنوات المبكرة من خلال الجمع بين طريقة تعرف أصوات الحروف ودمج الأصوات لتكوين كلمات، وبين طريقة المداخل الكلي للغة لتعليم القراءة من خلال عدة نصوص قصصية، وذلك بشكل متوازن.

التعريف بالمنهج

يتبع منهج اللغة العربية مسارات المنهج متعدد التخصصات نفسها من أكون؟ - العالم من حولي - كيف يعمل العالم؟ - التواصل، وينقسم كل محور إلى موضوعين، يتناول كل موضوع النصوص الأدبية والحروف المستهدفة والكلمات الشائعة من خلال عدة أنشطة، ويوضح الجدول التالي تقسيم المنهج في الفصل الدراسي الأول:

المحور الأول - من أكون؟					
الموضوعات	الحروف	القصص	الكلمات الشائعة	خط	إملاء
أنا صبي	ا م ب	القصة المشتركة: هيا تعلم يا جدي	أبي - أمي - أنا - قال - قالت	أنشطة إملاء أسبوعية	أنشطة إملاء أسبوعية
أسرتي	ف ن ل ح ر ت س ج	القصة المشتركة: أوقات غالية القصة الموجهة: التمل	أيضا - و - في - أل		
المحور الثاني - العالم من حولي					
الموضوعات	الحروف	القصص	الكلمات	خط	إملاء
عالمي	ز د ق ط ش ز	القصة المشتركة: حدث بمدرستنا القصة الموجهة: فرح تميم الحيوانات	في - يا - نعم - هذا - هذه	أنشطة إملاء أسبوعية	أنشطة إملاء أسبوعية
الصغير	ع و				
عالمي	ث خ ص ض ك ي هـ عـ ظ	القصة المشتركة: مرشد القصة الموجهة: هيا نزرع - أعمل مع أمي	كان - هو - إلى		
الخبير					

- خطة منهج اللغة العربية - الصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الأول

الخصائص المشتركة والمميزات الشائعة

- القصص المشتركة هي عبارة عن قصص يقوم المعلم بقراءتها، والتلاميذ يشاركونه بالنظر إليها وتُهم أحداثها، حيث يبدأ كل موضوع بقصة مشتركة توجد في الدليل يقرأها لهم، والهدف منها هو:
- التوضيح العام للموضوع من خلال تقديم المفردة الرئيسة للمحور في شكل قصص يعرضه المعلم للتلاميذ من أجل تكوين المعنى العام لفهم المقروء، وذلك لتعزيز نظرية المدخل الكلي للغة.
 - استخلاص وتهم المعنى العام، ثم التعبير عنه سواء بشكل لفظي (تحدث) أو غير لفظي (رسم، كتابة...) إلخ من خلال أنشطة كتاب التلميذ.
 - الإشارة إلى بعض مفاهيم الكلمة المطبوعة.
 - تعزيز القيم والمهارات الحياتية للمنهج.
 - استخراج بعض الكلمات الشائعة التي يتعلمها التلميذ بمعرفتها ككلمة، وليس بتعجي حروفها كما هو موضح بخطة المنهج.

التصهيد للقراءة والكتابة

يبدأ المعلم في مرحلة التصهيد للقراءة والكتابة معاً في الوقت نفسه، ويكون هذا عادة في الأسابيع الأولى. قبل أن يتعرض التلميذ لتعلم أشكال أو أصوات الحروف يحتاج إلى إدراك بعض المفاهيم الأساسية المتعلقة بالقراءة، مثل: (مفهوم الصوت وارتباطه بمدى حركاته، وقابليته للتغيير في حال تغير أحد هذه العوامل)، كما يحتاج أيضاً إلى إدراك مفاهيم أخرى تتعلق بالكتابة، مثل: (التناغم البصري اليدوي، وأهمية معرفة كيفية تكوّن الكلمات من مجموعة حروف)، ويجب التأكيد خلال هاتين المرحلتين من مدى استعداد كل تلميذ للتبني في تعلم الحروف.

مرحلة التصهيد للقراءة

يحتوي التصهيد للقراءة على العناصر التالية:

١- تنمية الوعي البصري:

النظر إلى الصور والتدقيق في تفاصيلها والتحدث عنها:

يحتاج التلميذ إلى التدرب على النظر للصور بتمعن وتفكير، والتدقيق في تفاصيلها، وذلك عبر توجيه بعض الأسئلة التي يحتاج عند الإجابة عنها إلى ملاحظة كل تفصيلة بالصور، ويطلب منه المعلم أيضاً أن يصف له بدقة ما يراه فيها.

التمييز بين العناصر المختلفة والمتشابهة في الصور:

يساعد تدريب عيني التلميذ على إدراك أوجه التشابه والاختلاف بين الأشكال - فيما بعد - على تمييز الحروف، خاصة المتشابه منها، مثل: (ب - ت - ث) أو (ج - ح - ع).

ملاحظة الأحجام المتفاوتة:

يركز المعلم من خلال تعرض التلميذ للصور والحديث عن مكوناتها على تنمية إدراكهم للأشياء كبيرة كانت أو صغيرة، كما يعمل أيضاً على تنمية قدرتهم على ملاحظة مكان الشيء في الصورة (أعلى - أسفل - يمين - يسار).

٢- تنمية الوعي الصوتي:

الوعي الصوتي هو القدرة على سماع وتمييز مختلف الوحدات المكونة للغة (مثل الحرف والكلمة والمقطع ووزن الكلمات... إلخ) على أساس التمييز الصوتي فقط (وليس المعنى)، والقدرة على التعامل مع هذه الوحدات بمرونة وإبداع، وهو فهم التلميذ أن اللغة المنطوقة ليست وحدة واحدة وإنما تتكون من وحدات صغيرة يمكن فكها وتركيبها. ولتنمية الوعي الصوتي يحتاج التلميذ إلى اكتساب عدة مهارات والتدريب عليها، وهي:

تعرف الكلمة:

يتعرف التلميذ اللغة في سنواته الأولى بواسطة السماع والتدريب لها فعندما يتقبل من التعامل مع الكلمات المنطوقة والتعامل مع الكلمات المكتوبة يحتاج إلى إدراك أن ما يسمعه يتكون من وحدات صغيرة، تكوّن منها معنى مفصل (وهي الكلمة)، وأن يوسع فهمه هذه المعنى بتغيير الكلمات في الجمل.

تعرف نغمة الكلمة:

للكلمات العربية أوزان، فعندما ينطق المتكلم بكلمتين لهما الوزن نفسه فإنه يبعد لهما نغمة واحدة، مثل: (فعل / وشم)، وعلى المعلم أن يبدأ بتدريب أذني التلميذ ليكتسب هذا الحس اللغوي المهم، واستخدام كلمات بسيطة في هذه المرحلة، مثل: (احمر / احمر).

تمييز أصوات الكلمة:

يجب أن يتعرف التلميذ في هذه المرحلة المقاطع الصوتية للكلمة؛ فالمقطع الصوتي من حيث بناؤه أكبر من الوحدة الصوتية (أو أكبر من الصوت وأصغر من الكلمة)، وإن كانت هناك كلمات تتكوّن من مقطع صوتي واحد كقولنا: (عين أو عز)، والكلمة التي تتكوّن من مقطع صوتي واحد تسمى (أحادية المقطع)، أمّا التي تتشكل من أكثر من مقطع فيطلق عليها (متعددة المقاطع الصوتية).

دمج الأصوات بصفة عامة:

وهو مقدرة التلميذ على دمج صوتين منفصلين لينطقهما كأنهما صوت واحد، وذلك تمهيداً لدمج أصوات الحروف، ويستطيع المعلم تقديم هذه المهارة باستخدام أصوات الحيوانات كقطعة، مثل: صوت الكلب (ها / وور).

٣- تعرف بعض المفاهيم الخاصة بالتواصل الكتابي (الكتاب):

لنعد الأصابع الأولى في المنهج فترة تمهيد للقراءة؛ إذ يجب أن يتعرض التلاميذ للكتاب، ويتوافر ذلك من خلال القصص المشتركة (الموجودة في دليل المعلم) حيث يعرضها عليهم المعلم ويقرأها لهم مع وضع إصبعه (أو شيء يشير به) على الكلمات المقروءة من دون أن ترفع عنهم محاولة القراءة بأنفسهم... إن رؤية التلاميذ للكلمات والجمل التي تتكون من حروف تقرأ على لسان المعلم أو أولياء الأمور تقوّي إدراكهم بنظام اللغة وكيفية فك شفرتها.

مع تعرض التلاميذ للكتاب واستخدامها يحتاجون إلى تعرف عدة مفاهيم خاصة بالكتاب، هي:

- تكوين الكتاب (مثال: الغلاف الأمامي، ومحتوياته، الغلاف الخلفي ومحتوياته).
- دور كل من المؤلف والرّسام في عمل الكتاب.
- علاقة الصور بالكلمات والجمل.

- الاتجاه الصحيح لقراءة الكلمات في الجملة.

- الاتجاه الصحيح لقراءة الجمل في الفقرة.

- الاتجاه الصحيح لطى الصفحات.

وعنا يجب على المعلم التأكد من تعرف التلاميذ هذه المفاهيم.

مرحلة التمهييد للكتابة

بعد الإسهان بالقلم والتحكم فيه تمّ الكتابة به عملاً عملياً بالنسبة لمعطيات الأصابع والقدرة البصرية والعقلية في مثل هذه المرحلة المعروفة، ولا يقتصر الأمر على التدريب المعنوي فحسب بل يحتاج التلميذ أيضاً إلى اكتساب وتنمية عدة مهارات أولية، هي:

١- تنمية العضلات الدقيقة (عضلات الكف والأصابع):

ترتبط عملية الكتابة باكتمال النضج العصبي، لأنامل التلميذ وعضلاتها الدقيقة من أجل التحكم في طريقة إمساك القلم؛ فبحسب الإنسان نوعان من العضلات: عضلات كبيرة وأخرى دقيقة. وفي مرحلة الطفولة تمر العضلات الكبيرة أولاً عليها الدقة؛ لذا فعلى المعلم إدراك أن القدرة على الكتابة بالنسبة للتلميذ الروضة تعد بمثابة دخول سباق للسباحة؛ إنه أمر يجب أن تسبقه فترات متفرجة من التدريب مع إتاحة الوقت الكافي للتلاميذ... كلّ وقت استطاعته... قبل أن يبدءوا في الكتابة، ويكون هذا التدريب أولاً من دون الإسهان بالقلم، وإنما باستخدام أدوات وخامات متعددة تعمل على تنمية العضلات الدقيقة، مثل: (المقص / الضّالّص / الأسلاك الورقية / ألعاب اللياقة... إلخ).

٢- التدريب على إمساك القلم بالطريقة الصحيحة وكيفية التحكم فيه:

- يركز وسط القلم بين الإبهام والسبابة، بينما تركز مقدمته على العقلة العليا من إصبع الوسطى.
- يقوم طرفا إصبعي الإبهام والسبابة بتحريك القلم.



- يدرب المعلم التلاميذ على الإسهان بالقلم بواسطة تشبيه حركة الأصابع بأرجل الضفدع، والتيام بالانقباض والانقباض في الهواء عدة مرات - كلفزة الضفدع - تمهيداً لاستخدام القلم.

٣- التناغم البصري اليدوي:

تتطلب عملية الكتابة استخدام العين واليد (الأصابع) معاً، وبين حركة كل منهما ثمة تناغم والتسجام؛ بحيث توافّق العين اليد وتراقبها في أثناء الكتابة ولا تسبق اليد حركة العين وحدها بصارها.

١- التدريب على الاتجاهات العامة للكتابة (مع التركيز على البدء من جهة اليمين إلى اليسار):

يبدأ التلميذ في رسم خطوط قصيرة تشكل الخطوط الرئيسة المستخدمة في الكتابة، مثل: (الخط الأفقي - الخط الرأسي - الخط المنحني) سواء كان ذلك بالتوصيل بين نقطتين أو بميلعة المنقط داخل الخط مع مراعاة وضع علامة ما بحيث يتعود التلميذ على أن يبدأ الكتابة من جهة اليمين.

٥ - استدارة الرغبة في الكتابة

يجب أن يوضح المعلم مدى أهمية الكتابة في حياتنا، وكيف يمكنها أن تساعدنا في إنجاز أعمالنا والتعبير عن أنفسنا، وهو ما يحفز التلميذ على ممارستها مع توفير كثير من الأوراق الملونة الجذابة والأدوات المكتبة داخل الفصل لتشجيعه على القيام بأنشطة كتابية من خلال اللعب.

تقديم الحروف ودمج الحركات

- بعد فترة التمهيد السابقة تصير عملية القراءة والكتابة أكثر سهولة بالنسبة للتلاميذ الصغار فيصبحون قراء مهرة في سن مبكرة أكثر من أتباعهم المتأخرين التقليديين؛ حيث يبدأ المعلم في إكسابهم مهارة فك شفرة الحروف والحركات وتركيبها... ومع معرفة هذه الأصوات يمر التلاميذ بمراحل متدرجة لتطوّر على دمج الأصوات لتكوين كلمات، وبالتالي يتكسبون مهارة القراءة إلى حد إتقانها.
 - في بداية مرحلة تعلم القراءة يتعلم التلاميذ الأصوات عبر طريقة تفاعلية جذابة وملائمة لأعمارهم، ثم يتبع المعلم بالتدريج - إرشادات الدليل في تعليم دمج الأصوات، مستعيناً ببعض التدريبات التي يتضمنها كتاب التلميذ.
 - بعد الفصة المشتركة وأنشطتها في بداية كل موضوع تقدّم الحروف من خلال تعرّف أصواتها ودمجها في كلمات.
 - يتضمن كل موضوع عدداً من الحروف، ويتناول أصوات كل حرف بحركاته الأربعة (السكون - الفتحة - الضمة - الكسرة)، ويعلّم التلميذ كلمات التجميع التي تحوي هذه الحروف، فضلاً عن الحروف التي سبق له دراستها، ويتم تقديم الأصوات بترتيب مختلف عن الترتيب الأبجدي كالتالي:
- أ م ب ن د ل ح ر ت ص ج ز ه ق ط ش ذ ع و ث خ ص هـ ي ك ي هـ (هـ) غ ط
- يعتمد الترتيب هنا على الحروف الأكثر شيوعاً في المفردات الأساسية لدى التلميذ، وبذلك يستطيع دمج الأصوات مبكراً مع تعلّمه أوّل ثلاثة أحرف وقراءة كلمات، كما يراعي هذا الترتيب تدرّج الحروف من حيث الشكل وتعقيد الخطوط وتشابكها.
 - يقدم منهج المستوى الأول في الفصل الدراسي الأول الحروف من (الألف) إلى (ياء) بالترتيب السابق ذكره، ويصحبها الأربعة (السكون - الفتحة - الضمة - الكسرة)، مع تعلّم كتابتها بطريقة صحيحة ودمجها في كلمات، بتدرّج من خلال أنشطة المراحل الستة التالية؛ لضمان القراءة والكتابة.

يقدم المنهج الحروف الأبجدية بحركاتها الأربعة (السكون - الفتحة - الضمة - الكسرة) ويقدم اسم الحرف وصوته كالتالي:

١ - تعرّف صوت الحرف في حالة السكون. ثم تعرّف شكله

يتم تقديم الحرف ساكناً، ليتمكن التلميذ من تمييز صوت الحرف صريحاً دون التأثير بالحركات؛ فحركة السكون تولد من انقطاع الصوت بالحرف، وثبات القم عند ذلك، ويستطيع المعلم التأكد من نطق الحرف ساكناً بشكل صحيح بخلقه سرياً بهزّة ويكون آخر صوت قبل انقطاع الهواء هو صوت الحرف مجرداً، مثالاً: (أ... آ... إ...).

٢ - تعرّف صوت وشكل الحرف في حالة الفتح، والضم، والكسر

سميت الحركات الثلاث الفتحة والضمة والكسرة بذلك نسبة إلى حركة القم عند نطقها؛ حيث تولد حركة الضم من ضم الشفتين معاً، وتولد حركة الكسر من انكسار الفك السفلي، وانخفاضه، أما حركة الفتح فتولد من فتح القم.

لوحة الفصول الأربعة

يتم تقديم صوت الحرف مع الحركات الأربعة من خلال قصة قصيرة تتضمن مرور الحرف بالفصول الأربعة، ويربط الحرف بشكل وصوت يمثل الحركة، وذلك لتكوين صورة ذهنية لدى التلميذ تربط شكل الحركات بكييفية النطق بها بمصاحبة صوت كل حرف على حدة:

- في فصل الربيع يسكن الحرف ويجلس ليستمع برائحة الزهور، ووقوفه الشمس التي تمثل حركة السكون، وينتدب بهلوه صوته مجرداً.
- في فصل الصيف يذهب الحرف إلى الشاطئ مُرتدياً الشبّعة، والتي تمثل حركة الفتح، ويقتي بصوت عالي فاتحاً فمه.
- في فصل الخريف يلعب الحرف بطيارته الوردية التي تدور ممثلة حركة الضمة، ويقلد صغير الربيع فيضم شفتيه.
- في فصل الشتاء يركب الحرف زلاجه، ويتطاول منزلياً إلى الأسفل، صائناً بصوت الكسر.

٣ - تعرّف شكل الحرف في مواضع مختلفة (أول - وسط - آخر الكلمة)

يقدم شكل الحرف من خلال قراءة قصة الحرف الموجودة في لوحات قصص الحروف المصاحبة للمنهج، والتي تضم مفردات كثيرة ومتنوعة تحتوي على الحرف في أوّل الكلمة وآخرها، ثم يسأل المعلم بعد قراءة القصة التلاميذ عن مواضع الحرف في الكلمات وعن سبب تأثير شكله.

٤ - دمج أصوات الحروف مع الحركات في كلمات

- تقديم كل حرف جليدي يدمج مع الحروف المقدمة من قبل بحركاتها الأربعة، ثم يتم دمج أصوات الحروف مع الحركات في كلمات من حرفين في البداية، ثم ثلاثة أحرف (في مفردات لها معنى).
- يستخدم المعلم بطاقات الحروف المشكّلة (أو كتابة الحروف المشكّلة على السبورة) ويبدأ بنطق صوت كل حرف على حدة، ثم يرفع البطاقتين متجاورتين (أو يكتب الحرفين متجاورين) وينطق الصوتين معاً عدة مرات، حتى يتمكن التلاميذ من سماع الكلمة، مثال: ق - ف - م - قفم.
- يقرأ التلميذ أوّل حرف بحركة فيسمع نفسه، ثم ينطق الثاني بحركة ويسمع نفسه، ثم ينطق الثالث، ثم يكرر الأصوات الثلاثة، ويجادل المعلم مساعدته على ترديدتها بسرعة حتى يستمع إلى الكلمة، وهكذا.
- عندما يستطيع التلميذ سماع الكلمات التي تنطق لهم شقطة، فمعنى هذا أنهم فهموا شفرة الأبجدية وأدركوا أن نظام اللغة الأبجدي شيء يمكنهم التعامل معه بالذك والتركيب، وهذا الإدراك يبرهنهم ويزيد من ثقتهم بأنفسهم وبحسّهم على الإقبال على القراءة.
- عادة ما يكون دمج الأصوات سهلاً لمعظم التلاميذ (مع مراعاة إعطائهم الفترة الزمنية المناسبة لذلك).

٥ - تعرّف الكيفية الصحيحة لكتابة الحرف من خلال اتباع الاتجاه الصحيح

- يكتب المعلم الحرف على السبورة متبعاً الاتجاه الصحيح.
- يقدم المعلم للتلاميذ خصاصات مختلفة يختارون منها ما يشاؤون لاستخدامها في كتابة الحرف، مثل: الصلصال، العجينة، الأسلاك... إلخ.
- يطلب منهم المعلم أن يكتبوا الحرف في الهواء أو على الرمل أو على الدقيق أو باستخدام ما يريدون من خصاصات، على أن يركّز على إتباعهم الاتجاه الصحيح للكتابة.

٦- كتابة الحرف في مواضع مختلفة من الكلمة من خلال كلمات الدمج:

بعد أن يدمج التلميذ الحرف مع الحروف السابق دراستها لتكوين كلمات يكتب هذه الكلمات من خلال أنشطة مختلفة، تحتوي الكلمات على الحرف في مواضع مختلفة؛ يكتب الحرف بمختلف أشكاله حسب موضعه في الكلمة (أول - وسط - آخر).

القصص الموجهة

يُختم كل موضوع بقصة موجهة يقرأها التلميذ، وتتكون هذه القصص من تلك الكلمات الشائعة مع الكلمات التي يقرأها يدمج الحروف التي تعلمها لها في الموضوعات السابقة؛ فلا تضم القصص الموجهة أي حرف لم يتم تقديمه والتدريب عليه مُسبقًا، وذلك لاسراع المجال للتلميذ ليقرأ وحده نصًا ذا معنى، يعرف كل كلماته وحروفه، وبذلك ينتهي كل موضوع بسبقي كما بدأ بسبقي.

المحاور	الموضوعات	المحتوى
من أكون؟	أنا مميز	<ul style="list-style-type: none"> - وصف كيف تغير ومراحل نموه. - توضيح كيف اكتسب مهارات وقدرات جديدة في أثناء نموه وتغيره. - يُظهر قدرًا من الجدارة خلال تفهيم المهام اليومية المعتادة لتطوره.
	الفصل المشتركة	هيا تعلم يا جدي
	أسرتي	<ul style="list-style-type: none"> - يعتمد علي فسه في مهامه اليومية وطلب المساعدة حين يحتاج إليها. - يتأمل في المسؤوليات المالية ويُقدِّرها. - يتأقلم ويعتمد أحيانًا للتفاعلات الجماعية داخل الأسرة.
	الفصل المشتركة	أوقات غالية
العالم من حولي	القصص الموجهة	التمل
	عالمي الصغير (مدرستي / مجتمعي)	<ul style="list-style-type: none"> - يحافظ على مشروعيته كقرد في هذا العالم الصغير. - يدرك أن تصرفاته وأفعاله لها نتائج وحوافز متعلقة تؤثر على الآخرين.
	القصص المشتركة	حدثت بشي مشا
	القصص الموجهة	فرح تحب العيونات
	عالمي الكبير (الوطن / الكوكب)	يبدو بأفعال تحافظ على البيئة في وطنه
	القصص المشتركة	مير وشيد
	القصص الموجهة	كعك العسل / هيا تروح

التقييم التحويلي

في نهاية كل موضوع توجد صفحتان من التقييم التكويني؛ لمساعدة المعلم على معرفة مدى استيعاب التلميذ لما سبق دراسته، ويمكنه أن يقطع هذه التقييمات ويحفظها في حافظة التلميذ في نهاية كل فصل دراسي.

الإملاء: يوجد بعد كل عدد من الحروف وكلمات الدمج أنشطة إملاء أسبوعية متنوعة ومختلفة تمرز كتابة كلمات الدمج دون حفظها مُسبقًا.

الخط: يبدأ الخط مع كتابة الحروف والاتجاهات الصحيحة، ثم كتابة كلمة بخط السبع بنهاية الفصل الدراسي الأول.

جدار الكلمات

يتم اختيار جدار في الفصل ليكون هو جدار (بنك الكلمات)؛ حيث يتم عرض الكلمات الشائعة على بطاقات مرئية بخط واضح وكبير ليل أو في أثناء نشاط الكلمات الشائعة في القصة المشتركة.



استراتيجيات الدمج التعليمي

الفلسفة ورؤية مصر، ص ٤٣٠

بمصر من دستور جمهورية مصر العربية (مادة ٨١ لعام ٢٠١٤) ورؤية مصر ٢٠٣٠ على حق جميع التلاميذ في التعليم، من خلال إيجاد بيئة تعليمية مناسبة ومزودة ومعالجة لجميع الفئات من فئات الدمج (التعليمات حتى لجميع مع مراعاة مختلف الفروق)؛ لذا فقد ساعدت الرؤية الإصلاحيّة للتعليم العام في مصر (٢٠٢٢م) على دمج التلاميذ من فئات الدمج مع لديهم إمكانية بممارس التعليم العام.

التحريضة:

الدمج التعليمي هو إتاحة الفرصة الخاصة للتلاميذ كافةً لأشاروا مشاركة فعالة في البيئة التعليمية تحقيقاً لعهداً تكافؤ الفرص، وكذلك هو ما يقصده بدمج التلاميذ ذوي الإعاقة (الاحتياجات الخاصة) مع أقرانهم العاديين ونصل الفصل بالمدارس العادية، حيث يتم تدريس المناهج الدراسية نفسها والالتزام بالمتحرّكي دون تعديل أو حذف أو إضافته مع تقديم خدمات التربية الخاصة، وذلك من خلال أهداف الخطة التربوية الخاصة بالتلاميذ من فئات الدمج.

مزايا الدمج

يساعد المنهج التعليمي على رفع كفاءات المعلم وتحسين طرائق التدريس لمواصلة الأهداف التعليمية للجميع، ويسعى المنهج إلى إتاحة الفرص لرفع مستوى المهارات الاجتماعية والثقة بالذات للطلاب من فئات المجتمع وأقرتهم المعادين على حد سواء، والذي يحد من المشكلات السلوكية داخل الفصل، كي يسود جو عام من التفاهل والمحبة والمشاركة الفعالة لتحقيق الأهداف في البيئة التعليمية.

الغاية المستهدفة:

الفئة المتميزة من لديهم إعاقة بصرية أو سمعية أو ذهنية.. أو إعاقة حركية أو شلل دماغي.. أو اضطراب طيف التوحد..
ويطوّر التعلم.. وذو صعوبات التعلم.. وذو تشتت الانتباه وفرط الحركة.

ما يجب على المعلمين معرفته لدمج المتعلمين المتباينين:

الخصائص والاحتياجات التربوية:

الخصائص	الاحتياجات التربوية عميقة
الخصائص المعرفية: المعدل العام للذكاء متوسط أو فرق المتوسط، ذاكرة حسية قوية ودافعية متميز، صعوبة في التعليل، ولكن من بعض المفاهيم كالمسافات والألوان... إلخ.	تحويل التصور من المكتوبة إلى سمعية، وكتابة التفكير والتصور
الخصائص الثبوتية: القصور في استخدام إحصاءات وتعبيرات الوجه والجسم، وفي التعبير.	إثبات البصيرة بالأشياء وعماضف (الصر)
الخصائص الحركية: قصور في مهاراته التناسق الحركي والتآزر المطبلي، مثل: الجري والتوازن والاستقبال، تأخر المهارات الحركية الدقيقة، محدودية الحركة، بعض الميزات الحركية تكرر العين وتلويح الفراحي.	بطريقة رابطة، والأجالة الشفوية عن الأسئلة، وعرض التصور والتفكير بشكل مكبر.
الخصائص الاجتماعية: صعوبة في التفاعل الاجتماعي، التمرز حول الذات والمعاملة من بعض الأمراض العصبية كالفصم، التوهم...	

الخصائص	الانشطة التربوية عامة
الخصائص المعرفية: ضبط القدرة على تركيز الانتباه وأداء المهام المتعددة في الوقت نفسه، تصور في الذاكرة العاملة، المفاهيم، والذاكرة السمية، وصعوبة التعلم العرضي.	تقديم المحتوى من خلال الصور، وإضافة بعض التلميحات البصرية للمحتوى البصري مثل: الأسهم، الدوائر، تلوين بعض الكلمات، إعطاء وقت إضافي لتحقيق الأهداف وأداء المهام، استخدام أساليب الدراما في شرح بعض المفاهيم، وكذلك استخدام لغة الجسد والإيماءات من قبل المعلم عند الحديث، وعند التقييم يجب التركيز على استخدام الأساليب الموضوعة.
الخصائص الحركية: طبيعة الحركة بطيئة جداً، مما قد يحد من سرعة التقدم في أثناء السير، وقد ينتج بعضهم بلياقة بدنية عالية.	إزالة المشتتات التي ليس لها علاقة بموضوع الدرس داخل الفصل وتحليل المهام وتجزئتها، وكذلك إعطاء تعليمات واضحة ومحددة للتعلم، بالإضافة إلى إعطائه وقتاً كافياً لأداء مهامه والإجابة عن الأسئلة، فضلاً عن التركيز على الأنشطة الحسية.
الخصائص اللغوية: قصور واضح في استخدام اللغة والكلام ولغة الحروف والكلمات، مع استخدام كلمات وبُجمل بسيطة ومحدودة المفردات.	تعدد التمارين والكيفية التي تؤدي بها في ضوء ما يوصي به الطبيب المعالج للحركة، والجلوس في مقدمة الفصل، وكذلك عدم إجباره على القيام بمهام حسب حالته الصحية، وتقليل الواجبات المنزلية والصيفية، وإعطائه ما يكفي من وقت لأداء مهامه.
الخصائص الاجتماعية: قصور في طرائق التواصل الاجتماعي، الميل لعدم قدرة الآخرين على التواصل معه جيداً، الشعور بالوحدة النفسية، انخفاض الدافعية نحو الإنجاز.	الخصائص اللغوية: قصور واضح في مجال اللغة والكلام؛ لضعف التحكم في عضلات اللسان والشفاه والمخاط وتعبيرات الوجد.
الخصائص الحركية: قد يؤدي تأخر النمو الجسدي إلى تأخر في الحركة والاتزان بالنسبة للإعاقة الفكرية، أما بطيئ التعلم فالتأخر الحركي لديهم طبيعي.	الخصائص الحركية: قصور في تأثر حركات الجسم.
الخصائص الاجتماعية: عدم القدرة على التواصل والتعامل مع الآخرين، وهو ما قد يؤدي إلى بعض السلوكيات العدوانية والإحباط والسلبية.	الخصائص الاجتماعية: قلة التفاعل الاجتماعي والاستحاب والشعور بالقلق والتخجل والعزلة وعدم الثقة بالنفس.
الخصائص السمعية (ضعف السمع)	

الخصائص	الاحتياجات التربوية عامة
<p>الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والذاكرة والدافعية، وصعوبة الانتقال من موضوع لآخر، مع الانتقائية البالغة.</p> <p>الخصائص اللغوية: إبطاء تطور اللغة والمفردات وضعف في التحدث والاستماع واستخدام القواعد اللغوية.</p> <p>الخصائص الحركية: السلوك النمطي المتكرر لفترات طويلة، وذلك بأداء حركات في اتجاه محددة كهرجولة أو رأسه أو تكرار أصوات أو مصممة.</p> <p>الخصائص الاجتماعية: صعوبة التواصل وفهم مشاعر الآخرين، الضحك والبكاء فجأة دون سبب واضح، الاندفاعية، ضعف القدرة على تكوين صداقات، عدم المبادرة بمشاركة الآخرين اهتماماتهم.</p> <p>الخصائص الحسية: الشلابة في ردة الفعل تجاه الضوضاء، الإزعاج من الأضواء الساطعة، صعوبة تمييز العلاقة بين الشكل والأرضية أو الخلفية في الصور، الغرور من لمس الآخرين، ردة الفعل الشبالغ فيها لروائح البيئة.</p>	<p>طيف التوحد (اضطراب التوحد البسيط وملازمة أسرجير)</p>
<p>الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتركيز والذاكرة وصعوبة التنظيم وإنهاء المهام المكلف بها في معظم الأحيان.</p> <p>الخصائص اللغوية: إبطاء تطور اللغة، محدودية وصعوبة البحث عن الكلمات وفهم القواعد النحوية والتعبير اللغوي.</p> <p>الخصائص الحركية: الحركة المستمرة والفصاحة والنيل إلى السلق والتأرجع، والتنقل الدائم.</p> <p>الخصائص الاجتماعية: قد يجد بعضهم صعوبة في تكوين صداقات مع الأقران، وكذلك صعوبة في اللعب أو مشاركة الآخرين في الأنشطة التي يقومون بها بحدود، وصعوبة أيضا في السلوك التكيفي والمهارات الحياتية.</p>	<p>تشتت الانتباه وفرط الحركة</p>

دليل المعلم - نصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الأول

١٤

الخصائص	الاحتياجات التربوية عامة
<p>الخصائص المعرفية: صعوبة الانتباه والتركيز والذاكرة وتكوين المفاهيم والإدراك اللفظي والبصري والذاكرة قصيرة المدى وإيجاز المهام.</p> <p>الخصائص اللغوية: صعوبة فهم المسموع وربط المفردات بالسلوك والتمييز بين الكلمات المتشابهة وإتيان التلميحات الشفهية واختيار المفردات الشخيرة عن التفكير وتذكرها، وصعوبة بناء الجملة وتكوينها وصعوبة المرونة للتعبير عن الفكر.</p> <p>الخصائص الحركية: النمور الحركي لديهم طبيعي، وقد يكون هناك ضعف في التنسيق الحركي.</p> <p>الخصائص الاجتماعية: نقص الثقة بالذات وتقليل التمدد البناء، وقد يتصفون بالحركة المستمرة والتفريغ الانفعالية السريعة أو الهدوء الزائد وعدم الرغبة في المشاركة الصفية.</p>	<p>صعوبات التعلم</p>

مبادئ الدمج التعليمي

- ١- بناء مجتمع مدرسي: بعد بناء بيئة تعليمية صالحة حوزا حوزا لكل معلم، وذلك من خلال إتاحة فرص وأنشطة تعليمية لدعم التعاطف والمشاركة بين جميع التلاميذ، وتشجيعهم على حسن التحدث واستخدام أساليب الاستماع الفعال، مع مراعاة استخدام المفردات الإيجابية والداعمة، تعليم وتطبيق مبادئ التنوع واحترام الآخر بصورة مباشرة من خلال المناقشة والأنشطة واللوحات الإرشادية داخل الفصل، كذلك تنظيم أدوار فعالة لهم جميعا داخل الفصل، كل على حسب قدراته.
- ٢- تطبيق مبادئ التعلم الشامل لدعم ذوي الإرادة داخل الفصول العادية: يهدف التعلم الشامل إلى تمكين جميع التلاميذ من عملية التعلم عن طريق مجتمعة من الأسس والاستراتيجيات التي تساعد على الاستقلالية والرفقة في التعلم مدى الحياة. إن التصميم الشامل للتعلم هو إطار يتناول فهم المعوقات الرئيسة التي تحول دون إيجاد تلاميذ مستفيدين ضمن البيئة التعليمية؛ فالتعلم الشامل يوفر: (أ) المرونة في طرق تقديم المعلومات. (ب) وطرق استجابة التلاميذ أو إظهار المعرفة والمهارات. (ج) وكذلك طرائق مشاركتهم. (انظر الجدول)
- ٣- مراعاة الفروق الفردية: يتقبل المعلم الفروق الفردية بين التلاميذ باعتبارها أمرا طبيعيا، من خلال الملاحظة والعمل الجماعي والتقييم الدوري... يتوخى المعلم في أساليب وطرق التدريس؛ لمواكبة كل الحاجات الفردية لتلاميذه وتكييف المنهج.

دليل المعلم - نصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الأول

١٥

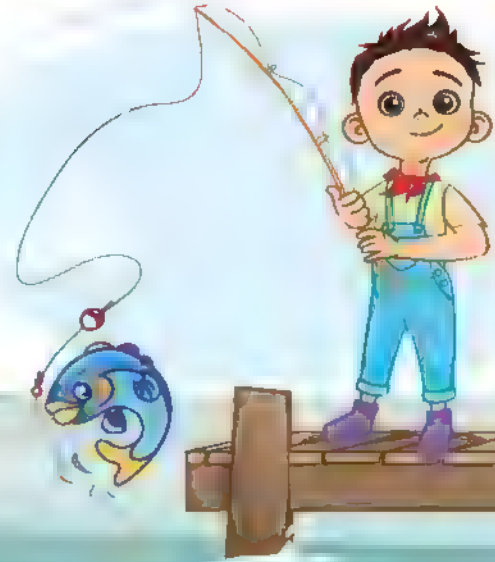
المبادئ الرئيسية للتصميم الشامل للدمج التعليمي في المناهج الدراسية والتعليم ٢٠

توفير وسائل متعددة لتقديم وعرض المعلومات ماذا نعلم؟	توفير وسائل متعددة للأداء والتعبير كيف نعلم؟	توفير وسائل متعددة للمشاركة والتفاعل لماذا نعلم؟
١- توفير خيارات لفهم والإدراك من خلال: ١، ١ تقديم طرائق مختلفة لعرض المعلومات. ١، ٢ توفير بدائل لعرض المعلومات السمعية. ١، ٣ توفير بدائل لعرض المعلومات البصرية.	٢- توفير خيارات متنوعة للأداء من خلال: ١، ١ طرائق متنوعة للإجابة والتعبير. ١، ٢ تسهيل الوصول للأدوات والتقنيات المساعدة.	٣- توفير خيارات متعددة للمشاركة والتفاعل من خلال: ١، ١ تحسين الخيارات لدعم الانتماءات الفردية للوصول للاستقلالية. ١، ٢ تحسين المشاركة والتفاعل لجعلها ذات أهمية وقيمة لدى التلميذ. ١، ٣ توفير بدائل لمستوى المخاوف والتوتر لدى التلميذ.
٤- توفير خيارات للغة والمفردات والرموز الرياضية من خلال: ١، ١ توضيح المفردات اللغوية والرموز. ١، ٢ توضيح بناء وهيكلة الجمل، ١، ٣ تزويد الدعم لمعرفة محتوى النصوي والرموز. ١، ٤ تعزيز الفهم من خلال مفردات ومصطلحات متنوعة. ١، ٥ التوضيح من خلال استخدام الوسائط المتعددة.	٥- توفير خيارات للتعبير والتواصل من خلال: ١، ١ استخدام الوسائط المتعددة في التواصل. ١، ٢ استخدام الوسائط المتعددة لبناء وتركيب الجمل. ١، ٣ بناء مستويات متدرجة من الدعم بسلاسة لتحسين مستوى التعبير والأداء.	٦- توفير خيارات للحفاظ على الجهد والقدرة من خلال: ١، ١ إبراز الأهداف بشكل واضح. ١، ٢ توفير مصادر متنوعة للتشجيع والمناخية بين المتعلمين. ١، ٣ تشجيع التعاون والعمل الجماعي. ١، ٤ زيادة التغطية المراجعة اليأسد.
٧- توفير خيارات لفهم العميق والتطبيق من خلال: ١، ١ تنشيط ودعم المعرفة السابقة. ١، ٢ تسليط الضوء على المفاهيم الأساسية والنقاط المهمة والعلاقة بينها. ١، ٣ تقديم المعلومات بطريقة قابلة للتعمال والتصور. ١، ٤ تسهيل نقل وتعميم المعلومات.	٨- توفير خيارات لاستيعاب المهام التنهيدية من خلال: ١، ١ تحديد الأهداف المناسبة. ١، ٢ دعم التخطيط الفردي وتنمية الاستراتيجيات. ١، ٣ تيسير إدارة ونقل المعلومات والمصادر. ١، ٤ دعم مرئية التقدم للتشجيع.	٩- توفير خيارات لتنظيم الذاتي من خلال: ١، ١ تعزيز التوقعات لتحسين الدافعية. ١، ٢ تسهيل مهارات واستراتيجيات مساعدة الذات والمناصرة. ١، ٣ تنمية مهارات التنظيم الذاتي.
زيادة قابلية المعرفة والإبداع لدى التلاميذ	زيادة استخدام الاستراتيجيات والاستقلالية لدى التلاميذ	زيادة الدافعية والإنجاز لدى التلاميذ

أيقونات استراتيجيات الدمج التعليمي



متى أكون؟



من أكون؟

المهنة

يقوم المعلم بعمل لغيره (من أكون؟) للتلاميذ

لغيره (من أكون؟)

- حين أن لديه حرفة طويلة فما هو؟
- ملك الغابة، وصونه رائد فما هو؟
- يُدرّس اللغة العربية واسمه يبدأ بحرف... فمن هو؟
- يطلب منهم أن يتطوع بعضهم للقيام بلغير (من أكون؟)

الصفات

يقوم المعلم بتعريف نفسه (اسمه، وظيفته، مكان سكنه، بلده، جسيته) ويطلب من كل تلميذ أن يعرف نفسه باقي زملائه

الخطبة

يعطي المعلم كل تلميذ ورقة يرسم فيها اسمه، وعدم بلده (إذا لم يكن المعلم مُعلمان في الفصل يرسمه المعلم على السبورة أو يُحضر صورته) ويصنع رسوماتهم أيضًا بعد كتابة أسماؤهم عليها داخل الفصل أو على يديه

الصفات الإضافية

لعبة (المشكلة معي)

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يقرأوا إذا سمعوا شيئًا يجربونه فمثلا يقول المعلم: أحمر، فيقف كل من يحب اللون الأحمر
- يقول المعلم: بطيخ - كرة القدم وغيرهما، والتركيز هنا يكون على التلاميذ المشابهين متى
- يوضح المعلم للتلاميذ أن كلًا منهم يتشابه مع الآخر في أشياء ويختلف في أشياء أخرى، ويكون هذا التوضيح هو المفضل للتوضيح الأول: «لما سمعوا»

الموضوع الأول أنا فاعل



أنا فاعل

• تمهيد

- يظهر المعلم صورة له أو لشخص آخر وهو يقوم بعمل مميز كالتدريس - العناية - الرياضة - حركات غريبة، وإذا تم توافر صورة يمكنهم شيئاً مميزاً عنه

• شرح النشاط

- من الأفضل عمل هذا النشاط في الحديقة أو الفناء حيث تقوم بعمل دائرة ويقف كل تلميذ في منتصفها ليقيم بعمل شيء مميز يستطيع باقي زملائه أياه وتقليده، مثل (تقليد أصوات - حركة رياضية - غناء - حكي - قصة - هواية يتحدث عنها) ... الخ

• التطبيق

(أهلي في بلدي)

- يلاحظ المعلم صوراً جميلة لمصر (الأهرامات - برج القاهرة - نهر النيل - المناطق السياحية - المناطق الزراعية) على حائط الفصل في أماكن معرقة، وتقف كل مجموعة ثلاثين آدم صورة لتتحدث معاً عنها، ثم يصنع المعلم فيرد كل تلميذ ذاتاً مميزة وأهليش في يد ميمر، ثم يتقلدون إلى صورة أخرى

• نشاط إحصائي

- يعطي المعلم كل تلميذ تأجاً ورقياً فيقوم يرسم أشياء مميزة تخصه عليه، ثم يقوم ويريه ويضعه على رأسه

القصة المشتركة: هيا لتعلم يا جدي



استمع إلى القصة من معلمك



نشاط 1 استمع ثم ارسم دائرة حول ما يناسب الصورة



أنا أمي
أخي
أنا خالي



أبي جدي
جدي أبي
أبي خالي



أمي أبي
أخي أمي
خالي

نشاط 2 امزله خالص

قالت

قُلْتُ قَالَتْ قَالَتْ
قَالَتْ قُلْ قَالَتْ
قَالَتْ قَالْ قُلْتُ
قُلْ قَالَتْ قَالْ

قال

قَالَ قُلْتُ قَالَتْ قَالْ
يَقُولُ قَالَتْ قَالْ
قَالَ قَالْ يَقُولُ
يَقُولُ قَالَتْ قَالْ

وعلى صورة قصصهم بغير حجاب استمعوا بصوتهم

القصة المشتركة
هيا لتعلم يا جدي
صفحة 12

نشاط 1

هيا لتعلم يا جدي

نشاط 1 استمع ثم ارسم دائرة حول ما يناسب الصورة

الأهداف

• وهي صوتي وصوتي. يميز الكلمات الشائعة المتكررة

• طرق التلاوة

- يسأل المعلم التلاميذ عن الصور الموجودة ليتأكد من إدراكهم أن الصورة الأولى هي صورة (أم) والصورة الثانية هي صورة (أبي)، ثم يطلب منهم أن يرسموا أنفسهم في البراز الثالث
- يعرض المعلم عليهم الكلمات الشائعة: أنا، أمي، أبي، أخ، على حد (نك الكعب) أو نكتها على السور وبسائرهم عن هذه الكلمات ليتأكد من إدراكهم لها.
- يوضح لهم أنهم أنفسهم أنفسهم، وهو أن يتم سه دائرة حول الكلمة المناسبة بشفة الي في الدور

نشاط 2

امزله خالص

الأهداف

• وهي صوتي وصوتي. يميز الكلمات الشائعة المتكررة

• طرق التلاوة

- يعرض المعلم على التلاميذ الكلمات الشائعة (قال - قالت) على حد (نك الكعب) أو نكتها على السور وبسائرهم
- عن أصوات هاتين الكلمتين ليتأكد من معرفتهم بهما
- يوضح لهم المعلم المطلوب، وهو أن يتم تلوين كلمة (قال) في الشكل الأخضر، وكلمة (قالت) في الشكل الأحمر

الحل: لنفرض أن x هو العدد الذي نبحث عنه. إذن:

حرف الألف (أ)

يخرج المعلم بطاقة عليها حرف الألف، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه ألف، ويطلب منهم التكرار وراءه، ثم يطلب لهم بصوت حرف الألف ساكتاً ومتحركاً ومضموماً ومكسوراً، ثم يحكي لهم قصة صوت حرف (أ) أحمد تلميذ صغير، اصطفته أمه للخدمة فزلي أربياً وأشار إليه، فقالت أمه: أرب، ولكن أحمد صغير لا يستطيع الكلام بهذا عقل يشير إليه ويقول: أرب!!!!

ما يخرج المعلم بطاقة حرف (أ) ويتطلب صوته ساكتاً فقط ويسألهم: من منكم يستطيع أن يحكي في كلمة يبدأ صوت الألف (ساكتاً فقط)؟ كأس، فأر، رأس، ... ويكتبه كبيراً على السبورة كتابةً صحيحة على السطر، مع مراعاة الاتجاهات وترتيب التلاميذ صوبه.

نشاط 1 انطق وارسم دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (أ)

هدف النشاط

- وهي بصري وصوتي يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

مخرجات النشاط

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف (أ) الموجود في كتاب التلميذ، ثم يلاحظوا الصور يحددون ويحددوا صوت (أ) في أثناء الخط، ثم يطلب منهم أن يرسموا دائرة حول الصورة التي بها صوت (أ) (أرب - فأر - إوزة - ألام).
- يتأكد المعلم من أنهم يظفون الكلمات بصورة صحيحة (أرب - فأر - إوزة - ألام).

نشاط 2 لاحظ أشكال الحروف وارسم دائرة حول حرف (أ)

هدف النشاط

- وهي بصري يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف.

مخرجات النشاط

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر بتركيز إلى شكل حرف (أ) الموجود على السبورة، وكذلك الموجود أمامه في كتاب التلميذ، ثم ينظر إلى النشاط ويلاحظ حرف (أ) بين الحروف ويرسم دائرة حوله.

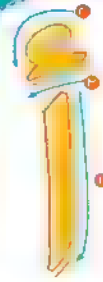
التحضير

- يرسم المعلم حرف (أ) بمصمم كبير على السبورة ويطلب من كل تلميذ أن يرسم شيئاً به صوت (أ) على ورقة.
- قد يساعد المعلم في اقتراح أشياء بها صوت (أ) في أول أو وسط أو آخر الكلمة.

نشاط إضافي

(الفرق عند سماع الحرف)

- يطق المعلم كتاباً بها صوت الحرف ساكتاً، (مثال: فأر - كأس)، وأخرى ليس بها الحرف (مثال: رف - نوز)، ويطلب منهم الاستماع جيداً والفرق مرة في اليوم عند سماع حرف (أ) في الكلمة.
- يحلط المعلم بطاقات لحرف (أ) مع بطاقات لحروف أخرى ويطلب منهم أن يحددوا حرف (أ).
- صيل (نشاط في) للحرف (أ)



نشاط 1 انطق وارسم الحرف



نشاط 1 انطق وارسم دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (أ)



نشاط 2 لاحظ أشكال الحروف وارسم دائرة حول حرف (أ)



وهو يحدد و يحدد الحروف التي بها صوت حرف (أ) ويطلب منهم الاستماع جيداً والفرق مرة في اليوم عند سماع حرف (أ) في الكلمة.

المستخرج من المصحف الشريف
الملك بن

■ وهو بصري. يحدد شكل الحروف في مجموعة من الكلمات

موضع الهمزة فوق الألف، ويحدد حرف الهمزة
موضعاً أن موضع الهمزة يختلف وأنها تـ

باسم المعلم التلاميذ إلى أنكيات، ويعطي التلميذ الأول

لغة يفرض صخرة ليكب عليها حرف (أ) بإحدى

شاهد استماع **استمع وتحدث**

• **ممكن المعلم التلاميذ ما مضمون كلغة أمهم ؟**

• **يذكر المعلم التلاميذ ما مضى كلمة أسره؟** ويستمع إلى تعليقاتهم السديقة ثم يقرأ القصة القصيرة ساقطة الذكر في نشاط (الف) مرة أخرى ويوضح، ثم يطلب منهم أن يقرأوا بصوت عالٍ أنفسهم لأصنافهم، وأن يختار كل منهم عن أسرته القصيرة مثلما فعل أحمد.

نشاط ٣ انطق وصل صوت حرف (أ) بالصورة المناسبة له

نشاط ٤ (١) استماع وارسام دائرة مكان صوت حرف (أ)

(ب) استمع ثم اكتب ذلك في جمل (أ) فيما يلي

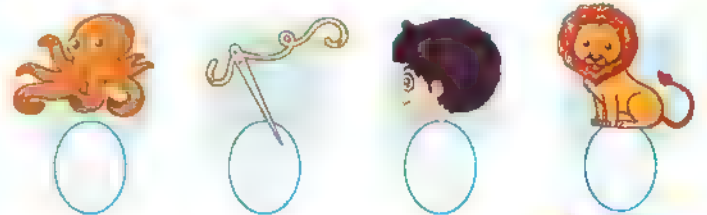
رَأْسُ أَخِي
أُسْرَتِي

Figure 1. Aerial view of the study area. The study area is located in the northern part of the island of Hokkaido, Japan. The area is divided into three regions: the northern region (A), the central region (B), and the southern region (C). The area is also divided into three sub-regions: the northern sub-region (A1), the central sub-region (B1), and the southern sub-region (C1). The area is also divided into three sub-sub-regions: the northern sub-sub-region (A11), the central sub-sub-region (B11), and the southern sub-sub-region (C11).

نشاط 5 اكتب حرف (ا).



نشاط 6 انظر إلى الصور واكتب حرف (ا) مع الصيغ بالسكن.



نشاط 5: كتابة بكتب حروف عربية بصورة مستقلة.
نشاط 6: وهي صوتي وكتابة يميز أصوات الحروف في الكلمات المخطوطة.

نشاط 5 اكتب حرف (ا).

هدف النشاط

- كتابة بكتب حروف عربية بصورة مستقلة

شرح النشاط

- يكتب المعلم مثالاً لحرف (ا) على السورة على السطر (خط رأسي / خط مقوس / خط أفقي) موضحاً الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ثم يكتب الحرف في أول الكلمة ووسطها وآخرها، ويوضح لهم أن حرف (ا) لا يُكتب مع حرف بعده، ثم يطلب منهم اتباع الخط وكتابة الحرف بحركاته الأربعة في كتاب التمهيد.

نشاط 6 انظر إلى الصور واكتب حرف (ا) مع الصيغ بالشكل.

هدف النشاط

- وهي صوتي وكتابة يميز أصوات الحروف في الكلمات المخطوطة

طرح النشاط

- يطلب معلم المعلم أن يلاحظوا الصور الموجودة في كتاب التمهيد ويطلقوا ويحددوا صوت (ا) الموجود بها بحركته، ثم يكتبوه مضروباً بالشكل.

الإجابة: (أ - ا)، (إ - ا)، (أ - ا)، (أ - ا)، (أ - ا)، (أ - ا).

النتيجة

يطلب منهم المعلم أن يكتبوا حرف (ا) على السورة، موضحاً لهم حركته أ - ا، إ - ا، أ - ا.

نشاط إضافي

(ابحث عن الصور)

يقوم المعلم بإحضار صور مختلفة لحرف (ا) داخل القفل، ويبحث كل تلميذ عن هذه الصور، وعندما يجد أحدهم صورة يقرأها ويضعها على السورة بجانب حرف الألف إذا كانت بها حرف (ا) أو يطلب منهم المعلم أن يرسموا صورة بها حرف (ا) ويضعوها على باقي رمالاتهم.

حرف الميم (م)

هدف

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف الميم، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه ميم ويطلب منهم التكرار ورائد ثم يتغل لتعرفهم بصوت حرف الميم ساكنًا ومفتوحًا ومغشوشًا ومكسورًا، ويمكنهم إهم قصة صوت حرف (م):
استيقظت مني مبكرًا فقلت لأمي إني جائعة فأحضرت لها ألها فؤزًا وماك أكلت من الفوز وشربت الماء باستمتاع وهي تقول: م م م م م.

يُخرج المعلم بطاقة حرف (م) وينطق صوته ساكنًا فقط ويشرح عليهم سؤالًا: من منكم يستطيع أن يفكر في كلمة بها صوت الميم؟ صوت ساكن فقط (نمر، شمس، .. إلخ)، ويكتب المعلم حرف (الميم) كثيرًا على السبورة كتابةً صحيحةً على السطر مع مراعاة الاتجاهات ويريد التلاميذ صوته.

نشاط 1 انطق ولون الصور التي بها صوت حرف (م)

هدف النشاط

وهي بصري وصوتي يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

شرح النشاط

يطلب المعلم أن يلاحظوا بهمة الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويلاحظوا صوت الميم في أثناء النطق، ثم يطلب منهم تلوين الصورة التي بها صوت الميم

(الإجابة: السمك - جمل - موزة)

نشاط 2 ارسنم دائرة حول حرف (م)

هدف النشاط

وهي بصري يسر شكل الحرف بين مجموعة من الحروف

شرح النشاط

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا بتركيز إلى شكل حرف (م) الموجود على السبورة والموجود أمامهم في كتاب التلميذ، ثم ينظروا إلى النشاط ويلاحظوا حرف (م) في الكلمات، ثم يرسموا دائرة حوله

التطبيق

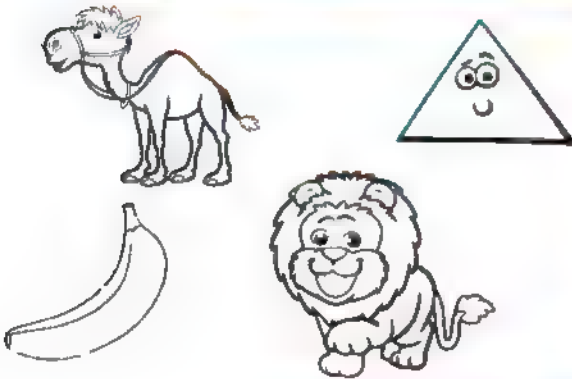
يسأل المعلم التلاميذ: من منكم يبدأ اسمه بصوت حرف (م) وهل في أسر تكلم شخص يبدأ اسمه بصوت حرف (م)؟

نشاط إضافي

ينطق المعلم كلمات بها صوت الحرف ساكنًا (مثال: أم، شمس، علم) وأخرى ليس بها الحرف (مثال: غلغل، تلميذ) ويطلب منهم الاستماع جيدًا والتصديق عند سماع حرف (م) في الكلمة
يُحضر المعلم أوراقًا مختلفة تلويح أشياء بها حروف (م) وغيره من الحروف (مثال: موز، فلفل، يقة، شمس، أسف، مهشمس، .. إلخ)، ويطلب منهم اختيار الصور التي تحتوي على صوت الميم وتلوينها
يُحضر المعلم صحيفة أو ملصقًا لا يطلب منهم جعل حرف (م)

انطق اسم الحرف

نشاط 1 انطق ولون الصور التي بها صوت حرف (م)



نشاط 2 ارسنم دائرة حول حرف (م)

موز قم مشمش قمر

نشاط 3 وهي بصري وهدفه يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
نشاط 4 وهي بصري وهدفه يحدد شكل الحرف بين مجموعة من الحروف

نشاط ٥ اختب حرف (م)

- هدف النشاط كتابة يكتب حروفًا عربية مرافقًا الاتجاهات الصحيحة.

شرح النشاط

- يكتب المعلم مثلاً بحرف (م) على السبورة شكليته المتصل و المتصل عن سطر. موضح الاتجاهات الصحيحة بكتابه ثم يطلب من التلاميذ تتبع الخط و كتابه حرف (م) بحركاته لا مع في كتاب التلميذ.

نشاط ٦ انظر إلى الصور واكتب حرف (م) مع الضبط بالشكل

- هدف النشاط وهي صوتي وكتابة يجب اصوات الحروف في الكلمات المعطاة
- شرح النشاط

- يطلب المعلم أن يلاحظوا الصور الموجودة في كتاب التلميذ وينطقوها ويحددوا صوت الهم الموجود بها بحركة، ثم يكتبوه مضبوطًا بالشكل
- إجابات (مكروا - أم - تزل - وثلي)

نشاط ٧ (أ) خذ كلمة من الخرفين التاليين (أ - م)

هدف النشاط

- وهي صوتي وكتابة يسمع اصوات الحروف ليكوّن كلمة

شرح النشاط

- يضع المعلم بطاقة حرف (أ) على السبورة ويطلب منهم أن يقرأوا الحرف ثم يضع بطاقة حرف (م) ويطلب منهم أيضًا قراءته، يضع علامة (+) بين البطاقتين ويقول لهم: مستعدون دمج اصوات الحرفين معًا
- (أ + م = أم) ويطلب المعلم الأصوات بوضوح حتى يبين لهم صوت كلمة (أم) ويوضح لهم أنه عند كتابة كلمة (أم) لا يسمع حرف (م) بلهمزة ويطلب منهم أن ينظروا في كتاب التلميذ لحل النشاط

(ب) انظر وعبّر

- هدف النشاط، وهي صوتي وقراءة يسمع اصوات الحروف ليكوّن كلمة

شرح النشاط

- يقرأ المعلم للتلاميذ السؤال موضحًا لهم كيف يعبّر كل منهم عن معناه في كلمات قصيرة

التطبيق

- يكتب المعلم كلمات هي: السبورة، مثل (مؤد مشمش، معلم، حديد)، ثم ينطقها بوضوح ويطلب منهم تمييز حرف (م) ويحدد صوته إذا كان (مفتوحًا، مكسورًا، مضمومًا) وشكله (متصلًا كان أو منفصلًا)

نشاط إضافي

(بحث عن الصور)

- يكتب المعلم حرف (م) كبيرًا على السبورة ويخرج كل تلميذ لرسم شيء به حرف (م)، مع كتابته مضبوطًا بالشكل تحت الرسم الذي رسمه كل منهم.

نشاط ٥ اختب حرف (م)

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

نشاط ٦ انظر إلى الصور واكتب حرف (م) مع الضبط بالشكل

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

هدف النشاط

شرح النشاط

- نشاط ٥: كتابة يكتب حروفًا عربية مرافقًا الاتجاهات الصحيحة
- نشاط ٦: وهي صوتي وكتابة يسمع اصوات الحروف في الكلمات المعطاة
- نشاط ٧: وهي صوتي وقراءة يسمع اصوات الحروف ليكوّن كلمة

حرف الباء (ب)

تعرّف

يُخرج المعلم بطاقة عنها حرف الباء ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه باء ويطلب منهم التكرار وراءه ثم يتنقل لتعريفهم بصوت حرف الباء ساكنًا ومتحركًا ومضموثًا ومكسورًا، ويحكي لهم قصة صوت حرف (ب):
أوقعت البرتقالة في البحيرة فقلّرت البطة بنقطة لتضربها ووضعت رأسها في الماء فخرجت فقايل ب ب ب ب فلهبكت
سلسلة وقالت لأبي: ب ب ب ب ب

يُخرج المعلم بطاقة حرف (ب) ويطلب صوته ساكنًا فقط ويسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن يفكر في كلمة بها صوت الـ (ب ب ب)؟ لا صوت ساكن فقط (إيرتد حيل...) ويكتبه كثيرًا على السبورة كتابة صحيحة حتى السطر، مع مراعاة الاتجاهات وتزويد التلاميذ صوته

نشاط 1 انطق وتُنن الصورة التي بها صوت حرف (ب)

هدف النشاط

- وهي بصري وصوتي: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

تلميح النشاط

- يطلب منهم المعلم أن يلاحظوا الهدوء الصور الموجودة بكتاب التلميذ وصوت (ب) في أثناء النطق، ثم يطلب منهم تدوين الصورة التي بها صوت (ب).

الاحكام (بيت - إبرة - حيل)

نشاط 2 ساعد البطة في أن تذهب إلى أولادها بالسير على حرف (ب) فقط

هدف النشاط

- وهي بصري: يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف

تلميح النشاط

- يوضح لهم المعلم متعة حرف (ب)، وذلك بأن البطة تريد أن تلعب لأولادها والطريقة الوحيدة هي أن تصدر هي أول صوت في اسمها (ب)، ثم يطلب منهم توصيل حرف (ب) ببعضه لرسم خط سير لها، وبعد الانتهاء يطلب منهم ملاحظة الشكل النهائي لطريق البطة، والذي سيكون عبارة عن حرف (ب).

التطبيق

يُخبر المعلم بطاقات لأحرف (أ، ب، ج) في أماكن مختلفة بالفصل يطلب منهم البحث عن حرف (ب) فقط

نشاط إضافي

يُخرج المعلم مجموعة من البطاقات أو المجسمات لأشياء بها صوت (ب)، (م)، (أ)، (مثال: أسرى بام، مور، بصيح، مخرج، أب... إلخ) ثم يطلب منهم تصنيفها إلى مجموعة بها صوت (ب) وأخرى بها صوت (م) وثالثة بها صوت (أ).



وعلى تصاريح صوتية، يحدد المعلم بين بعض الحروف وصوتها
يطلب من الحرف بين مجموعة من الحروف

تعليمية

يقع المعلم لوحة القصود الأربعة على السبورة (أو يرسمها عليها) ويخرج البطاقات المشكلة لحرف (ب)، ثم يحكي لتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة مبيهاً صوته مع كل حركة؛ حيث يمر الحرف على الفصول الأربعة في الربيع يمكن حرق (ب) ويجلس ليستمتع برائحة الزهور، ووفرة الشمس التي تمثل حركة المكسوف ويندب يهدهده صوته مخرجاً، وفي الصيف يذهب إلى الشاطئ مرنباً، قيقاً، والتي تمثل حركة الصبح ويمشي بصوت عالي فاتحاً فيه بي، وفي الخريف تهب رياح الخريف فيهب الحرف بطيارته الدَّيب التي تدور مسطحة حركة القصة ويكند صير الرياح ليسر شفته بي، ثم يعمل الشتاء فركب الحرف ولاجته ويطلق مترلماً إلى أسفل صائحاً بصوت الكسر 'ب'.

يسأل المعلم التلاميذ: كم صوتاً لحرف (ب)؟ ومن يستطيع أن يذكر بي شيء به صوت (ب)، ثم (ب)، ثم (ب)، ثم (ب)؟

نشاط

1- اكتبوا صوت (ب) في كل مكان في البيت.

هدف النشاط

• وهي صوتي يميز الحركات القصيرة

شرح النشاط

• يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينطق أولاً حرف (ب) المكتوب بمرتكبه، ثم يلاحظ الصور الموجودة حول الحرف ويوصل الحرف بالصور التي بها الصوت نفسه،

الإشارة: (ب) - بطة، (ب) - بطيخ، (ب) - بيل، (ب) - بيج (ب) - بيج

نشاط

1- اكتبوا صوت (ب) في كل مكان في البيت.

تعليمية

• يشرح المعلم لتلاميذ أنه سيقطع كلمات بها صوت (ب) وعليهم أن يستمعوا بتكرار يتعرفون صوته؛ إذا كان صوت (ب) أول حرف (برج) فيصفقون مرة واحدة وإذا كان ثاني حرف (بحر) يصفقون مرتين وإذا كان ثالث حرف (باب) يصفقون ثلاث مرات، وهكذا.

هدف النشاط

• وهي صوتي يحدد أصوات الكلمات المنطوقة

شرح النشاط

• يطلب منهم المعلم أن ينظروا الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويحددوا مكان صوت (ب) ويصغروا علامة في المكان الصحيح على الشكل الموجود في الكتاب

الهدف

• (ب) اكتبوا صوت (ب) في كل مكان في البيت.

هدف النشاط

• وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات

شرح النشاط

• يقرأ المعلم قصة متفق: «أنا بندق، أنا أغشى في بيت بسيط له بستان كبير، به زرع أنا أحب بيتي مع كتابتي على السبورة وسأل التلاميذ: هل يستطيع أحدكم أن يلاحظ أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف (ب)؟ وكيف يميز شكله؟ ومن يميز شكله؟ ويحدد حرف (ب) في أول ووسط وآخر الكلمة، مؤكداً أن شكل حرف (ب) يختلف حسب موقعه من الكلمة فيكون متصلاً في أول ووسط الكلمة (ب) ويكون متصلاً في آخر الكلمة (ب) - ليس في كل الحالات - ويطلب منهم أن يظفروا بتكرار إلى الكلمات الموجودة في كتاب التلميذ ويحددوا حرف (ب) شكله المتصل والمتصل ويقوموا بتقليده

التطبيق

ينطق المعلم صوت (ب) بحركة محددة، وتكون الفتحة مثلاً، ويطلب منهم أن يذكروا في كلمات بها صوت ب (بطة، بلع)، ثم ب (بندق، برج)، ثم ب (بسة، بطيخ)

نشاط

1- اكتبوا صوت (ب) في كل مكان في البيت.

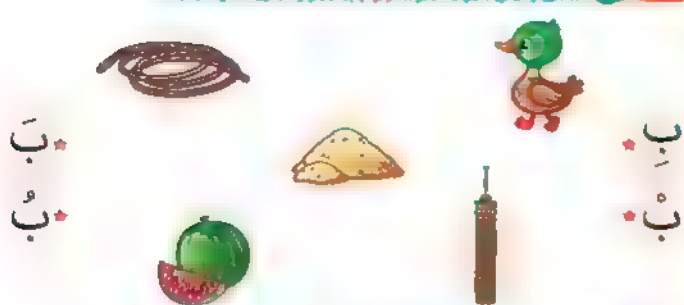
هدف النشاط

• يتحدث من نفسه بتفاصيل ذات صلة بموضوع الحرف.

شرح النشاط

• يسأل المعلم التلاميذ ما معنى كلمة بندق؟ ويشجع إلى تعليقاتهم المبدئية ويقرأ القصة القصيرة السابقة المذكورة في نشاط (ب) مرة أخرى يوضح ويطلب منهم أن يصغروا بيوتهم ويذكروا سبب حجوم لها

نشاط 3 الطيق وحل صوت حرف (ب) بالظهور المناسبة له



نشاط 4 (أ) استمع وانصت دائرة مكان صوت حرف (ب)



نشاط 5 (ب) استمع ثم اكتب دائرة حول حرف (ب) فيما يلي:



نشاط 3: وهي صوتي يميز الحركات القصيرة
نشاط 4: وهي صوتي يحدد أصوات الكلمات المنطوقة
نشاط 5: وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات

لاِحْظ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ انطق وارسم صورة



نشاط ٢ وصل



نشاط ٣ انطق واختر الحرف الاهل صاح الضبط بالشكل:



- ☆ نفاثه : وهي مصري و صوتي يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
- ☆ نهفه : وهي مصري وهي الحرف بشكله (متصلاً ومفصلاً)
- ☆ نفاثه : الحرف الحرف مستقلاً



تقديم تكويني

ملاحظة: يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويستخدمه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الفصل الدراسي.

نشاط ١ انطق وارسم صورة

هدف النشاط

- وهي مصري وصوتي يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

شرح النشاط

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الحروف ومثلها بتركيبي صوتي، ثم رسم صورة بها صوت الحرف، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط وكتابة نظريته، ويجب ألا يساعدهم في الحل بل ينطق الحرف مثلاً بل تقتصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل.

الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)

نشاط ٢ وصل

هدف النشاط

- وهي مصري، يتعرف الحرف بشكله (متصلاً ومفصلاً)

شرح النشاط

- يوضح لهم المعلم أن عليهم ملاحظة أشكال الحروف المكتوبة في كتاب التلميذ، ثم توصيل كل حرف بمثله من الحروف المشابهة، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط ويدركون أن للحرف شكله (متصلاً ومفصلاً)، ويجب ألا يساعدهم في الحل بل تقتصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل وعدم إشغالهم بشيء آخر.

الإجابة: (أ - أ)، (م - م)، (ب - ب)

الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)

نشاط ٣ انطق واختر الحرف الاهل صاح الضبط بالشكل:

هدف النشاط

- كتابة الحرف بشكله

شرح النشاط

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور، ثم يكتب الحرف الأول، ثم يكتب الحرف الثاني، ثم يكتب الحرف الثالث، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط وكتابة نظريته يؤكد ضرورة الكتابة على السطر، ومراعاة الاتجاهات الصحيحة عند الكتابة، ولا يُلجأ من كتابة الضبط، ويجب ألا يساعدهم في الحل بل تقتصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم واندماجهم في الحل.

الإجابة: (أ - أسد)، (ب - بطريق)، (م - مملعة)

الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)

نشاط ٤ حلل الكلمات إلى أصواته

أب

أم

نشاط ٥ انطق واكمل

ا

ب

نشاط ٦ خزن كلمات من الحروف التالية (م - ن - ب)

الاجابة: (ب - ن - م)

سند - وهي صوتي وكلمة بحسب الكلمة التي اصواتها
عنا - وهي صوتي وكلمة بحسب اصوات الحروف في راء الكلمة ووسطها واخرها
نشاط ٦ وهي صوتي وكلمة بحسب اصوات الحروف في راء الكلمة

نشاط ٤ حلل الكلمات إلى أصواته

هدف النشاط

- وهي صوتي وكلمة بحسب الكلمة إلى أصوات

شرح النشاط

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يقرأوا الكلمة بتركيز حتى يميزوا أصوات الحروف التي تتكون منها، ثم يحلل التلاميذ الكلمة إلى أصوات منفردة، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يهتمون النشاط ويقيم تطبيقه ويؤكد ضرورة تمييز الأصوات في الكلمة، ويجب ألا يساعدكم في الحل بل تقصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم

الاجابة: (ب - ن - م)

الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)

نشاط ٥ انطق واكمل

هدف النشاط

- وهي صوتي وكلمة بحسب أصوات الحروف في أول الكلمة ووسطها وآخرها.

شرح النشاط

- يوضح المعلم للتلاميذ أن عليهم النظر إلى الصورة ونطق الكلمة المكتوبة لمعرفة الحرف الناقص، ثم كتابته مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يهتمون النشاط ويقيم تطبيقه ويؤكد ضرورة تمييز الأصوات في الكلمة، حتى يتضح لهم صوت الحرف الناقص، كما يؤكد ضرورة كتابة الحروف على السطر ومراعاة الاتجاهات الصحيحة، ويجب ألا يساعدكم في الحل بل تقصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم

الاجابة: (ب - ن - م)

الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)

نشاط ٦ خزن كلمات من الحروف التالية (م - ن - ب)

هدف النشاط

- وهي صوتي وقراءة يميز أصوات الحروف ليكون كلمة.

شرح النشاط

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الحروف وسطها وتركيز ثم ترتيبها لتكوين كلمة، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يهتمون النشاط ويؤكد ضرورة اتباع الاتجاهات الصحيحة عند كتابة الكلمة والتركيز على أشكال الحروف في أول ووسط وآخر الكلمة، ويجب ألا يساعدكم في الحل بل تقصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم

الاجابة: (ب - ن - م)

الوقت المخصص للنشاط (١٠ دقائق)



أسرتي

- تجهيز:
- يعطي المعلم صورًا لأحد (وقد تكون أسرته منها) ويلصقها على شكل شجرة على السبورة فيضع صورة الجد والجدة أعلاه، ثم يمتلئها الأبناء ثم الأحفاد، ويحرقها على التلاميذ، وإذا لم تتوافر صورة فيمكن رسمها، ويحتكي لهم هي أسرته وكل فرد فيها.

ملفوخ البيلاباد.

- يعطي المعلم كل تلميذ ورقة ليرسم أسرته على شكل شجرة (أب - أم - إخوة) ويرويها.

التطبيق

- يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات، والمهمة هي أن يعرض كل تلميذ على زملائه شجرة أسرته.

نشاط إضافي

- عمل بطاقة حب يُهدى بها التلميذ إلى أسرته، مستخدمًا الألوان وأدوات الرقعة.

القصة المشتركة
(اوقات غالية)
صفحة ١٣٢

الشطة القصه المشتركة

اوقات غالية

نشاط ١ لون واصور

الأهداف:

- وهي صوتي وصوري. يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة.

نمذج التفاعلات:

- يطلب المعلم من التلاميذ الإصبات للقصه.
- يقرأ المعلم القصه.
- يناقش المعلم التلاميذ في مضمون القصه وما بها من قيم.
- يكون التلميذ كل كلمه شائعة بلونها المخصص حسب مفتاح الألوان الموضح على يمين الصورة.
- يحضر المعلم بركة (يمكن استبدال كتلة الأرقام من ١٦-٦٠) به في أوراق صغيرة مطوية.
- ينقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعتين من (٢-٤ لاعبين)، ويخصص لكل لاعب أرقامًا أو أي شيء.. ويجلس اللاعبون بترتيب أرقامهم.
- يرمي كل تلميذ الكره، وعند استقراره على رقم يتحرك هذه الخطوات نفسه، وعندما يقف عند مربع يقرأ الكلمه المكتوبه.
- وإذا لم يتمكن من قراءتها يعود لموقعه كما كان، وهكذا حتى يصل جميع اللاعبين إلى النهايه.
- الفائز هو من يوصل لتعلم قراءة أكبر عدد من الكلمات الشائعة، وكل فائزون؛ لأننا متحمسون.



حرف الفاء (ف)

تهيئة

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف الفاء، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه فاء ويطلب منهم التكرار ورائد، ثم ينتقل لتسليمهم بصوت حرف الفاء ساكنًا ومفتوحًا ومضمومًا، ويحتكي لهم حكاية صوت حرف (ف):

الفارس لديه هواية تتبع الفراشات، وفي يوم وهو في الحديقة رأى فراشة، حاول أن يُمسك بها فلم يستطع، فأخذ بالامتناء إلى أن طارت بعيدًا!

يخرج المعلم بطاقة حرف (ف) وينطق صوته ساكنًا فقط، ويسألهم: من منكم يمكنه أن يفكر في كلمة بها صوت (الف)؟ مثل (فعل، جن، فراشة، ...)

ويكتبه كبيرًا على السبورة كتابة صحيحة على السطر، مع مراعاة الاتجاهات وتديد التلاميذ صوته.

نشاط 1: ارسنم استنباء بها صوت حرف (ف)

هدف النشاط

- وهي بصري وصوتي
- يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
- يجر بالرسم

مادرج النشاط

- يطلب منهم التعمم أن يكتبوا في كلمات بها حرف (ف) ويرسموها.
- (فراشة - فحل - فنش - روافف - ...)

نشاط 2: لاحظ ونلوا النونات التي بها حرف (ف)

هدف النشاط

- وهي بصري يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف.

مادرج النشاط

- يوضح المعلم للتلاميذ النشاط، وأن المطلوب منهم هو أن يبحثوا عن حرف (ف) بالشكل في النونات المختلفة ويلوهم

التطبيق

يوزع المعلم بطاقات عليها حرف (ف - فاء)، وحروف أخرى (أ، ب، ي) ويقول لهم من معه حرف (ف) يلفه على السورة داخل الوجه السعيد المرسوم، وأي حرف آخر غيره

نشاط إضافي

يُعرض المعلم صورًا مختلفة للأحرف (أ، ب، ي، ف) ويضعها داخل الفصل، ويضع بطاقة الأحرف (أ، ب، ي، ف) في أحد أركانها، والمطلوب منهم هو البحث عن الصور ووضعها عند الحرف الخاص بكل صورة

نشاط 1: ارسنم استنباء بها صوت حرف (ف)

نشاط 2: لاحظ ونلوا النونات التي بها حرف (ف)

نشاط 3: ارسنم استنباء بها صوت حرف (ف)

حرف النون (ن)

نقطة

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف النون، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه نون، ويطلب منهم التكرار وراءه ثم يتنقل لتربطهم بصوت حرف النون، ساكتاً ومتحركاً ومضموراً، ويحثي لهم حكاية صوت حرف (ن):

«نونة نحلة شيطنة، كل صباح تملل مع أسماكها في مملكة النحل ليصنوا العسل»

يُخرج المعلم بطاقة حرف (ن) ويطلب صوته ساكتاً فقط ويسأل المعلم التلاميذ: من مكنم يستطيع أن يفكر في كلمة بها صوت النون مثل (نور، نحة)؟

ويكتبه كبيراً على السبورة كتابة صحيحة على السطر، مع مراعاة الاتجاهات وترديد التلاميذ صوته

نشاط 1 ارسم أشياء بها صوت حرف (ن)

هدف النشاط

- وهي بصري وصوتي - يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

مخرجات النشاط

- يطلب منهم المعلم أن يتكروا في كلمات بها حرف (ن) ويوسمونها

الرجوع (نور - نحلة - نمنة - نعب - أرب - ...)

نشاط 2 صل شكل الحرف بالكلمة المناسبة

هدف النشاط

- وهي بصري. يميز شكل الحرف في الكلمة

مخرجات النشاط

- يوضح المعلم للتلاميذ أن المطلوب منهم هو أن يوصلوا شكل الحرف بالكلمة المناسبة.

الرجوع (ن - خص - لى، د - عيب - دير)

تم تطبيق

يطلب المعلم من التلاميذ التفكير في كلمات أخرى تحتوي على حرف (ن)، ويطلب كل تلميذ يقول الكلمة التي فكر فيها، فإذا كانت تحتوي على حرف (ن) يستجيب باقي التلاميذ بتشجيعه غالياً: «ن ن ن ن ن» بدلاً من قول: أحسنت، وإذا لم يكن بها صوت (ن) يصمتون.

نشاط إضافي

صل (تشاطفني)

نحلة ولصق حرف (ن) بها



تعليمية

يقدم المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة (أو يرسها عليها) ويشرح البطاقات المشككة لحرف (د)، ثم يحكي لهم قصة حرف (د) في الفصول الأربعة شيئاً صوتاً مع كل حركة، حيث يمر الحرف على الفصول الأربعة في الأربعين حروف (د) ويهتف ليستمع برائحة الزهور، ولفوق الشمس التي تمثل حركة السكون، ويهتف بهدوء صوته مجرداً، وفي الصيف يذهب إلى الشاطئ مرتدياً قميصاً، والتي تمثل حركة الفتح ويهتف بصوت عالي فائتفاً فيه د، وفي الحريف تهب رياح الحريف فلهب الحرف بطائرته الزرقية التي تدور ممثلة حركة الضمة ويقلد صهيل الرياح فيهم شتية. ثم يرحل الشتاء بالجليد فيركب الحرف ولاجه ويهتف د د د إلى أسفل، صائح بصوت لذيذ.

يسأل المعلم التلاميذ: كم صوتاً لحرف (د)؟ ومن يستطيع أن يفكر في شيء به صوت (د)، ثم (د)، ثم (د)؟

نشاط ٤ انطقوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

- هدف النشاط
- وهي صوتي: يميز الحركات القصيرة
- خطوات النشاط
- يطلب المعلم من التلميذ أن يهتف أولاً حرف (د) المكتوب بحركته، ثم يلاحظ الصور الموجودة ويوصلها بالحركات المناسبة
- الإجابة: (د) - سلة، (د) - بهرجام، (د) - مهندس، (د) - صيف

نشاط ٤ انطقوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

- هدف النشاط
- وهي صوتي: يحدد أصوات الكلمات المنطوقة
- خطوات النشاط
- يطلب المعلم من التلاميذ الاستماع إليه ويصطلي الكلمات التي تعبر عن الصور، ثم يطلب منهم التمييز بحسب ترتيب الصوت في الكلمة

الإجابة:

٢٧

(ب) استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

- هدف النشاط
- وهي بصري: يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات
- خطوات النشاط
- يقرأ المعلم قصة الحفلة صوتاً مع حركة شيطنة تعمل مع أصدقائها في مملكة النحل ليصنعوا العسل، مع كتابتها على السبورة، ويسألهم: هل يستطيع أحدكم أن يلاحظ أي من هذه الحروف على السبورة هو حرف (د) وكيف يبدو شكله؟ وهل يميز شكله؟ يحدد المعلم حرف (د) في أول ووسط وآخر الكلمة، مؤكداً أن شكل الحرف يختلف حسب موقعه من الكلمة، فيكون متصلاً في أول ووسط الكلمة (د) ويكون متصلاً في آخر الكلمة (ن) - ليس في كل الحالات - ويطلب منهم أن يقرأوا بترتيب إلى الكلمات الموجودة في كتاب التلميذ ويحددوا حرف (د) بتكليمه المعنى والمفصل ويقرأوا بتكليمه

الخطوة ١

رسم خلية نحل على السبورة وإعطاء التلاميذ صور نحل مكتوباً عليها حرف (د) وحروف أخرى، ويحرك كل تلميذ بالترتيب ويظهر شدة صوت (د) د، ويصطلي في الحلة إذا كانت الحلة بها حرف (د) ويضعها خارج الحلة إذا كانت غير ذلك

نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

- هدف النشاط
- يتحدث عن نفسه بتفاصيل ذات صلة بسورة الحرف
- وهي بصري: يميز الحركات القصيرة
- خطوات النشاط
- يقرأ المعلم قصة القصص السابقة المذكورة في نشاط (٤) مرة أخرى بوضوح، ويحكي للتلاميذ عن الحلة بوزن وشاعرية، ويطلب من كل تلميذ أن يتحدث عن الأنشطة المعقولة التي يقوم بها مع أصدقائه

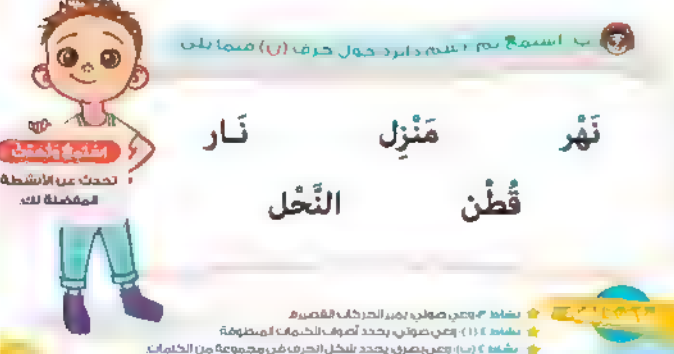
انطقوا وصل صوت حرف (د) بالصوت المناسب



نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب



نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب



نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

نشاط ٤ استمعوا وصوتوا حرف (د) بالصوت المناسب

حرف اللام (ل)

تعليم

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف اللام، ثم يقول للتلاميذ: "هذا الحرف اسمه لام ويطلب منهم التكرار ورائه، ثم يتنقل لتعليمهم بصوت حرف اللام ساكنًا ومتحركًا ومضمومًا ومكسورًا، ويحكي لهم حكاية صوت حرف (ل).

الاولى لغة جميلة، كل صباح نأكل اللحم وتلحق اللبن ولحسب بالكره

يخرج المعلم بطاقة حرف (ل) ويطلب صوت ساكنًا فقط ويسأل المعلم: التلاميذ من منكم يستطيع أن يفكر في كلمة بها صوت (ل)؟ ويمكن أن يساعدكم من خلال أفعال عند حلها يعرفون كلمات جديدة بحرف (ل) مثلاً شيء مهم لا يستطيع الكلام بدون وجود في فمنا؟ (لسان) وهكذا يكتب حرف (ل) كثيرًا على السبورة كتابة صحيحة على السطر، مع مراعاة الاتجاهات وترديد التلاميذ صوته.

نشاط 1: لاحظ ولون الصور التي بها صوت حرف (ل)

هدف النشاط

- وهي بصري وصوتي، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
- ملوح النشاط
- يطلب المعلم من التلاميذ أن يبينوا الصور التي بها حرف (ل)
- (الضاحك - كلب - بطة - بطة)

نشاط 2: لون المزهريات التي بها حرف (ل) متصلاً ومتفصلاً

هدف النشاط

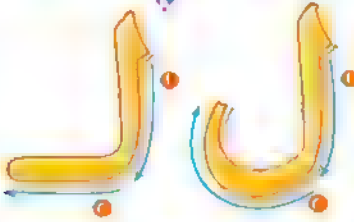
- وهي بصري، يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف
- ملوح النشاط
- يوضح لهم المعلم المطلوب منهم، وهو أن يلونوا العرير الذي به حرف (ل)، ويذكر يظهر لهم حرف اللام كثيرًا

التطبيق

يقع المعلم على أرضية الفصل ورلاً مكتوباً عليه حرف (ل) ومعه حروف أخرى، والمطلوب من التلميذ أن يقرأ فقط على حرف (ل) ليصل إلى النهاية.

نشاط إضافي

يختار المعلم أحد التلاميذ ليخرج من الفصل بينما يخفي هو بطاقة حرف (ل) في مكان ما، وعندما يدخل التلميذ يسأله البحث عن البطاقة بمساعدة زملائه فيقول: "أنا قائل: (ل) ل (ل) بصوت عالي فهو قريب من مكان البطاقة، وإذا قلنا: (ل) ل (ل) ل (ل) بصوت خفيض فلا يزال بعيداً عنها



استمعوا واشتبهوا

نشاط 1: لاحظ ولون الصور التي بها صوت حرف (ل)



نشاط 2: لون المزهريات التي بها حرف (ل) متصلاً ومتفصلاً

ن	ل	ل	ل
ب	أ	ل	ل
م	م	ل	ل
ر	ل	ل	ل
أ	ل	ل	ل

وعلى تعدي وصور يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
وعو تعدي، يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف

نشاط ٣: اطلق وارسم دائرة حول الحرف المناسب



ل - ل - ل - ل - ل



ل - ل - ل - ل - ل



ل - ل - ل - ل - ل

نشاط ٤: اكتب في الفراغ واكتب دائرة مكان صوت الحرف (ل)



ما الذي تفهم به كل صياح؟

لَبَن طِفْل فُلْفُل نُعْبَة
اللَّبَن لَحْم مَلْعَب

سواء كان صوت الحرف في الكلمة أم لا، اكتب الحرف في الفراغ المناسب.
وهي صوتي: ساء - أصوات: كُتبت في الكلمة
نشاط ٤ (ب) وهي بصري، يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات.

تعليمية

يقع المعلم لوحة القصص الأربعة على السبورة (أ) يرسمها ويشرح البطاقات الشكل الحرف (ل)، ثم يحكي للتلاميذ قصة حروف (ل) في القصص الأربعة ثيب صوبه مع كل حركة: حيث يمر الحرف على القصص الأربعة في الريح يمكن حروف (ل) ويجلس ليستمتع برائحة الزهور، وفوق الشمس التي تمثل حركة الكون، ويذهب يذهب صوبه مجرى، وفي الصيف يذهب إلى الشاطئ مركب معه، والتي تمثل حركة الفتح ويصير بصوت هائل فأنفخ فيه له، وفي الخريف تهب رياح الخريف فيلعب الحرف بطيارته ريب-سي تدور مثله حركة الهمزة ويقذف صوب الرياح فيضم سنبه له، ثم يحمل الشتاء بالجلد فيركب الحرف رلاجه ويطلق متروكاً إلى أسفل، صائداً بصوت الكسر ل.
يسأل المعلم التلاميذ: كم صوتاً لحرف (ل)؟ ومن يستطيع أن يكرر في شيء به صوت (ل)، ثم (ل)، ثم (ل)، ثم (ل)؟

نشاط ٥: اكتب واكتب دائرة حول الحرف المناسب

هدف النشاط: وهي صوتي يمر الحركات القصيرة
نموذج النشاط: يطلب المعلم من كل تلميذ أن يظن أولاً حروف اللام المكتوب بمرتكبه، ثم يلاحظ الصور الموجودة ويرسم دائرة على الحركات المناسبة.
الاجابة: (يرون - ل)، (لمة - ل)، (كلب - ل)

نشاط ٦: اكتب واكتب دائرة حول الحرف المناسب

هدف النشاط: وهي صوتي يحدد أصوات الكلمات المطبوعه
نموذج النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ أن يظنوا الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويحددوا مكان صوت (ل) ويرسموا دائرة في المكان الصحيح على الشكل الموجود في كتاب التلميذ



نشاط ٧: اكتب واكتب دائرة حول الحرف المناسب

هدف النشاط: وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات.
نموذج النشاط: يقرأ المعلم قصة القطة نوبو: «لولا لطفه، كل صباح تأكل اللحم وتلعب بالبيس وتلعب بالكرة، مع كتيبتها على السبورة، ويسأل التلاميذ: هل يستطيع أحدكم أن يلاحظ أي من هذه الحروف على السبورة هو حروف (ل)؟ وكيف يبدو شكله؟ وهل يغير شكله؟ ويحدد المعلم حروف (ل) في أول، ووسط وآخر الكلمة، مؤكداً أن شكل الحرف يختلف حسب موقعه من الكلمة فيكون متصلاً في أول ووسط الكلمة (ل) - يس في (ل) ويكون متصلاً في آخر الكلمة (ل) - يس في كل الحالات - يطلب منهم أن يظنوا: يتغير إلى الكلمات الموجودة في كتاب التلميذ ويحددوا حروف (ل) بشكله المتصل والمتصل ويقوموا بظنهم»

النشاط ٨: اكتب واكتب دائرة حول الحرف المناسب

يغطي المعلم كل تلميذ ثلاث بطاقات حروف (ل) بحركاته الثلاثة: (ل)، (ل)، (ل)، (ل) يكتب التلاميذ حروف (ل) بحركاته الثلاثة على ثلاث ورقات ويقوم المعلم كمنه بحرف (ل)، ويرفع التلميذ البطاقة التي بها الحركة المناسبة.

نشاط ٩: اكتب واكتب دائرة حول الحرف المناسب

هدف النشاط: يتعلمت هي منه تفاصيل ذات صلة بموضوع الحرف.
وهي من التلميذ يوضح

نموذج النشاط

يقرأ المعلم القصة القصيرة السابقة المذكورة في نشاط (٤) مرة أخرى برفوض، ويحكي لهم عن القطة لولوا: وهي أعمالها كل صباح، ثم يتحدث عن نصه قليلاً وما الذي يقوم به كل صباح، ثم يطلب منهم أن يتحدثوا عن الأحداث التي يقومون بها كل صباح

نشاط ٥ اختب حرف (ل)

- هدف النشاط:
- كتابة يكتب حرفاً عربية مرادفاً للاجتهادات الصحيحة
- تفرد النشاط:
- يكتب المعلم مثلاً بحرف (ل) على السبورة بشكله المصطلح والمصطلح على السطر، موضحاً الاجتهادات الصحيحة للكتابة، ثم يطلب منهم اتباع النقط وكتابة حرف (ل) بحركاته الأربعة في كتاب التلميذ.

نشاط ٦ انظر إلى الصور واكتب حرف ل مع الضغط باستمرار

- هدف النشاط: وهي صوتي، يسمي أصوات الحروف في الكلمات البسيطة
- نموذج النشاط:
- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يلاحظ الصور المعروفة في كتاب التلميذ وينطقها ويحدد صوت (ل) الموجود بها بحركته، ثم يكتبه مضروباً بالشكل.
- (جاءه - لسان - ل)، (لعة - ل)، (لحم - ل)، (تلج - ل)

نشاط ٧ اكتب كلمة من الحروف التالية ل - م - ن

- هدف النشاط:
- وهي صوتي وقراءة: يسمع أصوات الحروف ليكوّن كلمة.
- يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة.
- يفرد النشاط: يقرأ المعلم للتلاميذ السؤال ويوضح لهم أنهم سيكوّن الكلمة بعد دمج أصوات الحروف.
- (ب) رتب الحروف لتكون كلمة:

- هدف النشاط: وهي صوتي وقراءة: يسمع أصوات الحروف ليكوّن كلمة
- نموذج النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ ترتيب الحروف لتكوين كلمات
- (ب) انظر وعبّر
- هدف النشاط: وهي صوتي وقراءة: يسمع أصوات الحروف ليكوّن كلمة
- نموذج النشاط: يقرأ المعلم للتلاميذ السؤال ويوضح لهم كيف يسمي كل منهم عن نفسه في كلمات قصيرة.

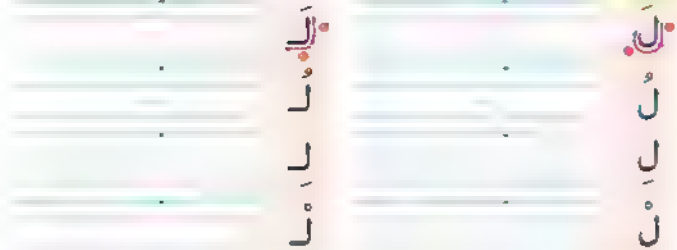
التطبيق

يقسم المعلم الفصل إلى فريقين، ويكتب على السبورة الأحرف التالية: (أب - م، ل، ن، د، ف) والمطلوب من كل فريق جمع هذه الأحرف لتكوين أكبر عدد من الكلمات (أب - أم، أفع، فهد، ليد، فل، سيل، أم، لب).

نشاط إضافي

باستخدام السبورات الصغيرة يتلوه كل تلميذ على كتابة الحرف بأشكاله وحركاته وكتابة كلمات دمج (إن استطاع).

نشاط ٥ اختب حرف (ل)



نشاط ٦ انظر إلى الصور واكتب حرف (ل) مع الضغط باستمرار



نشاط ٧ اكتب كلمة من الحروف التالية (ل - م - ن)



(ج) انظر وعبّر



- كتابة يكتب حرفاً عربية مرادفاً للاجتهادات الصحيحة
- نشاط ٦ وهي صوتي، يسمي أصوات الحروف في الكلمات البسيطة
- نشاط ٧ وهي صوتي وقراءة: يسمع أصوات الحروف ليكوّن كلمة

حرف الحاء (ج)

تهيئة

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف الحاء، ثم يقول للتلاميذ: «هذا الحرف اسمه حاء ويطلب منهم التكرار وراعه، ثم يتقل لتعريفهم بصوت حرف الحاء ساكنًا ومتحركًا ومضمومًا ومكسورًا، ويحكي لهم حكاية صوت حرف (ح).

«كان الحصان الصغير حبيبي، جائعًا، فشرع يأكل الحشائش بسرعة، ولجأ إلى أحسن قطعة من العشب في سلقه فراح يحاول إخراجها قليلًا «خخخ» حتى خرجته.

يُخرج المعلم بطاقة حرف (ح) ويطلب صوته ساكنًا فقط ويسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن يفكر في كلمة بهذا صوت الـ (ح)؟

ويكتبه كثيرًا على السبورة كتابة صحيحة على السطر مع مراعاة الاتيبلعات وترديد التلاميذ صوته.

نشاط 1 ارسم دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (ح).

هدف النشاط

- وهي بصري، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

ملف النشاط

- يطلب منهم المعلم أن يرسموا دائرة حول الصورة التي بها حرف (ح).

الاجابة (حصان - حوت - لحم - تصاح)

نشاط 2 تساعد الحصان في أن يسير على حرف (ح) ليصل إلى طعامه.

هدف النشاط

- وهي بصري، يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف.

ملف النشاط

- يوضح المعلم للتلاميذ أن المطلوب منهم هو أن يساعدوا الحصان ليصل إلى طعامه من خلال اختيار طريق به حرف (ح)، ثم بلغت انتباههم إلى أن الطريق على شكل حرف (ح).

التطبيق

تقسيم التلاميذ إلى مجموعات، ليشكلوا حرف (ح) بالحبل.

نشاط إضافي

يوزع المعلم بطاقات يحتوي بعضها على حرف (ح) في أماكن متفرقة بالمدرسة، ثم توضع لوحة على باب الفصل بها حرف (ح) كبير عليه وجه متحرك، ويخبرهم بأن حرف (ح) حزين، لأن أولاده خرجوا ولم يعودوا حتى الآن ويحتاج لمساعدتنا فيخرج التلاميذ للبحث عن بطاقات حرف (ح) وأعادتها إلى اللوحة حتى يصير حرف (ح) سعيدًا.



تفيلة

يقع المعلم لوحة القصود الأربعة على البوابة (أو يرسمها عليها) ويخرج الطاقب المشكلة لحرف (ح)، ثم يحكي لتلاميذ قصة الحرف في القصود الأربعة مبدأً صوته مع كل حركة حيث يمر الحرف على القصود الأربعة في اليمين يسكن حرف (ح) ويحسب ليستمتع براقعة الزهور وفوقه الشمس التي تمثل حركة السكرود ويدمد يده صوته مخرجاً وفي النصوص يذهب إلى الشاطئ مرتدياً قبعة والتي تمثل حركة الفتح ويصني بصوت عالي فانتاً صم. ح، وفي الخريف تهب رياح الخريف فيذهب الحرف بقبعة الزهور التي تدور مشكلة حركة الفصح ويدمد صمير الرياح فيضم شنبه ح. ثم يحل الشتاء بالجليد فيركب الحرف رلاجه ويطلق منزلجاً إلى أسفل، صانحاً بصوت الكسر ح.

يسأل المعلم التلاميذ كم صوتاً لحرف (ح)؟ ومن يستطيع أن يكرر في شيء به صوت (ح)، ثم (ح)، ثم (ح)؟

نشاط ٣

انطق وصل صوت حرف ح بالصوت الأصبع سميت له

- هدف النشاط: وهي صوتي يميز الحركات القصيرة.
- طرق النشاط: يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينطق أولاً حرف الحاء المكتوب بحركته، ثم يلاحظ الصور الموجودة ويطلبها، ثم يوصلها بالحركات المناسبة

الإجابة: (ح - حاء)، (ح - حاء)، (ح - حاء)، (ح - حاء)، (ح - حاء)

نشاط ٤ (١) التلخيص والرسم دائرة مكان صوت حرف (ح)

- هدف النشاط: وهي صوتي يحدد أصوات الكلمات المنطوقة
- طرق النشاط: يطلب المعلم منهم أن ينطقوا الصور الموجودة في كتاب التلخيص ويحددوا مكان صوت (ح)، ويضعوا علامة في المكان الصحيح على الشكل الموجود بكتاب التلخيص.

الإجابة:

• • •

نشاط ٣ (ب) استمع حركتي ورسوم دائرة حول حرف ح

صمما يني

- هدف النشاط: وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعه من الكلمات
- طرق النشاط:

• يقرأ المعلم قصة حرس - ذهب حسن إلى المنزل وشاهد الحمام والحمار وبيت الحمام - ركب الحمام وفرح بهذه المفارقة، مع كتابتها على السبورة ويسأل التلاميذ هل يستطيع أحدكم أن يلاحظ أي من هذه الحروف على السبورة هو حرف (ح)؟ وكيف يبدو شكله؟ وهل تغير شكله؟ ويحدد المعلم حرف (ح) في أول ووسط وآخر الكلمة، مؤكداً أن شكل حرف (ح) يختلف حسب موقعه في الكلمة فيكون متصلاً في أول ووسط الكلمة (ح) ويكون متصلاً في آخر الكلمة (ح) - ليس في كل الحالات - ويطلب منهم أن ينطقوا بتركيز إلى الكلمات الموجودة بكتاب التلخيص ويحددوا حرف (ح) بتشكبه المتصل والمتصل ويقرأوا بتقليده

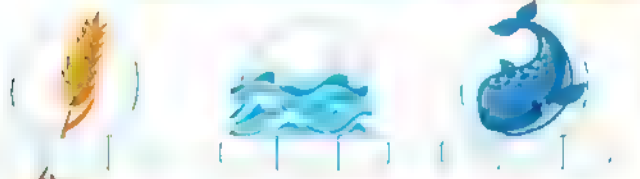
نشاط استماع استمع وحددته

- هدف النشاط: يتحدث عن صفة تفاصيل ذات صلة بموضوع الحرف
- طرق النشاط: يقرأ المعلم القصة القصيرة السابقة المذكورة في نشاط (١) مرة أخرى بوضوح، ويحكي لهم عن قصصهم ويسألهم متى شعر حرس بالفرح؟ ومتى وقف حرس في الفرح أو الحزن.

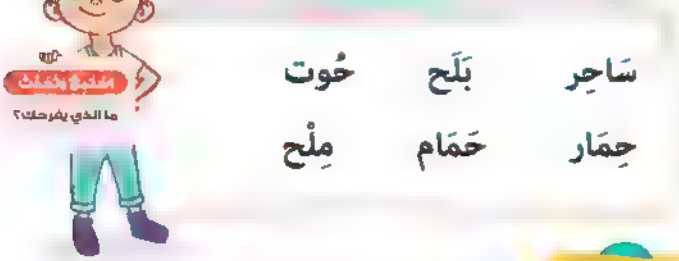
نشاط ٣ انطق وصل صوت حرف (ح) بالصورة المناسبة له



نشاط ٤ (١) استمع وارسم دائرة مكان صوت حرف (ح)



نشاط ٤ (ب) استمع حركتي ورسوم دائرة حول حرف ح



نشاط ٣ وهي صورة يميز الحركات القصيرة
نشاط ٤ (أ) وهي صوتي يحدد أصوات الكلمات المنطوقة
نشاط ٤ (ب) وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات

حرف الهاء (هـ)

تمهيلة

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف الهاء، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه هاء ويطلب منهم التكرار وراعه، ثم يتخلل لتعريفهم بصوت حرف الهاء ساكنًا ومفتوحًا ومضموًا، ويحتكي لهم حكاية صوت حرف (هـ) كان القرد فرفور يعبث أن يركب العربة مع حارس حديقة الحيوان وهما تفكك يتظار حتى يسمع صوت العربة زور زور فيجري ويقرر عليها بجانب وهما ثم ينادي زور زور.

يخرج المعلم بطاقة حرف (هـ) ويطلب صوت ساكنًا فقط وسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن يفكر في كلمة بها صوت الهاء؟ ويكتب حرف الهاء كبيرًا على السبورة كتابة صحيحة على السطر، مع مراعاة الاتجاهات ويردد التلاميذ صوته.

نشاط 1

لاحظ وضع علامة (هـ) تحت الصورة التي بها حرف (هـ).

هدف النشاط

• وهي بصري وصوتي: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

مخرج النشاط

• يطلب المعلم من التلاميذ أن يضعوا علامة (هـ) تحت الصورة التي بها حرف (هـ) (السيارة - برج - قرد - هرس).

نشاط 2

ارسم دائرة حول حرف (هـ).

• هدف النشاط: وهي بصري: يميز شكل الحرف بين مجموعة من الحروف.

• مخرج النشاط: يوضح المعلم للتلاميذ المطلوب منهم وهو أن يرسموا دائرة حول حرف (هـ).

التطبيق

الأنار

يختار المعلم تمليدًا ليخرج من الفصل ويطلب بطاقة عليها صورة والمطلوب هو أن يحاول تعريف وملائه بالموجود في البطاقة دون ذكر اسمه، مثل: إصبع - التلميذ صورة زمان؛ فيقول: فأكبه يومها أسمر، كبيرة يداها حبوب حمر، وهكذا حتى يتعرف باقي وملائه حل اللغز فيتم اختيار تمليد آخر وصورة أخرى.

نشاط إضافي

بطاقات عليها صور لحرف (هـ)، ومن كل صورة أكثر من نسخة، يتم توزيع البطاقات على التلاميذ والمطلوب من كل تلميذ التحرك في الفصل؛ فإذا وجد بطاقة عليها صورته نفسها يقول: أه زور؟ بصوت عالي، وإذا وجد بطاقة عليها صورة بها حرف (هـ) ويكن ليس صورته نفسه يقول: أه زور؟ بصوت خفيض.

مثال توضيحي

بالحمد لله بطاقة عليها صورة ريشة يتحرك داخل الفصل؛ فإذا وجد صورة ريشة مع أحد وملائه يقف أمامه ويقرأ بصوت عال: زور، وإذا وجد صورة زمان مثلاً يقول: (أه) بصوت خفيض.



انظر إلى الصورة واكتب

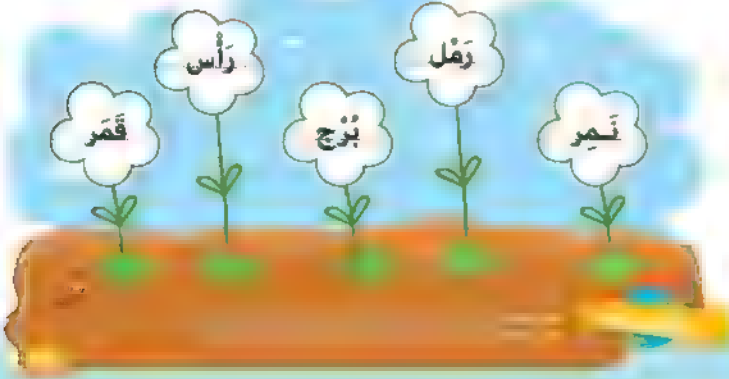
نشاط 1

لاحظ وضع علامة (هـ) تحت الصورة التي بها حرف (هـ).



نشاط 2

ارسم دائرة حول حرف (هـ).



نشاط ٣: انطلق وصل صوب حرف (ر) بالصورة المناسبة له



نشاط ٤: (١) استمع وارسم دائرة مكان صوت حرف (ر)



٢) استمع ثم اسم دائرة حول حرف (ر) فيما يلي



نشاط ٣: وحي صوتي يميز الحركات القصيرة
نشاط ٤: وحي صوتي يحدد أصوات الحروف المبطنة
نشاط ٥: وحي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات

تعليمية

يضع المعلم لوحة الفصول الأربعة على السبورة (ر) يرسمها عليها) ويخرج البطاقات المشكلة لحرف (ر) ثم يحكي للتلاميذ قصة الحرف في الفصول الأربعة حيث صوتته مع كل حركة: حيث يمر الحرف على الفصول الأربعة: في الربيع يسكن حرف (ر) ويحبس ليستمتع برائحة الزهور، ولوقت الشمس التي تشرق حركة السكون، ويغدو يهدهده صوته مبهجة (ر)، وفي الصيف يذهب إلى الشاطئ مرتباً فيه، والتي تمثل حركة الفتح وهي بصوت حال فاتحاً صوته: ر. وفي الخريف تهب رياح الخريف فيحبس الحرف بطيروه الوجيه التي تدور مثله حركة الضمة ويقلد صغر الرياح فيقسم شفته: ر، ثم يصل تشبه بالجلد يركب الحرف ولاجنه ويتلجلج متلججاً إلى أسفل صاخماً بصوت الكسر: ر.

يسأل المعلم التلاميذ: كم صوتاً لحرف (ر) ومن يستطيع أن يكرر في شيء به صوت (ر)، ثم (ر)، ثم (ر)؟

نشاط ٥: انطلق وصل صوب حرف (ر) بالصورة المناسبة له

هدف النشاط: وحي صوتي يميز الحركات القصيرة.

نموذج التقييم

يطلب المعلم من كل تلميذ أن يطق أولاً حرف (ر) الراء المكتوب بحركة، ثم يلاحظ الصور الموجودة ويوصلها بالحركات المناسبة.

الإجابة: (ر - وعل)، (ر - وجل)، (ر - لعل)، (ر - راج).

نشاط ٦: استمع وارسم دائرة مكان صوت حرف (ر)

هدف النشاط: وحي صوتي يحدد أصوات الكلمات المطبقة

نموذج التقييم

يطلب منهم أن ينظر الصور الموجودة في كتاب التلخيص ويحددوا مكان صوت (ر) ويرسموا دائرة في المكان الصحيح حسب الشكل الموجود بالكتاب.

استماع

ب: استمع ثم اسم دائرة حول حرف (ر) فيما يلي

هدف النشاط

وحي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات

نموذج التقييم

يقرأ المعلم قصة رامي ذهب رامي مع أخته هير إلى شاطئ البحر. لعبت هير مع رامي بالكرة. بنى رامي بيتاً من الرمل. كانت إجازة كلها بهجة وسريزة، مع كتابي على السبورة ويسألهم: هل يستطيع أحدكم أن يلاحظ أي من هذه الحروف على السبورة هو حرف (ر)؟ وكيف يدر شكله؟ وهل ينم شكله؟ ويحدد المعلم حرف (ر) في أول ووسط وآخر الكلمة، مؤكداً أن شكله لا يتغير، ويطلب منهم أن يظروا يتركوا إلى الكلمات الموجودة في كتاب التلخيص ويحددوا حرف (ر) ويقرروا نظميته

نشاط استماع: استمع وحدد

هدف النشاط

يتحدث من قصة يتتبع دات صلة بموضوع الحرف. يميز من أكثر بوضوح

نموذج التقييم

يقرأ المعلم القصة القصيرة السابقة المذكورة في نشاط (٤) مرة أخرى بوضوح، ويحكي بهم عن إجازة الصيف وكيف أمضوا رامي وجير، كما يحكي لهم عن إجازته هو ولهم أمضاه، وذلك لتتبعهم من التحدث عن إجازاتهم

نشاط ٥ اكتب حرف (ر)

هدف النشاط

- كتابة حرف (ر) عربية مراعاة الاتجاهات الصحيحة

شرح النشاط

- يكتب المعلم مثالاً بحرف (ر) على السبورة على الخط، موضحاً الاتجاهات الصحيحة لكتابه، ثم يطلب منهم اتباع الخط وكتابة حرف (ر) بحركاته الأربعة في كتاب التلميذ.

نشاط 6 انظر إلى الصور واكتب حرف

هدف النشاط

- وعي صوتي، يحدد أصوات الكلمات المطبوعة

شرح النشاط

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يلاحظ الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويطلق ويحدد صوت (ر) الموجود بها بحركته، ثم يكتبه مبطوناً بالشكل

الإجابة: (ر) رجل - (ر) رشة - (ر) زمان - (ر) برج

(ب) انطق وحلل

هدف النشاط

- وعي صوتي، يحدد الحروف في الكلمة

شرح النشاط

- يطلب المعلم من التلاميذ انطق الكلمات وتحليل حروفها

التطبيق

- يطلب المعلم كل تلميذ بطاقات لصور مختلفة يكتب حروفها ويحفظها، ثم ينسخها في ورقة أو على السبورة الصغرى مع ملاحظة أنه يجب أن تكون صوراً لأشياء يمكنهم كتابتها، مثل (أم، رجل، حمار، ولد، بلح، لحم، لبن، نمل، قبة، نبتة، حبة) ويبدل التلاميذ الصور معاً

نشاط إضافي

- يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات: كل مجموعة مكونة من ثمانية أفراد، وكل تلميذ معه حرف تم فراسته (بطاقة أو ورقة شطلة على صفحته)، وعندما يقول المعلم كلمة يتحركون هم لتكوين هذه الكلمة بالحروف والترتيب المناسب

مثال توضيحي

- يطلب المعلم كل مجموعة 8 أحرف (أ، ب، ج، د، هـ، ح، ز، ر)، ويكون كل تلميذ مسؤولاً عن حرف، وعندما يقول المعلم كلمة (يصر) يتحرك التلاميذ الذين معهم أحرف (ب، هـ، ثم (ج)، ثم (ز) ويقفون بجانب بعضهم ليكوّنوا الكلمة بطريقة صحيحة

نشاط ٥ اكتب حرف (ر)

هدف النشاط

- كتابة حرف (ر) عربية مراعاة الاتجاهات الصحيحة

شرح النشاط

- يطلب المعلم من التلاميذ انطق الكلمات وتحليل حروفها

التطبيق

- يطلب المعلم كل تلميذ بطاقات لصور مختلفة يكتب حروفها ويحفظها، ثم ينسخها في ورقة أو على السبورة الصغرى مع ملاحظة أنه يجب أن تكون صوراً لأشياء يمكنهم كتابتها، مثل (أم، رجل، حمار، ولد، بلح، لحم، لبن، نمل، قبة، نبتة، حبة) ويبدل التلاميذ الصور معاً

نشاط إضافي

- يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات: كل مجموعة مكونة من ثمانية أفراد، وكل تلميذ معه حرف تم فراسته (بطاقة أو ورقة شطلة على صفحته)، وعندما يقول المعلم كلمة يتحركون هم لتكوين هذه الكلمة بالحروف والترتيب المناسب

مثال توضيحي

- يطلب المعلم كل مجموعة 8 أحرف (أ، ب، ج، د، هـ، ح، ز، ر)، ويكون كل تلميذ مسؤولاً عن حرف، وعندما يقول المعلم كلمة (يصر) يتحرك التلاميذ الذين معهم أحرف (ب، هـ، ثم (ج)، ثم (ز) ويقفون بجانب بعضهم ليكوّنوا الكلمة بطريقة صحيحة

نشاط 6 انظر إلى الصور واكتب حرف (ر) مع الضبط بالشكل

نشاط ٧ (١) كون كلمة من الحروف التالية (م)

= + +



(ب) انطق وحلل



+ + + + + + + +

- يشارة - حلقه - يضا - حوف - حبة - مربع - لا - انكشاف - الصحبة
- بمهم - وعي - صوتي - يحدد - أصوات - الكلمات - المطبوعة
- يشارة - لا - (أ، ب) - وعي - صوتي - يحدد - أصوات - الكلمات - المطبوعة

حرف التاء (ت)

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف التاء، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه تاء ويطلب منهم التكرار وراوده، ثم يتفنن لتعريفهم بصوت حرف التاء ساكنًا ومتحركًا ومضروبًا، ويحكي لهم حكاية صوت حرف (ت) 'انتهائي بت شجعة تحب الرياضة وتأكل الطعام المهد، فهي تحب التفاح والتوت والخبز والطبخ، يُخرج المعلم بطاقة حرف (ت) ويطلب صوته ساكنًا فقط وسألهم: من يمكن أن يكرر هي كلمة بها صوت (ت)؟ ويكنه كثيرًا على السبورة كتابة صحيحة على السطر، مع مراعاة الانجيلات وترديد التلاميذ صوته.

نشاط 1 ارسم أشياء بها صوت حرف (ت)

- هدف النشاط: وهي بصري وصوتي. يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- مخرج النشاط: يطلب منهم المعلم أن يرسموا صورًا بها حرف (ت).
- الإجابة: تفاح - ثوب - نسيج - بنت - هاتف - ...

نشاط 2 صل شكل الحرف بالكلمة المناسبة

- هدف النشاط: وهي بصري. يميز شكل الحرف في الكلمة.
- مخرج النشاط: يرفح لهم المطلوب منهم، وهو أن يوصلوا شكل الحرف بالكلمة المناسبة.
- الإجابة: (ت: بنت - لفت)، (ت: تمر - تفاح)

التطبيق

إصدار فاكهة بحرف (ت) وإحضار التلاميذ حبوبهم وتذوق الفاكهة، ومحاولة تعرّف اسمها (تمر، ثوب، تفاح)

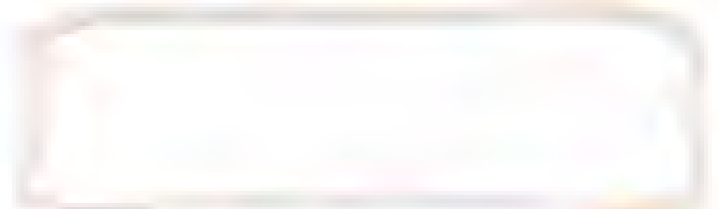
نشاط إضافي

(عمل في جماعي)
مرحلة حرف (ت)
يقوم كل تلميذ بعمل شجرة فاكهة (بين: ثوب، تفاح) أو بخطة بها تمر يرسمها ويوهد ويصحب ويصحبها معًا لعمل مرحة حرف (ت)

الحرفي باسم الحرف



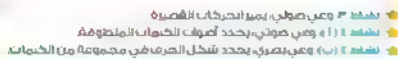
نشاط 1 ارسم أشياء بها صوت حرف (ت)



نشاط 2 صل شكل الحرف بالكلمة المناسبة



نشاط 1 وهي بصري و صوتي يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
نشاط 2 وهي بصري يميز شكل الحرف في الكلمة



الحامه

الإحسان

٣٤ رجل معلم نصف الفجر، فليذهب في الغصن الطوسي الفجر.

● **معرفة المصطلحات**

● **شعيرج الصليحاط**

يقول الحكم القصة القصيرة السايرة المذكورة في
 مشاط (أب) مرة أخرى هو موضوع ويحكمي لهم عن
 نهائي، وعن حيها للرياسة والطعن المعينه كما
 يحكي عن رياسته وطعامه المتفاني قبل أن يتبع
 لهم قرصة التحسين

حرف السين (س)

تعليمه

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف السين، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه سين ويطلب منهم التكرار وراود ثم يتقل تنبيههم بصوت حرف السين ساقاً ومترجماً ومضموماً ومكسوراً، ويحثي لهم كتابة صوت حرف (س). فوسو ممكة تنوم في الجاء وهي سمعة، وترتدي سلسلة حول رصعتها بها صغارة تصدر صوت س س س س

يُخرج المعلم بطاقة حرف (س)، ويظهر صوته ساقاً فقط، ويسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن يفكر في كلمة بها صوت الـ (س)؟ (فستان - جسر)، ثم يسأل: هل هذا الصوت هو الصوت الوحيد لحرف (س)؟ يعرض المعلم صور (سمكة، سنجاب، سكر) ويطلب كلمة سمكة بوضوح، مع التركيز على طق س، ويسأل: أي حركة تضعها على حرف (س)؟ تنجاء، ويخرج بطاقة س ويطلب كلمة سنجاب بوضوح، مع التركيز على طق س، ويسأل: أي حركة تضعها على حرف (س)؟ كسرة، ويخرج بطاقة س ويطلب كلمة سكر بوضوح، مع التركيز على طق س، ويسأل: أي حركة تضعها على حرف (س)؟ فتحة، ويخرج بطاقة س

نشاط 1

- لاحظ ولون الصور، لاحظ تنوعها صوت حرف (س).
- هدف النشاط: وهي بصري وصوتي، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- شرح النشاط:
- يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة ويحددوا الصور التي بها صوت السين ويلعبوها (جسم - سور - جسم).

نشاط 2

- الهدف من النشاط: وهي بصري وصوتي، يميز الحركات الصغرى.
- شرح النشاط:
- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة حرف (س) بحركاته الأربعة (س - س - س - س) المكتوبة في كتاب التمهيد لم يطلب منهم أيضاً ملاحظة الصور الموجودة وتعلق أسماء هذه الصور، ثم توصيل الحرف بالصور التي بها صوت الحرف (جاءية: (س - سمكة)، (س - سلسلة)، (س - سكر)، (س - جسم).

القطعة

يلصق المعلم أو يرسم صورة كبيرة للشجاعة على السجود ثم يوزع أوراقاً على التلاميذ ويطلب منهم رسم أشياء بها صوت السين بحركاته الأربعة، ثم يلصق الرسوم ويلصقها على السجاعة الكبيرة ويتم تليفها داخل الفصل

نشاط إضافي

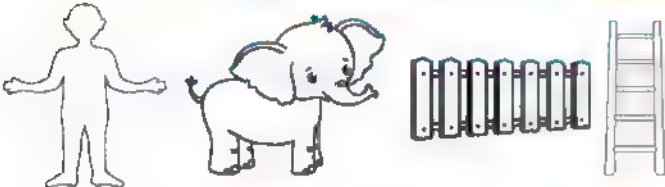
يُخرج المعلم بطاقة لصور حرف (س) بحركاته الأربعة، ثم يقسم السجورة إلى أربعة أجزاء في كل جزء يكتب حرف (س) بحركة من حركاته الأربعة (س من س، س من س)، ثم يطلب من التلاميذ البحث عن البطاقات وتثبيتها على السجورة حسب صوت السين في كل صورة (سمكة س)، (جسم س)، (سكر س)، (سجاعة س)

السين

ألعاب تعليم الحرف

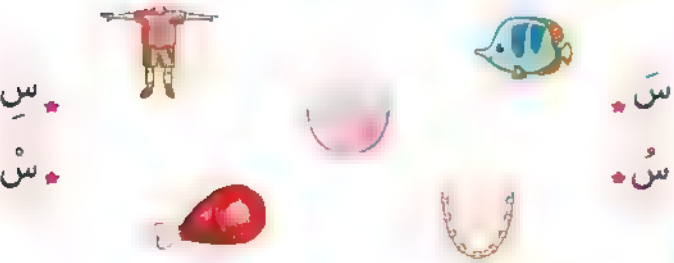
نشاط 1

لاحظ ولون الصور التي بها صوت حرف (س)



نشاط 2

الطبق وتعمل صوت حرف (س) بالصور المناسبة له



نشاط ٣ (١) اسمع وارسم دائرة مكان صوت حرف (س)

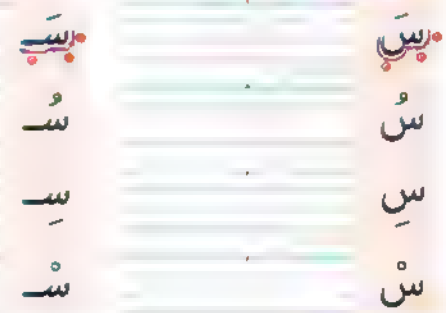


(ب) اسماء، رسم دائره جوا، حرف (پس)، فيما يلي



مُشْمِس	أَسْمَاك	كُرِّي
السَّيْرُك	الشَّمْس	سَاطِعَة
سَاحِبَة	سَعِيدَا	

نشاط ٤ اكتب حرف (س)



📌 **نشاط ٣ (١٠) :** وعي صوتي يحدد أصوات الكلمات المصنوعة
نشاط ٣ (٢) : وعي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات
 🌟 **نشاط ٤ :** كتابة بحرف عروبي مراعي الاتجاهات الصحيحة

تعميم

وضع المعلم بطاقة حرفه (س) بشكله المفصل على
البيروت ويوضح للتلاميذ أن هذا الشكل يكون فقط في آخر
الكلمة - وليس في كل الحالات - مثل (توسم - فرس - جرس)،
ثم يضع بطاقة لحرف (س) بشكله المفصل (سأ) ويبين لهم أن
هذا الشكل يكون في أول أو وسط الكلمة، مثل (سعى) - رسم
محب، ثم يكتب حرف (س) بشكله المبسط والمفصل
على السطر حوضاً للتلميذات الصغيرات للحرف

نشاط

تصميم و التنفيذ: د. نون مكيان
صور: شواهد

● هدف البرنامج

- **وحي صوتي**
 - يحدد أصوات الكلمات المسموعة
 - يحدد شكل حرف مكتوب في مجموعة من الكلمات
- نماذج التعليل:**
- يتطلب المعلم من التلاميذ أن يقرأوا إلى الصور الموجودة في كتاب التعليل ثم ينظروا اسم هذه الصور ويحددوا مكان صوت (س) ويسموا دائرة في اسكان الصحيح على الشكل الموجود في كتاب التعليل، ويجب أن يتأكد المعلم من النقل الصحيح لأسماء الصور

الجد ٢



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين

● **عدد الحسابات**

- **وهي صيغة جديدة شكل الحروف في مصوغات الكلمات**
- **لنوع المتأخرات**
- **يقار بالمعلم قصة سفر** : صياح يوم مشمس استقبلت
سمر معجنته لرحلتها الدراسية إلى الصحراء معك
كفتل الصق ساطعة الزمائل صاحبة ركبته سمر
قالت وأصفت يومها معجنته مع قناتينا على السيرة
وإسأل التلاميذ : هل يستطيع أحدكم أن يلاحظ : أي من
هذه الحروف على السيرة هو حرف س ؟ وكيف يبدو
شكله ؟ هل يتغير شكله ؟ ويجدد الحرف معلم في في
• **وجوه** : اذكر الكلمة مؤيدة أن شكل حرف س

نشاط اجتماع

اسلامی و تحذیر.

هدف التسلط

- ✦ تحدثت عن نفسه بتفاصيل ذات صلة بموضوع العرف،
- ✦ يهرع، التفكير بوضوح
- ✦ نمط المصنف
- ✦ يسأل المصنف التلاميذ: من منكم يعرف القصص؟
- ✦ ستمر أرواحها من قبل؟ ثم يطلب منهم التحدث
- ✦ على القصصه من حيث الجوانبات التي تبحث فيها
- ✦ والطريق واسمها، الم

الفبای حروف (س)

هدف التسلط

- كتابته بحروف عربية مرادها الانجاعات الصحيحة
- بفتح المضمم إضافة النظر إلى حرف (س) على السيرة
- كتابته بالتحريك الصيغة في الهاء، ويمكن أن يكتب بعضهم الحرف على الطريقة ويضرب هو الطريقة التي يكتبونها به إلا أن وجد أن خطأ، ثم يطلب منهم اتباع البناء
- وكتابة حرف (د) بعد كانه الأربعة في كتابة التفتيح



- يرج عليهم المصمم بطاقت الحرب (س) بشكليه المتصل والمتصل (س - س) أو يكتب التاكيد حرف (س) بشكليه كل همي ورقة منفصلة وطبعت منهم في يستعملوا إلى الكلمات التي يسيطر عليها بعدا فدا كان صوت السين في أود أو وسط الكلمة يرفض بطاقة (س) وإذا كان صوت السين في آخر الكلمة يرفض بطاقة (س)

تعليمية

نشاط ٧ صل الكلمة بالصورة المناسبة

- **هدف النشاط:** يطلب من التلاميذ قراءة كل بطاقة بالحركة التي عليها (ز)، (أ)، (ش)، ثم يقول: «هيا بنا نحاول تكوين كلمة من هذه الأصوات»، وينطق ببطء مرة، ثم بسرعة مرة أخرى إلى أن يصلوا الكلمة (رأس)، ثم في النهاية يعرض المعلم صورة (رأس) ومعها كلمة (رأس)، ثم يضع على السبورة ثلاثة أحرف أخرى (س - م - ن) ويقع صورة (سم) ويطلب منهم أن يقرأوا الحروف بحركاتها الأربعة، ثم يحاولوا تكوين كلمة (سمس)، ثم يعرض صورة (سمس) ومعها كلمة (سمس).
- **هدف النشاط:** يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات المكتوبة، وذلك بأن يقرأوا كل حرف بحركته بشكل متصل، ثم يدمجوا الأصوات الثلاثة لقراءة الكلمة، ثم يصلوا الكلمة بالصورة المناسبة.

نشاط ٥ انظر إلى الصورة واكتب حرفاً من صيغ المفردات

التطبيق

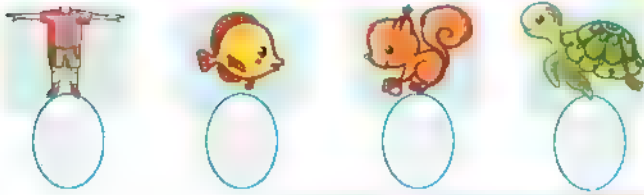
- **هدف النشاط:** يسمي المعلم التلاميذ إلى مجموعات ويحضر كل مجموعة ورقة مرسومة عليها ثلاثة مربعات فارغة وثلاثة أحرف فقط والصورة الممثلة لها التي لديه (رأس - سمن - قرس)، وينظر كل تلميذ للصورة محاولاً ترتيب الأحرف الموجودة لديه لتكوين الكلمة، ثم يصفونها بالترتيب في المربعات المرسومة على الورقة.
- **هدف النشاط:** يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويطلقوها ويحدد صوت السيس الموجود بيد بحركته، ثم يكتب، مضبوطاً بالشكل يجب أن يتأكد المعلم من الصواب والنطق الصحيح لأسماء الصور.

الواجب: (ش سلخانة)، (س سنجاب)، (س سمكة)، (ش جسم)

نشاط ٦ خذ كلمات من الحروف المتحركة

- **هدف النشاط:** وهي صوتي وقراءة: يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة.
- **هدف النشاط:** يوضح المعلم للتلاميذ أنه عليهم أن ينظروا جيداً للصورة والحروف غير المرتبة الموجودة في كتاب التلميذ، ثم يحاولون ترتيب الحروف لتكوين اسم كل صورة.

نشاط ٥ انظر إلى الصور واكتب حرف (س) مع الصيغ بالشكل:



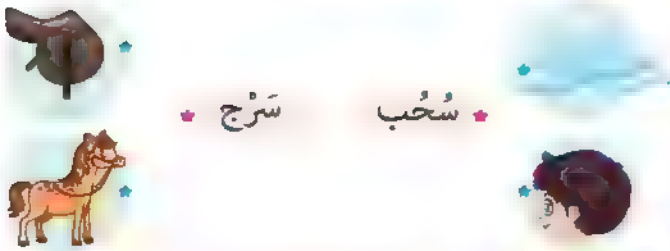
نشاط ٦ خذ كلمات من الحروف التالية:

(س - ر - أ) + + =

(ن - ف - س) + + =

(ف - س - ر) + + =

نشاط ٧ صل الكلمة بالصورة المناسبة



- **نشاط ٥** وهي صوتي: يقرأ أصوات الحروف في الكلمات المرسومة.
- **نشاط ٦** وهي صوتي: يقرأه ويجمع أصوات الحروف ليكوّن كلمة.
- **نشاط ٧** وهي صوتي: يقرأه ويجمع أصوات الحروف ليكوّن كلمة.

تحميل

يضع المعلم بطاقة حرف (ج) بشكله المعطل على السبورة موضحةً لهم أن هذا الشكل ليس في كل الحالات - يكون فقط في آخر الكلمة مثل كلمة (برج)، ثم يضع بطاقة حرف (ج) بشكله المتصل (جاء) ويوضح لهم أن هذا الشكل يكون في أول وسط الكلمة، مثل (جمل - حجر - جسر)، ثم يكتب حرف (ج) بشكله المتصل والمعتل على السطر، موضحاً الأوجهات الصحيحة لحرف.

فيضان

۱. استنبیج (۱۱ شعبه) رانر + مکمل
جمعیت نرم (۶)

- **هدف البرنامج:**
 - **وعى صوتي**
 - تحديد أصوات الكلمات المنطوقة
 - تحديد شكل حرف مكتور في مجموعة من الكلمات.
- **نموذج البرنامج:**

- يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور الموجودة في كتابه التلميذ ويخطفوا اسم الصورة، ثم يخطفوا اسم هذه الصورة ويحللوا مكان صوت حرف (ج) ويرسموا دائرة في المكان الصحيح على الشكل الموجود بكتاب التلميذ (يجب أن يتأكد المعلم من التعلق الصحيح للصور).

الرجاء



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

- **هدف التلميح**
- وهي بصري، يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات
- **نوع التلميح**
- يطلب المعلم من التلاميذ الاستماع لفظة جود ويقرأ المعلم: «الفرقت جود في سائبة العلوم، وصنعت محلة في الجبل وكنته يتكيف مع جو الصحراء»
- تلميح جود بشرها بالحاذة الأولى: ج، ثم كتبتها

الخلاصة | **Abstract**

يخلق المعلم كلمة بها حرف (ج) وعلى التلاميذ تحديد موضع حرف (ج) فيها (أول - وسط - آخر)، ثم يختار المعلم أحدهم لكلمة يعرف (ج) حسب موقعه في الكلمة (متصل - كان أو منفصل).

يقال: يخلق المعلم كلمة (جمر) فيحدد التلاميذ موقعه في أول كلمة، ويكتب أحدهم شكله (جـ) على السبورة، وهكذا

٥٤٦ جيل المعلم - نصف القرن - التمدد في العصر العربي الحديث -










نشاط ٣ (١) اسمع وارسم دائرة مكان صوت حرف (ج)



اب اسماء اسم دایره حوال حرف ای هیا لی

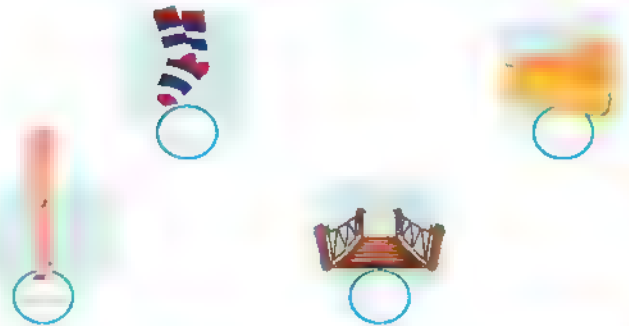
جَو	مَوْج	جَمَل	حَجَر
مَجَلَّة	جَائِزَة	جَسْر	بُرْج

نشانہ ۴ احباب حوصا (ج)

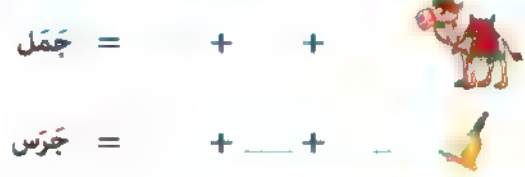










ملاحظة: وهي صولتي بتعدد اصوات بعضهم المصطوفة

نشاط ٥ انظر إلى الصور واكتب حرف (ج) مع الضغط بالشكل



نشاط ٦ حلل الكلمات إلى حروف مع ضغط الحروف بالشكل



نشاط ٧ رتب الحروف وكون كلمات

(ج - ر - ح) (ر - ل - ج) (س - ر - ج)

★ نشاط ٥: وهي صوتي وكيفية بكتب أصوات الحروف في الكلمات المصنوعة
★ نشاط ٦: وهي صوتي وقراءة بكتب أصوات الحروف ليكوّن كلمة

تعليمية

يقع المعلم طاقات مشكله لحروف (ج - م - ل) ويطلب من التلاميذ قراءة كل بطاقة بالحركة التي عليها (ج)، (م)، (ل)، ثم يقول: «ها يا تحاول تكوين كلمة من هذه الأصوات» وينطق الأصوات ببطء مرة، ثم بسرعة مرة أخرى إلى أن يهتدوا لكلمة (جمل)، ثم يضع المعلم على السبورة صورة (جرس) - (ج) مع توضيح الصور لهم، ثم يضع حروف (ج ر س ح) على السبورة بشكل عشوائي ويطلب منهم أن يحاولوا ترتيبها لتكوين كلمات مناسبة للصور المثقلة على السبورة

نشاط ٥

يقع المعلم الصور والضغط مع صوتي بكتب أصوات الحروف في

هدف النشاط

• وهي صوتي وكيفية بكتب أصوات الحروف في الكلمات المصنوعة
• كتابة بكتب حروفًا حرة مراعاة الاتجاهات الصحيحة

شرح النشاط

• يطلب المعلم من كل تلميذ أن يلاحظ الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويطلبها ويحدد صوت (ج) الموجود بها يحرركه، ثم يكتبه مضيوطًا بالشكل، يجب أن يأخذ المعلم من الحروف والنطق الصحيح لأسماء الصور

الاجابة: (ج) - (ج)، (ج) - (ج)، (ج) - (ج)، (ج) - (ج)

نشاط ٦

يقع المعلم الصور والضغط مع صوتي بكتب أصوات الحروف في

هدف النشاط

• وهي صوتي وقراءة
• يعرف أن الكلمات المصنوعة يتم تمثيلها بأصوات مكررة لها
• قراءة بكتب حروفًا حرة مراعاة الاتجاهات الصحيحة
• بكتب أصوات الحروف ليكوّن كلمة

شرح النشاط

• يضع المعلم للتلاميذ أنه سينطق كلمات بها صوت (ج)، وأن عليهم أن ينظروا جيدًا للصورة ويخطروها بتركيبة، ثم يقرأوها ببطء ويكتبوا الحروف التي يخطروها

نشاط ٧ رتب الحروف وكون كلمات

هدف النشاط

• وهي صوتي وقراءة بكتب أصوات الحروف ليكوّن كلمة

شرح النشاط

• يختص بهم المعلم قراءة الحروف المكتوبة بالضغط ومحاولة ترتيبها لتكوين كلمة، وقد يساعدهم في مجموعة الحروف (الأس) ليستخلص منهم الكلمات التي يمكن أن تتكون من هذه الحروف

التطبيق

يرسم المعلم صورة لحرف (ج) على السبورة أو يحضر صورًا ويضعها على السبورة، ولا بد أن تتكون هذه الصور من حروف تم تمثيلها للتلاميذ من قبل، مثل: (جمل، جرس، جسر، جبر، جمل، جرس) ويطلب منهم ملاحظة الصور المرسومة على السبورة وكتابة اسمها بجانبها

نشاط إضافي

يكتب المعلم على السبورة كلمة غير مكتملة بالحروف، مثل: (جمل، جرس، جبر، س)، ويطلب منهم أن ينظروا للصورة وينطقوا الحروف الموجودة لمعرفة الحرف الناقص، ويمكن للمعلم أن يختار أحد التلاميذ ليركب الحرف الناقص على السبورة بشكله الصحيح (مضطرًا، كاد أو مضطرًا)

لاِحْظْ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ اكتب الحروف الأولى مع صيغة بالاسفل



نشاط ٢ اكتب شكل الحرف منفصلاً

ف

ح

ل

ذ

م

ت

ج

س

نشاط ٣ اكمل الكلمات التالية باستخدام هذه الحروف (ح - ج - ل - م - ن - س - ف - ذ - ت - م - ك - ب - د)

رَ ل مَ ك بَ د

خبره: وقع صورة وخانة بكتب أصوات الحروف في الكسب المصطوفة
سنت: وعي يغير وشبه بكتب شكل الحرف مقصود
نفسه: وقع صورة وخانة بكتب أصوات الحروف في خدمة مصطوفة

تقديم تكميلي

ملحوظة

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الفصل الدراسي.

نشاط ١ اكتب الحرف الأول مع صيغة بالاسفل

- هدف النشاط: وهي صوتي وكتابة يكتب أصوات الحروف في الكلمات المصطوفة
- شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور ونطقها بتركيز لتبني الصوت الأول بها، ثم كتابة الحرف الأول، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يهيمون النشاط وكيفية تطبيقه، ويؤكد ضرورة الكتابة على السطر ومراعاة الاتجاهات الصحيحة عند كتابة الحروف، ويجب ألا يساعدكم في الحل بل تقتصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم وندماجهم في الحل

(الإجابة: (جر - جبل - رمل)، (تمر - بت - رمل)

الوقت المخصص للنشاط (٥ دقائق)

نشاط ٢ اكتب شكل الحرف منفصلاً

- هدف النشاط: وهي بصري وكتابة يكتب شكل الحرف منفصلاً
- شرح النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الأشكال المنصصة للحروف، ثم يكتب شكل الحروف منفصلة، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يهيمون النشاط، ويؤكد ضرورة اتباع الاتجاهات الصحيحة للكتابة، ويجب ألا يساعدكم في الحل النشاط، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم وندماجهم في الحل وعدم انشغالهم بشيء آخر

(الإجابة: (ح - ح)، (ذ - ذ)، (ل - ل)، (ذ - ذ)، (م - م)، (س - س)، (ج - ج)

الوقت المخصص للنشاط (٥ دقائق)

نشاط ٣ اكمل الكلمات التالية باستخدام هذه الحروف (م - ج - ن - س - ف - ذ - ت)

- هدف النشاط: وهي صوتي وكتابة يكتب الصوت النقص في كلمة مطروقة
- شرح النشاط:

• يوضح المعلم للتلاميذ أن عليهم قراءة الكلمة المكتوبة لمعرفة الحرف النقص، ثم كتابته مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة له، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يهيمون النشاط وكيفية تطبيقه، ويؤكد ضرورة تبني الأصوات في الكلمة حتى يتضح لهم صوت الحرف النقص، ويؤكد أيضاً ضرورة كتابة الحروف على السطر، ومراعاة الاتجاهات الصحيحة بها، ويجب ألا يساعدكم في الحل النشاط، وتقتصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم وندماجهم في الحل

(الإجابة: (رمل - سمك - نوح - س)

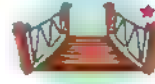
الوقت المخصص للنشاط (٥ دقائق)

نشاط ٤ رتب الحروف التالية لتكون كلمة.

(هـ - ر - ق) (ن - ل - ب)

(ج - ل - ن)

نشاط ٥ امرا وصل الكلمة بالصورة المناسبة.



* تَمَل *



* جِسَر *

نشاط ٦ اظر وعبر



- سلسلة ٤: وهي صوتي، وكتبة، بقلب الحروف لتكون كلمة.
- سلسلة ٥: وهي صوتي وفردة، بدمج الحروف بقرارة كلمة.
- سلسلة ٦: وهي صوتي وكلمة، بالعرف الصور المرئية وتمثيلها بعدة مكتوبة لربح الشوهد.

نشاط ٤ رتب الحروف التالية لتكون كلمة.

هدف النشاط:

- وهي صوتي وكتبة: يرب الحروف ليكوّن كلمة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الحروف ومطقتها بتركيز، ثم يريها ليكوّن كلمة، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط، ويؤكد ضرورة اتباع الاتجاهات الصحيحة عند كتابة الكلمة والتركيز على أشكال الحروف في أول ووسط وآخر الكلمة، ويجب ألا يساعدكم في حل النشاط بل تقتصر مهمته على توضيح النشاط والتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم وانماجهم في الحل وعدم انشغالهم بشيء آخر.

الاجابة: (تم - لب - نمل)

الوقت المخصص للنشاط: (٥ دقائق)

نشاط ٥ امرا وصل الكلمة بالصورة المناسبة.

هدف النشاط:

- وهي صوتي وفردة: يدمج الحروف ليقرأ كلمة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ دمج الحروف لقراءة الكلمات، ثم توصيلها بالصورة المناسبة، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط، ويجب ألا يساعدكم في حله، بل تقتصر مهمته على توضيح النشاط والتأكد على ضرورة قراءة الحروف بالحركات حتى يتمكنوا من قراءة الكلمة بشكل صحيح، وعليه أن يتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم وانماجهم في الحل وعدم انشغالهم بشيء آخر.

الوقت المخصص للنشاط: (٥ دقائق)

نشاط ٦ اظر وعبر

هدف النشاط:

- وهي صوتي وكتبة: يعرف الصور العربية ويمثلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور وطلبها بتركيز لمعرفة أصواتها، ثم كتابتها في المكان المخصص لها، مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة للحروف وخط الحروف بالشكل، ويجب عليه التأكد من أن جميعهم يفهمون النشاط، ويجب ألا يساعدكم في حله، بل تقتصر مهمته على توضيح النشاط ويحذر أن يطلق كلمات الصور بوضوح حتى يتمكنوا من سبر حروفها، ولكن لا يمدد لهم الحروف، ويتجول بينهم ليتأكد من مدى فهمهم وانماجهم في الحل وعدم انشغالهم بشيء آخر.

الاجابة: (أم - لب - بحر)

الوقت المخصص للنشاط: (٥ دقائق)

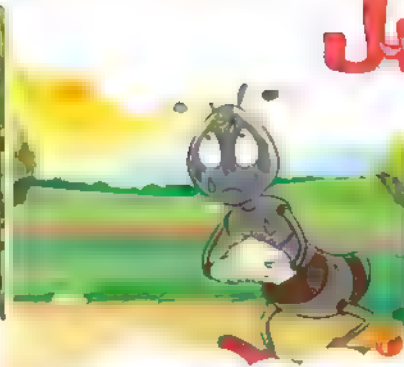
النمل



قالت أمي: أنا أحب النمل.



قالت أمي: وحمل النمل.



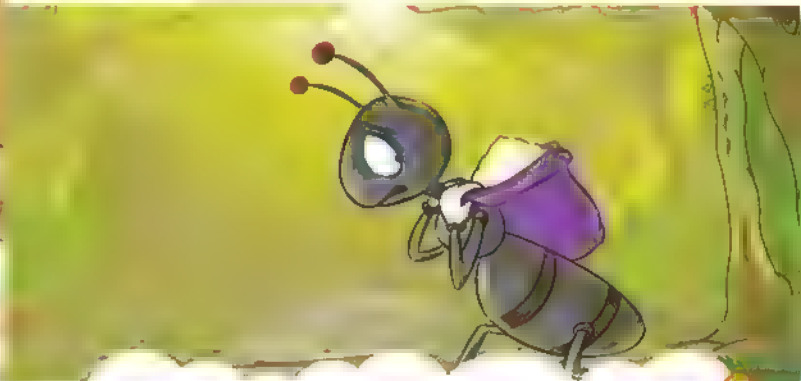
ماليت أمي حمل النمل
الحب من الحر



قال أبي: حمل النمل الحب



قال أبي: أنا أحب النمل أيضا.



قال أبي: حمل النمل الرمل أيضا.

النشاط القصص الموجهة

التمل

نشاط 1: صل الكلمة بالصورة المناسبة.

هدف النشاط

- وهي صوتي وقراءة: يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.

طرح النشاط

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعلق حروف كل كلمة بهموه ووضوح، ولا يُد من قراءتها مضبوطة بالشكل حتى يتسكروا من قراءة الكلمات بشكل صحيح، ثم بعد ذلك يحصلوا كل كلمة بالصورة المناسبة.

نشاط 2: رتب الكلمات لتصف الصورة.

هدف النشاط

- وهي صوتي وعصري وفراصة
- يدمج الكلمات بقراءة جملة بسيطة.
- يربط كلمات ليكون جملة بسيطة.
- يكتب جملة مكونة من كلمتين أو أكثر.

طرح النشاط

- يطلب المعلم منهم قراءة الكلمات المكتوبة في كتاب التلميذ، ثم ترتيبها لتكوين جملة مفيدة بناءً على قراءتهم وفهمهم لأحداث القصة، ويؤكد ضرورة اتباع الاتجاهات الصحيحة للكتابة، والكتابة على السطر.

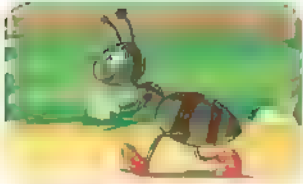
نشاط 1: صل الكلمة بالصورة المناسبة.

• تَمَل

• رَمَل

• لُب

نشاط 2: رتب الكلمات لتصف الصورة.



النمل - الحب - حمل



النمل - أنا - أحب

- نشاط 1: وهي صوتي ووضوحي يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة.
- نشاط 2: قراءته يدمج للكلمات بقراءة جملة بسيطة.

العالم مع حوّلي

تمهيد

• ما ذا يوجد حولك؟

يقف المعلم ويضع حوله أشياء مختلفة، مثل (كرسي، حقيبة، قلم...) في أماكن بعيدة وقريبة، ثم يسأل التلاميذ: ما ذا يوجد حولي؟ ويستمع لإجاباتهم، ويمكن تكرارها مرة أخرى مع تلميذ في مكان آخر.

نقدح الخلفيات

- يحضر المعلم لوحة بيضاء كبيرة ويغطي كل تلميذ ورقة صغيرة، ويصطحبهم جميعاً في جولة قصيرة بالمدرسة (أو حول المدرسة إن أمكن)، ويطلب منهم أن ينقروا النظر في الأشياء من حولهم ويرسموها - كلّ في ورقته - ويصفوها بالوصف، وعند انتهاء الجولة يكتب المعلم على السبورة جملة (العالم من حولي) ويناقشهم في الأشياء الموجودة حولهم.

التطبيق

يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات ويغطي أفراد كل مجموعة صورة مختلفة، مثل (بهار وما بها من كلثات - غابة - صحراء - حقول - صناديق - وشاشات) ثم يتبادلون الصور.

يغطي المعلم كل تلميذ ورقة بيضاء مقلصة إلى أربعة أجزاء ويرسم المطلوب منه في كل مربع.

- ارسم لما حول بيتك.
- ارسم حديقته.
- ارسم أجمل الأشياء في بلدك.
- ارسم أي بلد سافرت إليه.



الموضوع الأول

عَالَمِي الصَّغِيرُ

تمهيد

يحي المعلمة المشجعة والمكرمة والمعلمة ورائعة وإن لم تكن هناك أنشطة خاصة بالمدسة يعني كلمات موجزة
لمدرستي مدرستي.. أحبها من كل قلبي.. أعطي فيها بعض الوقت.. مع أصدقائي.. مع أسرتي.. أحبها من كل قلبي..

نموذج النشاط

- يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة ويطلب من كل مجموعة عمل جولة بالمدسة وطرح أسئلة على زملائهم عن الأشياء التي يهيوها بالمدسة، وتسجيل هذه الإجابات بالصوت أو الكتابة أو الرسم.
- بعد الانتهاء من ذلك يناقشهم المعلم جيداً لوصولهم إليه.

التطبيق

(أنا مسئول)

يحكي المعلم للتلاميذ قصة: «الأمير في المدرسة لا يهتم بها هو ووالداه، ويكره أكله ولا يلاحظ حاله. ذات يوم رجع
التلاميذ إلى المدرسة فوجدوها كلها مهملات، بما في ذلك المائدة داخل الفصول، والقضاء متسخ فترشوا الماء فجلسوا يضحكون
واثنى، وقرر أحدهم أن يجد حلاً لهذه المشكلة، فهدوا في وضع خطة لتحسين مظهر المدرسة فهي مسئوليتهم وكسروا المهملات
وأعادوها أفضل مما كانت»

ما رأيكم في هذه القصة؟ ولماذا يجب علينا المحافظة على مدرستنا؟ وكيف نكون مسئولاً؟

تطبيق عملي على القصة: حيث يناقش التلاميذ هذه المشكلات التي يواجهونها في المدرسة وكيف يساعدون في حلها، لأنها
مدرستهم ومسئوليتهم، ويمكن مساعدة مدرسة أخرى تحت شعار (أساعد في مجتمعي).

القصة المشتركة: حَتَّ بِمَدْرَسِنَا



استمع إلى القصة من مغناجك

1. لَوْنْ حَسَبَ مِفْتَاحِ الْكَلِمَاتِ:

• أَوَّلُ يَوْمٍ فِي الْمَدْرَسَةِ.

• قُلْتُ: فَعَمَّ يَا أُمِّي.

• مَا ذَٰلِكَ الْأَمْرُ يَا حَبِيبِي؟

• فَعَمَّ سَأَلَهَا عَدَا.

• فِي آخِرِ الْحِصَّةِ جَاءَتِ الْمُعَلِّمَةُ.

2. صل كل كلمة بما يناسب معناها:

• هَٰذَا • هَٰذِهِ



نشاط 2: وهي صوتي وصوتي. يميز الكلمات الشائعة المتكررة.

القصة المشتركة
(حدث بمدرستنا)
صفحة ١٤٢

حدث بمدرستنا

1. لَوْنْ حَسَبَ مِفْتَاحِ الْكَلِمَاتِ:

• هدف النشاط:

• وهي صوتي وصوتي. يميز الكلمات الشائعة المتكررة.

• شرح النشاط:

- يكتب المعلم على السبورة الكلمات الشائعة (في - مع - يا) ويشير إلى الكلمات على الجدار.
- يتأكد المعلم من معرفة التلاميذ الكلمات، وقد يطلب بعضهم الإشارة للكلمة على السبورة عند نطقه إيها.
- يوضح المعلم للتلاميذ أن عليهم النظر للكتابة لتتبع ومعرفة لون كل كلمة ثم يطلب من كل منهم أن يقرن الكلمات حسب الصياح، ثم يصحح ويشرحهم على صبيح - يا - الكلمات.

2. صل كل كلمة بما يناسب معناها:

• هدف النشاط:

• وهي صوتي وصوتي. يميز الكلمات الشائعة المتكررة.

• شرح النشاط:

- يوضح المعلم للتلاميذ أن (هذه - هذا) يُسميان اسمي إشارة، ويشير بهما إلى شيء محدد.
- يبدأ المعلم في الإشارة داخل الفصل، ويقول مثلاً: هذا كرسي - هذا كتاب - هذه مقلمة - الخ.
- يبدأ في الإشارة إلى أشياء داخل الفصل ويطلب من التلاميذ النطق بهذه الأشياء، كأن يشير إلى الباب فيقول التلاميذ: هذا باب - الخ.
- يؤكد المعلم من معرفة التلاميذ الكلمات جيداً ويمكن أن يحضر بطاقات عليها (هذا - هذه) ويقرأها عليهم ويستبدل اسم الكلمة.
- يطلب منهم أن ينظروا إلى الكتاب ويوصلوا الكلمة بما يتناسب ومعناها.

تھیہ

يخرج المعلم بطاقة عليها حرف الازاي، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه زاي، ويطلب منهم الكراي وراءه ثم يقلع
ثم يعطهم بصوت حرف الازاي، ساكناً ومعتوفاً ومضموفاً ومكسوراً، ثم يحكي لهم قصة صوت حرف (ز).

أدرك أن هذه لغة تعبير فوق العادة، وعندما التقرب منها أصحرت طليقاً (رؤيت) صافٍ، وبعد عنها ظلمات ثمرة (رؤيت) يخرج المعلم بطاقة حرف الراء ويضع صوته سائكاً فقط ويسأل التلاميذ من يمكنه استطاع أن يكرر في كلمة بها صوت الراء مثل (المرعة) لم يسألك هل هذا الصوت هو الصوت الوحيد الحرف (ر)؟ يعرض صور (ورقة - ز - وسجاعة) ويطلب كلمة (دراة) يوضح، مع التفكير على (ز) ويسأل أي حركة ضمها على حرف الراء؟ ضحه، ويطلب بطاقة (ز) ويطلب كلمة (زور) يوضح، مع التفكير على (ز) ويسأل أي حركة ضمها على حرف الراء؟ كسرة، ويطلب بطاقة (ز) ويطلب كلمة (رجاجة) يوضح، مع التفكير على (ز) ويسأل أي حركة ضمها على حرف الراء؟ ضمة، ويخرج بطاقة (ز)


 وزارت آموزش و پرورش جمهوری اسلامی ایران

- **هدف النشاط:** - وحي بصري رسومي؛ - يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصورته. - ويبرر بالرسم.

- **أفراح الشباب:**
- يطلب المعلم من التلاميذ أن يرسموا حيزًا به صوت (ز) في الشكل المرسوم بكتابت التلميذ

الطقس وحمل صوت حرف (ن) بالصورة المناسبة له

- هدف النشاط:
- وهي صوتي: يميز الحركات القصيرة

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة حرف (ر) بحركاته الأربعة المكتوبة في كتاب التلميذ، ثم يطلب منهم ملاحظة الصور الموجودة وتوضيح الصورة بالحرف المناسب، مع التأكد من عطفهم الصحيح للصورة المناسبة.

القسطه بقی

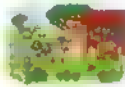
يحذف المصمم أربعة تلاميذ يمثلون فهم الحركات الأربعة، ثم يوزع على بقية طاقته طبوذة أو مجموعة أجزاء، وفي
أثناء مروره، راجعاً - (الخ) ويحذف كل تلميذ الكلمة التي يطاقه، ثم يقول الحركة التي يطاقها ويحذف التلميذ الذي يمثلها بإيحاء

يُطِيع المصمم أن يرسم صورةً مختلفة (ربما جمل، وحرث أرضه، وو، أسد جاره قبل، وجالقة... إلخ) ويختار كل تلميذ صورةً
توكل أن يدها ثم يرسم المعلم دائرة على أرضية الفصل بالياشور ويكتب في وسطها حرف (ر) ويطلب من كل منهم أن ينقل
اسم الصورة التي يسميها وإذا كان بهد صورت التي يقرع داخل المائدة.

55 قبل العلم تصف القول الأبد في فصل خمس في قول



نشان (۱) از ششم اشتباه به‌صورت حرف (ز)



★ **نقطة:** وهي بصري وصولي يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

★ **شفاط:** وهي صوتي، يميز الحركات القصيرة

نشاط ٣ (أ) استمع واكتب دائرة مكان صوت حرف (ز)



(ب) استمع ثم ارسـم دائرة حول حرف (ز) فيما يلي:



زَرَافَة مَنزِل زَبَادِي
زَيْتُون زَيْب زَهْرَة

٤ اكتب حرف (ز)

زَ زَ
زَ زَ
زَ زَ
زَ زَ

نشاط ٣ (أ) وحي صوتي: اختر أصوات الكلمات المكتوبة في مجموعة من الخلفيات.
نشاط ٣ (ب) وحي بصري: اختر الحرف في مجموعة من الخلفيات.
نشاط ٤: كتابة: يكتب حرفاً عربية مرادفاً للإنجازات الصحيحة.

نقطة

يكتب المعلم على السبورة ثلاث كلمات بها حرف (ز) في أول ووسط وآخر الكلمة (زرافة - مزهه - أزور) ويطلب من التلاميذ رسم دائرة حول حرف (ز) في كل كلمة، ثم ملاحظة شكل الحرف: هل يتغير موقعه في الكلمة أم أن شكله ثابت لا يتغير؟ ويضع بطاقة الحرف بشكله المعطل على السبورة، ويوضح لهم أن هذا الشكل هو الشكل الوحيد للحرف سواء في أول أو وسط أو آخر الكلمة؛ لأنه من الحروف المعطلة، ثم يكتب المعلم حرف الراي بشكله المعطل على السطر، موضحاً الإنجازات الصحيحة له.

٣ (أ) استمع وارسم دائرة مكان صوت حرف (ز)

هدف النشاط

وحي صوتي: يحدد أصوات الكلمات المعطلة.

شرح النشاط

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويطلبوا اسم الصورة، ثم يحددوا مكان صوت حرف (ز) ويرسموا دائرة في المكان الصحيح على الشكل الموجود بالكتاب، ويجب أن يتأكد المعلم من معرفتهم ويطلبهم الصحيح لأسماء الصور.

نشاط ٣

(ب) استمع ثم ارسـم دائرة حول حرف (ز) فيما يلي:

هدف النشاط

وحي بصري: يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات.

شرح النشاط

يقرا المعلم قصة زينة: أتمشى زينة مع أسرتها في منزل كبير، وفي يوم طابت الجمعة من زينة أن تشتري لها زينة وزيوتاً وزيوتاً، وعند حوزتها أحضرت زهرة لأمتها وزهرة لأختها مع كتابتها على السبورة، ويسأل التلاميذ هل تستطيع ملاحظة أي من هذه الحروف الموجودة على السبورة هو حرف (ز) وكيف يبدو شكله؟ وهل يتغير شكله؟ ويحدد المعلم الحرف في أول ووسط وآخر الكلمة، مؤكداً أن شكل حرف (ز) لا يتغير شكله في (أوله ووسط وآخر الكلمة) ويطلب منهم أن ينظروا بتركيز إلى الكلمات الموجودة في كتاب التلميذ ويحددوا حرف (ز) ويرسموا دائرة حوله.

يعرض المعلم على التلاميذ الكلمات الموجودة في نشاط ٣ (ب) ويكتب الكلمات على السبورة ويطلب منهم الحروف لتحديد الحرف على السبورة، ثم حل النشاط.

نشاط استماع

استمع واكتب

هدف النشاط

يحدث عن نفسه بتفاصيل ذات صلة بموضوع الحرف، يميز عن الآخر بوضوح.

شرح النشاط

يطلب المعلم من التلاميذ تحديد مهمة يقومون بها في المنزل، مثل ربيب، لم يشرحوا كيفية تنفيذهم لها لأصدقائهم وأهمية مشاركتهم في الأعمال المنزلية.

٤ اكتب حرف (ز)

هدف النشاط

كتابة: يكتب حرفاً عربية مرادفاً للإنجازات الصحيحة.

شرح النشاط

يطلب منهم المعلم إعادة النظر لحرف (ز) المكتوب على السبورة، ثم يكتب معهم في الهواء حرف (ز) باتجاهاته الصحيحة، ويسكن أن يكتب بعض التلاميذ الحرف على السبورة، ويصحب المعلم الطريقة التي يكتبون بها إذا وجد أي خطأ، ثم يطلب منهم اتباع النمط وكتابة حرف (ز) بمركا به الأربعة في كتاب التلميذ.

التطبيق

يُحضر المعلم أربع بطاقات لحرف (ز) بحركاته المختلفة (ز - زَ - زِ - زُ) ويضعها على السبورة، ثم يوزع بطاقات مختصة بالحرف، ثم يطلب من التلاميذ أن ينظروا إلى البطاقات التي تم توزيعها عليهم وينطقوا بطلاقة صحيحة، ثم يصغرون في مكانها المناسب: (ز - زَ - زِ - زُ)، (زرافة - زُ)، (مزهه - زَ)، (زجاجة - زُ).

نمونه

يضع المعلم بطاقات مشكّلة بحروف (ز، د، ب) ويطلب منهم قراءة كل بطاقة بالحركة التي عليها (ز) (ب) (د) ثم يقول: هيا بنا نحاول تكرير كلمة من هذه الأصوات وننطق الأصوات ببطء مرة ثم بسرعة مرة أخرى إلى أن يصلوا للكلمة (زبد)، ثم يضع على السبورة صورة (جزر، أوز، زور) ويشرح أنه سينطق كلمات هذه الصور لهم، وعليهم الاستماع جيدًا كي يتمكنوا من كتابة هذه الكلمات، ويختار المعلم أحدهم ليكتب على السبورة وينطق كلمة (جزر) بهند وميوت واضح جد - ز ر، ويكتب التلميذ ما يسمعه من المعلم

5 انظر إلى الصور واكتب حرف (ز)

هدف النشاط: وهي صوتي ' يميز أصوات الحروف في الكلمات المطروحة

كتابة يكتب حرفًا عربية مرافقًا لأحداث الصحيحة

شرح النشاط: يطلب المعلم من كل تلميذ أن يلاحظ الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويطلبه ويحدد صوت (ز) الموجود بها بحركته، ثم يكتبه مفيوضًا بالشكل، ويجب أن يتأكد المعلم من أنهم تم فراد أسماء الصور ويطبقها الصحيح.

اجابة: (ز - زبد)، (ز - زينة)، (ز - زجاجة)، (ز - زور)

6 رتب الحروف لتكوين كلمات:

هدف النشاط: وهي صوتي وقراءة: يسمع أصوات الحروف ليكوّن كلمة

شرح النشاط: يطلب منهم المعلم قراءة الحروف المكتوبة ببطء ومحاولة ترتيبها لتكوين كلمة

7 اكتب ما يملأ عليك:

هدف النشاط: وهي صوتي وكتابة: يحوّل الأصوات المسروعة إلى رموز مكتوبة

شرح النشاط: لا بُدّ أن تكون كل الكلمات التي يتم إبدالها من كلمات الدمع التي يعرف التلميذ كل حروفها، كما أن هذه الكلمات لا يتم مبدالها من قبل المعلم أو حفظها أو مراجعتها من قبل التلميذ مُسبقًا، ويشرح لهم أننا نقوم بعمل نشاط جديد في الكتاب هو الإملاء: سنُطَق كلمة محددة بهند ووضوح وعينكم الانتباه والاستماع جيدًا وكتابة الكلمة في المكان المخصص لها يكتب التلميذ، ويبدأ في طق الكلمات بهند، موضحا صوت كل حرف بحركته (جزر، أوز، زجاجة)

الطبيعي

يرسم المعلم صورة لحرف (ز) على السبورة (لا بُدّ أن تكون صورة مكونة من حروف تم تقديمها للتلاميذ من قبل (زبد - زور - جزر)، ويطلب منهم ملاحظة الصورة المرسومة على السبورة وكتابة الكلمة بحسابها

يكتب المعلم على السبورة كلمة غير مكتملة الحروف (مثل جد / ز)، ويطلب منهم أن ينظروا إلى الصورة ويطبقوا الحروف السجدة لمعرفة الحرف الناقص (ويمكن للمعلم أن يختار أحدهم ليكتب الحرف الناقص على السبورة بشكله الصحيح)

8 انظر إلى الصور واكتب حرف (ز) مع الضبط بالشكل:



9 رتب الحروف لتكوين كلمات:

(ج - د - ز) = + +

(د - ز) = +

(د - أ - ز) = + +

10 اكتب ما يملأ عليك:

نشاط 5: وهي صوتي: يميز أصوات الحروف في الكلمات المطروحة
نشاط 6: وهي صوتي وقراءة: يسمع أصوات الحروف ليكوّن كلمة
نشاط 7: وهي صوتي وكتابة: يحوّل الأصوات المسروعة إلى رموز مكتوبة

طرق تعلم الحروف



١. نؤمن الأشياء التي بها صوت حرف (د)



٢. النطق وصل صوت حرف (د) بالصورة المناسبة له



نشاط ١: وعبر بصوتي وصوتي بتحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
نشاط ٢: وعبر بصوتي وعبر الحركات القصيرة

نصائح

يخرج المعلم بطاقة عليه حرف الدال، ثم يقرأ للتلاميذ: هذا الحرف اسمه دال ويطلب منهم التكرار وبعده، ثم ينتقل لتعليمهم بصوت حرف الدال ساكنًا ومفتوحًا ومضمومًا ويكسورًا، ثم يحكي المعلم لهم قصة صوت حرف (د) ذهبت دال إلى حديقة الحبوب رأت ديكًا ودجاجة ودبًا، ثم رأت مجموعة من التلاميذ يصفون بسعادة فالتفت منهم فوجدت أرتقا يرتض على أصوات الدف الذي يهربه الحمارس بصوته القوي د د د د
يخرج المعلم بطاقة حرف (د) ويطلب صوتهم ساكنًا فقط، ويسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن يهكر في كلمة بهذا صوت (د) مثال: دجاجة، دجاجة، دجاجة... إلخ؟ ثم يسأل: هل هذا الصوت هو الصوت الوحيد لحرف (د)؟ ويخرج صور (دب - دلو - ديك) ويطلب كلمة (دلو) بوضوح، مع التركيز على (د) ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (د)؟ فتجيب: ويخرج بطاقة (د) ويطلب كلمة (ديك) بوضوح، مع التركيز على (د) ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (د)؟ فتجيب: ويخرج بطاقة (د) ويطلب كلمة (دب) بوضوح، مع التركيز على (د) ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (د)؟ فتجيب: ويخرج بطاقة (د)

١. نؤمن الأشياء التي بها صوت حرف (د)

- هدف النشاط: وعبر بصوتي وصوتي بتحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
- نخرج النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة ويطلبوا أسماءها، ثم يحددوا الصور التي بها صوت (د) ويأخرونها

٢. النطق وصل صوت حرف (د) بالصورة المناسبة له

- هدف النشاط:
- وعبر بصوتي بمر الحركات القصيرة.

• نخرج النشاط:

• يطلب المعلم منهم قراءة حرف (د) بحركاته الأربعة (د، د، د، د) المكتوبة في كتاب التلميذ، ثم يطلب منهم ملاحظة الصور الموجودة وتوصيل كل صورة بالحرف المناسب

الإجابة: (د - دجاجة)، (دو - مهندس)، (دب - دب)، (د - دجاجة)

التطبيق

يضع المعلم بطاقات حرف (د) بأصواته الأربعة على الصورة ثم يوزع عليهم بطاقات: مصورة بالحرف ويطلب من كل تلميذ أن يعلق اسم الصورة التي لديه ويضعها في مكانها الصحيح على الصورة تحت بطاقة الحرف ذي الحركة المناسبة، مثل: صورة (دب) - يروحمي تحت هذه (د)

يطلب المعلم حرف (د) بمختلف حركاته، ثم يلصق كل حرف على مشبك، ثم يجهز دائرة من الورق المقوّى وعبيد صور مختلفة للحرف، ويطلب منهم أن يلاحظوا الصور ثم ينفخوا المشبك على الكلمة التي بها حركة مماثلة

يک

نقد ۳ (۱) اسامق وارسم حائرة مغان
صوب جرف (د)

- المرجعية

● هدف النشاط:

- ٥٩ نجل المعلم احمد الكواكبي المهدلي الفصل الدراسي الثاني

نفاذ اسبقی کے
اسلامی و تاریخی

- ۴ اخفیف صرفاً (د)

- التطبيق**



العِيد هَذِهِ دُب
الجَدِيدَة مُهْنِدِس دُخَان

- نقطة ٣ (ب) وهي بصري، يحدد أصوات الخ
- نقطة ٣ (ب) وهي بصري، يحدد الشكل الحرفي و
- نقطة ٣ (ب) وهي بصري، يحدد الصورة الحرفية

٥ النظر إلى الصور واختبأ حرف (د) مع الضغط بالشكل:



٦ اكمل الكلمات التالية:



٧ اقرأ وصل الكلمة بالضرورة المناسبة.



★ **نشاط 5:** وحي صوتي، وكتابة: بـخـب أصوات الحروف في الكلمات الملاحظة.

★ **نشاط 6:** وحي صوتي، وكتابة: بـخـب أصوات الحروف في كلمات.

تعمیم

يضع المعلم بطاقات مشكلة لبحرود (أ-د-هـ) ويطلب منهم قراءة كل بطاقة بالبحرود التي عليها (أ-س) (د)، ثم يقرن جاً باً محاولاً تذكّر كل كلمة من هذه الأصوات ويطلب الأصوات ببطء مرة ثم بسرعة مرة أخرى إلى أن يصل التلاميذ الكلمة (أ-س)، ثم يكتب على السبورة كلمة (ص) ويلصق على الجانب الأخرى من السبورة ثلاث صور (أ-ب-ج-د) (أ-س) ويطلب منهم قراءة الكلمة المكتوبة على السبورة واختيار الصورة المناسبة ووضعها بجانب الصورة ثم يكتب كلمة (ح) على السبورة (أ-س).

٥ انظر إلى الصور واكتب حرف (د) مع الضغط بالشكل.

- **هدف البرنامج**
- **وهي صوتي وكتابة يكتب أصوات الحروف في الكلمات المطبوعة**
- **كتابة يكتب حروفاً عربية مراعاة الاتجاهات الصحيحة**

● شرح الميثاق

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يلاحظ الصور الموجودة في الكتاب ويخطئها ويحدد صورت (د) الموجود بها بحركته، ثم يكتبه مضروباً بالشكل، ويجب أن يتأكد المعلم من معرفتهم وظفهم الصحيح لأسماء الصور.

الإضافة: (د + ذوات)، (و - مهنيس)، (ذ - متعدد)، (ذ - ذب)

أخبرنا الكلمات التالية:

- **هذه النقاط هي صوتي ومعجم** يكتب أصوات الحروف ليكوّن كلمة
- **يلوح النقاط**

- يوضح المعلم للتلاميذ أن عليهم النظر جيداً للصورة وظنهم بمر كير، ويضبط منهم الحروف الفاصلة، ثم يوجههم إلى كتابته في الكلمة.

٧ اقرأ وحل الكلمات بالصورة المناسبة.

- هدف النشاط: وهي صوتي ودمج يكتب أصوات الحروف ليكوّن كلمة
- بالروح النشاط:

- يلقب المعلم من التلاميذ النظر إلى الصور وعرضها، ثم النظر إلى الكلمات وفراستها، ثم يوجههم إلى توصيل الصورة بالكلمة المناسبة

النظري

رسم المعلم صورة لحرف (ذ) على السبورة، ولا بُدَّ أن تكون صورة مكونة من حروف سبق تعلمها مثل (ذوب - حد - زيد - أسد)، ويطلب منهم ملاحظة الصورة المرسومة على السبورة وكتابتها اسمها

بسم. معلم الفلاحة للتلاميذ، في كل فلاة مجموعة من الحرفاء، والتي يمكن أن يكون أكثر من كلمة (س 15، (ب - د - هـ)، (أ - ب) ثم يطي كل مجموعة فلاة، ويطلب منهم تكوين كلمات مختلفة من الحروف في الفلاة، والمجموعة التي يمكنها تكوين كلمة تعطي المعلم الفلاة، وهو بدوره يطلب من باقي التلاميذ قراءتها، وقد يستفيد المعلم من الفلاتات قصاصات، ورق مكتوب عليها الحرفاء، ويقوم التلاميذ بجمع الكلمات، ولصقها على ورقة

٢ انطق وارسم دائرة حول الصوت المناسب

مهارة

يشرح المعلم بطاقة عليه حرف التلايد ثم يقول للتلاميذ هذا الحرف اسمه قاف ويطلب منهم التكرار ورواه ثم يتنقل بينهم بصوت حرف القاف صاكًا ومتوشًا وبصوتًا ومكسورًا، ثم يحكي لهم قصة صوت حرف (ق):

يسافر طارق لوري صديقه (قاسم)، ويسا هو في القطار سميع صوتًا غريبًا فخطر من النافذة فرأى قرقًا يلفز فوق سقف القطار كاهلاً في ق، فأسرع طارق ليخبر السائق الذي توقف القطار فلفز القرد نازلاً إلى الغابة.

يُخرج المعلم بطاقة حرف (ق) ويعلق صوته ساكًا فلف، ويسأل التلاميذ: ش منكم يستطيع أن يصكر في كلمة بها صوت (ق) (مثال: صقر)؟ ثم يسأل: هل هذا الصوت هو الصوت الوحيد لحرف (ق)؟ ويخرج صوت (قلم، قرد، قبة)، ويطلب كلمة (قلم) بوضوح مع التركيز على (ق) ويسأل: أي حركة ضمتها على حرف (ق)؟ شدة، ويُخرج بطاقة (ق) ويعلق كلمة (قرد) بوضوح مع التركيز على (ق) ويسأل: أي حركة ضمتها على حرف (ق)؟ كسرة، ويُخرج بطاقة (ق) ويعلق كلمة (قبة) بوضوح مع التركيز على (ق) ويسأل: أي حركة ضمتها على حرف (ق)؟ فتحة، ويُخرج بطاقة (ق).

١ لاحظ وتلون الصور التي بها صوت (ق)

جذب (ق):

هدف النشاط

• وهي بصري وصوتي يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

شرح النشاط

• يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة أمامهم في الكتاب، ويطلبوا اسم كل صورة نطقًا صحيحًا، ثم يحددوا الصور التي بها صوت (ق) ويؤنوا (على المعلم توضيح الفرق بين صوتي القاف والكاف)؛ حيث إن مخرج القاف من أقصى اللسان أما الكاف فهو أقرب إلى مقعدة اللسان.

الوقت: ١٠ دقائق | رقم: ١٠٠

١٠ كل المعلم نصف الدرس في نصف الدرس

هدف النشاط

• وهي صوتي يميز الحركات الصوتية

شرح النشاط

• يطلب المعلم من التلاميذ قراءة حرف (ق) بحركات الأربعة (ق - ق - ق - ق) المكتوبة في كتاب التعليل، ثم يطلب منهم ملاحظة الصور الموضحة وطقها بهدوء وتوصيل الحرف بالصورة التي بها صوت الحرف.

الإجابة: (قرد - ق)، (قلم - ق)، (قبة - ق)، (صقر - ق)

التطبيق

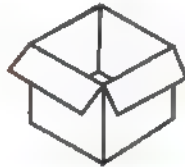
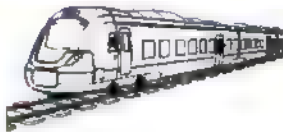
يلصق المعلم أو يرسم صورة لقطار على السبورة أو على لوحة كبيرة، ثم يوزع عليهم أوراقًا ويطلب منهم رسم أشياء بها صوت (ق) بحركات الأربعة، ثم يقص الرسم ويلصقها على القطار الكبير، ويتم تعليقها داخل الفصل.

نشاط إضافي

يُخبر المعلم صورًا أو أشياء بها صوت حرف القاف بحركات مختلفة، ثم يقسم التلاميذ لأربع مجموعات؛ كل مجموعة مسؤولة عن حركة للحرف ويطلب من كل مجموعة سلة ويطلب منهم البحث عن خمسة أشياء بها صوت (ق) بالحركة المعطاة عليها ووضعها داخل السلة المخصصة



١ لاحظ وتلون الصور التي بها صوت حرف (ق)



٢ انطق وارسم دائرة حول الصوت المناسب



ق - ق - ق - ق - ق

ق - ق - ق - ق - ق

ق - ق - ق - ق - ق

ق - ق - ق - ق - ق

★ لبطاقة ١ وهي صوتي يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
★ لبطاقة ٢ وهي صوتي يميز الحركات الصوتية

نهرينة

يضع المعلم لوحة كبيرة بها صور للكلمات الدمع (قرد - قلم - قبح - قنور - قدم - قمر - قمر - قمر) ويعطي كل تلميذ او مجموعة منهم بطاقة مطبوعة او مكتوبة عليها هذه الكلمات، ويطلب منهم قراءتها ووضعها تحت الصورة المناسبة لكل منها.

٥ انظر إلى الصور واكتب حرف (ق) مع الضغط بالشكل:

هدف النشاط:

- وهي صوتي: يميز أصوات الحروف في الكلمات المطبوعة.
- كتابة: يكتب حرفاً حرية مراعاة الاتجاهات الصحيحة.

مراحل النشاط:

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يلاحظ الصور الموجودة في الكتاب ويطلبها ويحدد صوت (ق) الموجود بها بحركته، ثم يكتبه مضموناً بالشكل، ويجب أن يتأكد المعلم من معرفتهم ويطلبهم الصحيح لأسماء الصور.
- الإجابة: (ق - قدم)، (ق - قنور)، (ق - قلم)، (ق - قبح)، (ق - قمر).

٦ اعمل الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وهي صوتي وفراصة: يسمع أصوات الحروف بكونه كلمة.

مراحل النشاط:

- يوضح المعلم للتلاميذ أن عليهم النظر جيداً إلى الصورة ويطلبها بتركيز وكتابة الحرف الخاص من الكلمة.

٧ رتب الحروف لتكوين كلمات:

هدف النشاط:

- وهي صوتي وفراصة: يسمع أصوات الحروف بكونه كلمة.

مراحل النشاط:

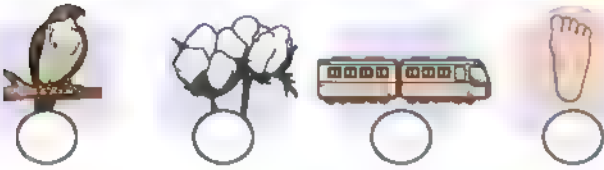
- يطلب منهم المعلم محاولة ترتيب الحروف لتكوين كلمة.

التطبيق

يكتب المعلم بعض كلمات الدمع على السبورة ويطلب منهم قراءتها ورسم ما تدل عليه هذه الكلمات.

يُظهر المعلم مكتوبة بعضهم كبير ويكتب على حاشيتها حروف الدمع التي تترنمها التلميذ ثم يقسم التلاميذ إلى مجموعات ويعطي كل مجموعة حبات من المكرونة ويطلب منهم تكوين كلمات مختلفة، يرفض التلاميذ كلماتهم على زملائهم.

نشاط ٥ انظر إلى الصور واكتب حرف (ق) مع الضغط بالشكل:



٦ اعمل الكلمات التالية:



٧ رتب الحروف لتكوين كلمات:

(م - ر - ق) (د - ق - م) (ق - ح - ل)



هل يصاب بمرض الكبد؟

Ε

q q q q q

-

يكتب المع
أول ووسط وأ
رسم خط تحد
الحرف. هل
تثبت لا يتغير؟
ويوضح لهم أن
في كل الحروف
أن هذا الشكل
يطي - قط، ل
السطر، موزونة



- هدف الدرس
- فهمي
- شرح الدرس
- يطلب الـ
- في كتاب
- صوت
- على الشـ
- من عمر

(ب) اسلمی
فرما

- هدف الدرس
- اذاعي بغير
- ظهور الدرس

١٠ يقرأ المأثور
 الأخرى
 خاتمة
 الحضر
 كتابتها
 ملاحظ
 (ط) ٤
 الحر
 الحر
 من أول



ن م ط ب ر ق



الحبيب ما يملئ عليك

- ★ **نشاط ٥:** بصي صوتي: يميز الأصوات المدخول في الكلمات المخطوطة
- ★ **نشاط ٦:** بصي صوتي: يقرأ، يحدّد أصوات المدخول في كل كلمة
- ★ **نشاط ٧:** بصي صوتي وكلمات: دخول الأصوات المدخولة في رموز وكلمات

نهيئة

يضع المعلم مجموعة من الحروف (ق - ن - ل - ط -
ب - ف - ح) ويضع صور (قطي - قط - حطب - قط)
في أماكن مختلفة على السبورة ويطلب منهم أن يحاولوا ترتيب
الحروف لتكون كلمات، ومن يكون كلمة تحت الصورة

- **هدف البرنامج**
- **وعلى مستوى:** يميز أصوات الحروف في الكلمات المطبوعة
- **كتابة:** يكتب حروفًا عربية مراعيًا الاتجاهات الصحيحة.

● شرح الحديث

• يطلب المعلم من كل تلميذ أن يلاحظ الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويطلبها ويحدد صوت (ط) الموجود بها بحركته، ثم يكتبه مضيئاً بالشكل، ويجب أن يؤكد المعلم من معرفتهم وطقمهم الصحيح لأسماء الصور.

● **هدف النشاط**

● **وهي صوتي وقراءة: يسمح أصوات الحروف يكون**

كتبه

● **تاريخ السجل**

• يوضح المعلم للتلاميذ أن عليهم محاولة ترتيب الحروف لتكوين كلمات ويستعملون الاستمارة بالصورة المرفقة في كتاب التلميذ.

الهدف اللغوي:

• وهي صوتي وكتابة بحرف الألف المصححة إلى
رموز مكتوبة

شیر

• يوضح المصمم للتلاميذ أنه سوف يلمس عليهم بعض الكلمات ولكن هناك بعض سيخبرونها في أثناء ذلك، حيث يستمع كل منهم للكلمة التي يطقها المعلم فإذا كان أولها حرك متحرك يكتبها في خانة الحركة وإذا كان حرفاً مكسوراً يكتبها في خانة المكسرة وإذا كان حرفاً مفتوحاً يكتبها في خانة الفتحة ويطبق المصمم الكلمات بهذه الطريقة حتى يتيسر لهم أصوات الحروف بحركاتها الأولى أن تكون الكلمات من الحروف التي درسوها ولا يتم تصحيح الكلمات شيئاً من قبل المصمم أو مراقبها أو أحدكم من قبل التلاميذ ويكون الإلهام بصيرتكم بالمثل، مثال: درج - قفل - لمس - دب - قط - حطب -



يكتب المعلم بعض كلمات التمجيد على السبورة ويطلب
منهم قراءتها ورسم ما تدل عليه

يُخبر المعلم بطاقات بأماكن مختلفة داخل الفصل ويقسم التلاميذ إلى مجموعات ويعطي كل مجموعة ثلاث بطاقات بشكل عشوائي (كلمات مدمج) ويطلب من أفراد كل مجموعة راحة البطاقات والبحث عن الصور المعبّرة عن هذه الكلمات. المجموعة التي تجد البطاقات الثلاث أولاً تكون هي الفائزة.

تدريب

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف الشين، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه شين ويطلب منهم التكرار ورائد، ثم يعلق لهم معهم بصوت حرف الشين ساكنًا ومتحركًا ومضمومًا ومكسورًا، ثم يحكي لهم قصة صوت حرف (الشين) تشادي يعمل نجارًا، وكل يوم يلعب إلى الحديقة ليكسر الشجر الميت ويأخذ منه الخشب، ليصنع منه أثاثًا كالسيوف والشماعات، ككلمة شين شين شين.

يُخرج المعلم بطاقة حرف (ش) ويطلق صوته ساكنًا فقط، ويسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن يهكر في كلمة بها صوت (ش) مثل (عشب - شرب)؟ ثم يسأل من هذا الصوت هو الصوت الوحيد لحرف (ش)؟ ويعرض صورًا مثل (شجرة - شملة - شراع)، ويطلق كلمة (شجرة) بوضوح، مع التركيز على (ش)، ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ش)؟ فتجيب: ويُخرج بطاقة (ش)، ويطلق كلمة (شراع) بوضوح، مع التركيز على (ش)، ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ش)؟ فتجيب: ويُخرج بطاقة (ش)، ويطلق كلمة (شملة) بوضوح، مع التركيز على (ش)، ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ش)؟ فتجيب: ويُخرج بطاقة (ش).

التمرين ١: اربصم أشياء بها صوت حرف (ش).

- هدف النشاط: وهي بصري وصوتي. يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- طرق النشاط:
- ينطق المعلم حرف (ش) بوضوح، ثم يستبطن من التلاميذ الأشياء التي بها حرف (ش)، ثم يطلب منهم أن يرسموا أشياء من وحي خيالهم بها صوت (ش).

التمرين ٢: انطق وصل صوت حرف (ش) بالصورة المناسبة له.

- هدف النشاط: وهي بصري وصوتي. يميز الحركات القصيرة.
- طرق النشاط:
- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة حرف الشين بحركات الأربعة (ش - ش - ش - ش) في كتاب التعليل ثم يطلب منهم ملاحظة الصور المرفوعة ويطلبها يهدوء وتركيز وتوصل الحرف بالصورة التي بها صوته، ويجب أن يتأكد المعلم من نطق التلاميذ الصحيح بتلك الحركات.
- الإجابة: ش - شمع ش - شراع ش - شمع ش - عشب.

التطبيق

يطبع المعلم أربع ورقات للحركات الأربعة (كل حركة ورقة)، ثم يصفقها على أرضية الفصل في الأركان الأربعة، ثم يقول بعض الكلمات مثل (شمس - شرب - شجرة - شملة - عشب - شرب) ويقتطع التلاميذ ورقة واحدة في اتجاه الركن الذي به حركة الشين في الكلمة.

يُحيي المعلم مجموعة صور أو أشياء بها صوت (ش) بعدة حركات مختلفة، ثم يقسم التلاميذ لأربع مجموعات، كل مجموعة مسئولة عن حركة للحرف، ويعطي أفراد كل مجموعة سلة ويطلب منهم البحث عن خمسة أشياء بها صوت (ش) بالحركة المسئولة عنها ووضعها في السلة.

ش ش

١ اربصم أشياء بها صوت حرف (ش).

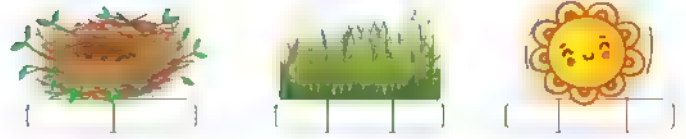
--	--	--

٢ انطق وصل صوت حرف (ش) بالصورة المناسبة له.



- نشاط ١: وهي بصري وصوتي. يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- نشاط ٢: وهي بصري وصوتي. يميز الحركات القصيرة.

نشاط ٣ (أ) استمع واكتب دائرة مكان صوت حرف (ش).



نشاط ٣ (ب) استمع ثم اكتب دائرة حول حرف (ش) فيما يلي:



شادي أخشاب شاكوش
ورشته منشار

٤ اكتب حرف (ش):

ش ش ش ش ش
ش ش ش ش ش

- نشاط ٣ (أ) عني صولي بحد أصوات الحروف المبسوطة
- نشاط ٣ (ب) عني بصري بحد الذي الحرف في مجموعة من الحروف
- نشاط ٤ عني بكتب حروفاً حرة مراداً الاتجاهات الصحيحة

نشاط ٣

يكتب المعلم على السورة ثلاث كلمات الحرف الش في أول ووسط وآخر الكلمة (شمس - شمس - شمس) ويطلب منهم رسم خط تحت حرف (ش) في كل كلمة، ثم يطلب منهم ملاحظة شكل الحرف. هل يتغير حسب موضعه في الكلمة أم أن شكله ثابت لا يتغير؟ ويضع علامة حرف (ش) معصلاً على السورة، ويوضح لهم أن هذا الشكل يكون فقط في آخر الكلمة. يس في كل الحالات - ثم يضع علامة لحرف الش معصلاً (ش)، ويوضح لهم أن هذا الشكل يأتي في أول ووسط الكلمة، مثل (شمس - شمس)، ثم يكتب المعلم حرف الش بشكله المتصل والمفصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة له.

نشاط ٣ (أ) استمع واكتب دائرة مكان صوت حرف (ش).

يطلب المعلم من التلاميذ أسماء الصور الموجودة في كتاب التلميذ، ثم يطلب منهم أن يحدوا مكان صوت حرف (ش) في الكلمة، ثم يرسموا دائرة في المكان الصحيح على الشكل الموجود بالكتاب.

نشاط ٣ (ب)

(ب) استمع ثم اكتب دائرة حول حرف (ش) فيما يلي:

شادي أخشاب شاكوش
ورشته منشار

أن يتفهموا التركيب إلى الكلمات الموجودة في كتاب التلميذ، ويحددوا الحرف ويرسموا دائرة حوله. يعرض المعلم على التلاميذ الكلمات الموجودة بنشاط ٣ (ب) ويكتب الكلمات على السورة ويطلب منهم الخروج لتحديد الحرف على السورة، ثم حل الشد.

نشاط ٣ (ج) استمع واكتب

يطلب المعلم من التلاميذ ما مهنة شادي؟ وهل مهنته مهمة؟ ولماذا؟ وعندما تكبر، ماذا تريد أن تفعل؟ ولماذا؟ يبدأ كل تلميذ (في درجاً) بالتحدث عن المهنة التي يحبها.

٤ اكتب حرف (ش):

يطلب المعلم من التلاميذ كتابة حروف حرة مراداً الاتجاهات الصحيحة. يكتب حروف حرة مراداً الاتجاهات الصحيحة. يكتب حروف حرة مراداً الاتجاهات الصحيحة.

نشاط ٣ (د) اكتب حرف (ش):

يطلب المعلم من التلاميذ كتابة حروف حرة مراداً الاتجاهات الصحيحة. يكتب حروف حرة مراداً الاتجاهات الصحيحة.

يطلب المعلم من التلاميذ كتابة حروف حرة مراداً الاتجاهات الصحيحة. يكتب حروف حرة مراداً الاتجاهات الصحيحة.

نهرينة

يكتب المعلم كل حرف من الحروف التالية على بطاقة: (ش - م - ط - ج - ر - ب - ق - فاء) ثم يأتي بـ عليه على شكل خلط (أو صورة على شكل خلط) ويطلب من كل تلميذ دمج الحروف مع بعضها في الخلط ليكوّن كلمة من كلمات الدمج مثل: (شمس - شط - فتي - بقرة - حجر - بحر - شرب - شجر - فرش) ويبدأ كل تلميذ في ترتيب الحروف ليكوّن كلمة ويقدمها على طبق للمعلم بالترتيب الصحيح مع الضغط بالشكل.

5 انظر إلى الصورة واكتب حرف (ش) مع الضغط بالشكل

هدف النشاط:

- وهي صوتي: يميز أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة
- كتابة: يكتب حروفًا عربية مراعيًا الاتجاهات الصحيحة

شرح النشاط:

يطلب المعلم من كل تلميذ أن يلاحظ الصور الموجودة في الكتاب ويستطيع منهم أسماء الصور والعنق الصحيح لها، ثم يطلب منهم تحديد صوت (ش) الموجود بها يحرر كته، ثم كتابته مرسومًا بالشكل.

الإجابة: (ش - شجرة، ش - شملة، ش - شبل، ش - شيب)

6 رتب الحروف لتكوين كلمات

هدف النشاط:

- وهي صوتي: يميز أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة
- قراءة وكتابة: يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة
- كتابة: يكتب حروفًا عربية مراعيًا الاتجاهات الصحيحة

شرح النشاط:

يرفع المعلم للتلاميذ أن عليهم محاولة ترتيب الحروف المكتوبة بين القوسين لتكوين كلمة

7 اقرأ واكتب الصورة المناسبة

هدف النشاط: وهي صوتي وقراءة: يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة.

شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ دمج الأصوات للقراءة الكلمات، ثم توصيل كل كلمة بالصورة التي تعبر عنها

التطبيق

يكتب المعلم بعض كلمات الدمج على السورة ولكن ينقصها حرف في (أول - وسط - آخر الكلمة)، ويطلب منهم قراءتها لمعرفة الحرف الناقص (شم - لد - جد - ف - قل)

يقيم المعلم التلاميذ إلى مجموعات ويطلب منهم أن يتناوبوا واحدًا منهم يكتب كلمة على السورة، وبعد أن يخرج هذا التلميذ يعطي المعلم باقي أفراد المجموعة صورة (لأحدى كلمات الدمج)، ويشرح باقي المجموعة معنى الكلمة المخبرة عن الصورة ويرفعوا لـ منهم مثال صورة (شمس) وهكذا والمجموعة الثانية هي من تسن وتكتب الكلمات بشكل صحيح

5 انظر إلى الصورة واكتب حرف (ش) مع الضغط بالشكل



رتب الحروف لتكوين كلمات

(م - ش - س) = + + =

(م - ع - ش) = + + =

7 اقرأ واكتب الصورة المناسبة



نشاط ٥: وهي صوتي: يميز أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة
نشاط ٦: وهي صوتي وقراءة: يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة

نقصها

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف الدال، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه دال ويطلب منهم التكرار ورامس ثم يتتلى لهم بهم بصوت حرف الدال ساكناً ومتحركاً ومضموماً ومكسوراً، ثم يحكي لهم قصة صوت حرف (د):

كان الفلاح يزرع بقدره القدرة مستخدمًا القلبي التي يحملها على دراهم، بينما يدفع أجرة حوله في الحقل، ولجاءه صاحبه ابنه الصغير (نوف)، فظهر الفلاح رأى ذلك يفتقر للمكسب بصخرة ورماء فابتعد مسرعًا، وهو يجر دبه الكبير وراءه^{١٠}

يُخرج المعلم بطاقة حرف اللال ويطلق صوته ساكناً فقط، ويسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن ينفخ في كلمة بهذا صوت (لا)، مثل: (جلود)؟ ثم يسأل: من هذا الصوت هو الصوت الوحيد لثوب؟ (لا) ويخرج صور (ذهب - دماغ - هذبة - خشب) ويطلق كلمة (خشب) بوضوح، مع التأكيد على (ذ) ويسأل: أي حركة تضعها على (ذ) فتحة؟ (و) ويخرج بطاقة (ذ) ويطلق كلمة (ذهب) بوضوح مع التأكيد على (و) ويسأل: أي حركة تضعها على (و) كسرة؟ (ذ) ويخرج بطاقة (ذ) ويطلق كلمة (ذهب) بوضوح مع التأكيد على (ذ) ويسأل: أي حركة تضعها على حرف (ذ) ضم؟ (و) ويخرج بطاقة (ذ).

١ ارفعهم دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (ذ).

- هدف التعليل: وهي بصري وصوتي يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
- ملمز التعليل:

يوضح لهم المعلم أن عليهم ملاحظة الصور الموجودة في كتاب التعليل، ثم يسطط منهم أسماء الصور، مع التأكد من
الخط الصحيح لعرف الدال (على أن يكون طرف اللسان بين الأسنان) والتصوير بين حرفي (د) (ذ) ثم يطلب منهم رسم
خاتمة حول الصورة التي بها صوت (د)

فائزة حول الصورة التي بها صوت (د)

البرص (جذر - آذن - براص - بيل)

لننظر في الصورة المناسبة لكل حرف

- هدف النشاط: وهي صوفي يمر الحركات القصيرة
- لفرد البطن

● يطلب المعلم من التلاميذ قراءة حرف (ذ) بحركاته الأربعة (ذُ - ذَ - ذِ - ذًا) المكتوبة في كتبهم التلمذية ثم يطلب منهم ملاحظة الصور المرفوعة ونطقها بهذه وتلوين الصورة التي بها الصوت بلون الحرف

ملاحظة الصور المراجعة ونظفها بهند وتلوين الصورة التي بها الصوت يكون الحرف

الرجاء (د) - قصب - قمل، د - فراج - قتب - ملهم، ح - ثبابة - قرة، د - حمر

النظري

يضم المعلم الصورة إلى أربعة أجزاء (أ - ب - ج - د) ثم يوزع عليهم بطاقات حروف الدال ويطلب منهم نطقها وتحديد الحركة التي على الحرف، ثم تصفها في المكان المناسب على الصورة.

الحركة التي على الحرف ثم اجتمعا في المكان المناسب على السجدة

صح معظم الرسوم صورة مختلفة مثل الذهب دابة وذهب مرة بدرة حذر ذراع ويظهر كذا تصد صورته ثم
يتم تمامه على أرضه القليل ويصنع من كل صفة ان يظهر اسم الصورة في يمينها كما كان بها صوت الدال يقتر داخل الباتنة.



1997

ارسم دائرة حول الصورة التي بها صوت حرف (د):



لَوْنُ الضُّوْرِ الْمُنَاسِبَةُ لَكُنْ حُرْفُهُ



☆ نشاط : اذ غني بصوتي وصوتي، يحدد العلاقة بين الشكل الحرفي وصوته

☆ نشاط : اذ غني بصوتي يوزن الحركات القصيرة

يكتب المعلم على السبورة ثلاث كلمات بحرف (ذ) في أول
ووسط وآخر الكلمة (ذهب - جلد - منذ) ويطلب منهم رسم
دائرة حول الحرف في كل كلمة، ثم ملاحظة شكل الحرف:
هل يتغير حسب موضعه في الكلمة أم أن شكله ثابت لا يتغير؟
ويوضح أن شكل حرف (ذ) ثابت لا يتغير، ثم يكتب المعلم
الحرف على السطر، مع توضيح الاتجاهات الصحيحة له.

ریشه ۳ (۱) اسمتغ وارو
حرف (د)

- هدف التلخيص

● شرح المسائل

- يستبعد المصمم من التلاعب أسماء الصور الموجودة في كتاب التلميذ، ثم يظفر هذه الصور طبقاً صحيحاً ويحددون مكان صوت حرف (د) ويسمون دائرة في المكان الصحيح هي الشكل الموجود بكتاب التلميذ

الرجاء



(ب) استمع ثم ارسم دائرة حول حرف (د)
فيما يلي:

● هدف النشاط:

- وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات.

● شرح المصباح

- ٥ برأ المعص له ذنبه ، ذنب ذنبه أي أمها وأعدت
 منها بقرة فزهرها وقطعها بقلعه العائيه ، مع كنهها
 أي السرة ، وسأل التاليف : هي تعطيني لاحظ
 أي أي علم الحروف في السورة وحرف (أ) وكيف
 يبدو شكله ؟ وهل يتغير شكله ؟ ويجد الحرف في
 وسط وآخر الكلمة ، مؤكدا أن شكل الحرف لا يغير
 حسب موقعه في أول - وسط - آخر الكلمة ، ويطلب
 منهم أن ينظروا بتكرير إلى السورة الجوزية في كتاب
 التيسيد ويكتبوا حرف (أ) وسورا فاذن حوله

نشانی ۳ (۱) استیج و از منبر خلافت مکان صوت خرفه (خ)



(ب) استمع ثم ارفع دائرة فصل حرف (ذ) فيما يلي:



ذَبَابَةٌ ذَهَبٌ ذَرَّةٌ
بَذَرَةٌ عَذَبٌ ذِئْبٌ

ع اختب حرف (د)



- ☆ **نشاط ٣ (أ):** واعي بصوتي، يحدد أصوات الحروف المطبوعة.
- ☆ **نشاط ٣ (ب):** واعي بصري، يحدد الشكل الحرف في مجموعة من الكلمات.
- ☆ **نشاط ٤:** كتابة بحرف عريض، مراعي الاتجاهات الصحيحة.



ا ذ ق ن

V

- ★ **نشاط ٥:** وعي صوتي: يميز أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة.
- ★ **نشاط ٦:** وعي صوتي ومראה: يجمع أصوات الحروف ليكوّن كلمة.
- ★ **نشاط ٧:** وعي صوتي وكتابة: يحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

تفصيله

٥ انظر الى الصور ولتكتب حرف (ذ)
مع الصبغ بالسكن

📌 **هدف النشاط**

- الزجاء** (ذو - ذوا، ذى - فِئب، ذو - قَعِب، ذو - جِلر).

نشاط ٦ (١) أعمل الفصولات التالية بالحرف
المعاني

- (ب) رتب الحروف وكون كلمات:

المجلس الوطني

- المكتوبة لتكوين كلمة

۷ اکتب ما ہمی علیک

- شرح الشفاط

النظري

- حتى البلم بطاقي في أماكن مختلفة داخل الفصل
ونعم التلاميذ إلى مجربان ويغطي كل مجموعة ثلاث
بطاقات مكوّنًا عليها كلمات، نضع ويطلب من كل مجموعة
قراءة هذه البطاقات والبحث في الصور الصغيرة عن الكلمات
والمجموعة التي تجد البطاقات الثلاث أو لا تكون هي الفائز.

تعليمات

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف العين، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه عين ويطلب منهم التكرار. ثم يمكن لتلاميذهم بصوت حرف العين ساكنًا ومفتوحًا ومضمومًا ومكسورًا، ثم يمكنهم إلهام قصة صوت حرف (ع) وجاءهم حتى إلى الفصل ومعه غنية بها عتب، ونظر من شباك الفصل فرأى عصفورًا في شجرة جالسا يقول: ع ع ع ع ع
يُخرج المعلم بطاقة حرف العين ويطلب صوت ساكنًا فقط، ويسأل التلاميذ من منكم يستطيع أن يفكر في كلمة بها صوت العين مثل (عندس - زينة - زرع) ثم يسأل: هل هذا الصوت هو الصوت الوحيد لحرف (ع)؟ ويخرج صورا (علم - عيب - عصمور) ويطلب كلمة (علم) بوضوح، مع التكرار على (ع) .. ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ع)؟ فتجاء، ويُخرج بطاقة (ع) ويطلب كلمة (عيب) بوضوح، مع التكرار على (ع) .. ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ع)؟ فتجاء، ويُخرج بطاقة (ع) ويطلب كلمة (عصفور) بوضوح، مع التكرار على (ع) .. ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ع)؟ فتجاء، ويُخرج بطاقة (ع)

1. لاحظ وتلون الصورة التي بها صوت حرف (ع)

هدف النشاط

• وهي بصري وصوتي، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

مادرج النشاط

• يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة ويحددوا التي بها صوت حرف (ع) ولونها

2. اطلق وصل صوت حرف (ع) بالصورة المناسبة له

هدف النشاط

• وهي صوتي، يميز الحركات القصيرة

مادرج النشاط

• يطلب المعلم من التلاميذ قراءة حرف (ع) بحركاته الأربعة (ع - ع - ع - ع) المكتوبة في كتاب التعليل ثم يطلب منهم ملاحظة الصور الموجودة ويستبدل منهم المثل المناسب لأصوات هذه الصور، ثم توصيل الحرف بالصورة التي بها صوت الحرف

الأجابه: (ع - علم، ع - عصفور، ع - عتب، ع - عيب)

التطبيق

يمكن المعلم قصة من تأليفه أو يبحث عن قصة مكتوبة يتكرر بها حرف (ع) أو بها كلمات بحرف (ع)، والمطلوب من كل تلميذ عند سماع أي كلمة بها حرف (ع) أن يلفظ وإذا كان واقفا يجلس، وهكذا

ملحوظة

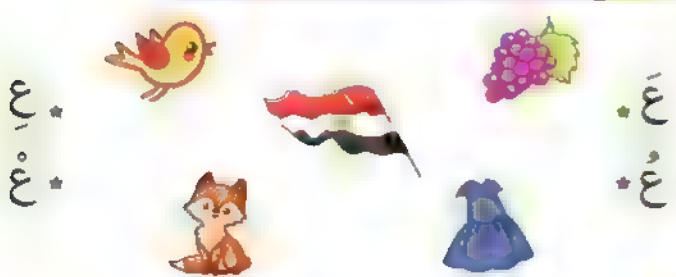
تلميذ «التفوق»، وهي أن يُعطي التلميذ عبيد، ويطلب المعلم حلاً أو يجيباً لتدوئه وحليه أن يتفرد، وعندما يفكر اسمه صحيحاً يكتبه على السبورة مضموناً بالشكل



1. لاحظ وتلون الصورة التي بها صوت حرف (ع)



2. اطلق وصل صوت حرف (ع) بالصورة المناسبة له



• نشاط 1: وهي بصري وصوتي، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
• نشاط 2: وهي صوتي، يميز الحركات القصيرة

نشاط ٣ (١) استمع واكتب دائرة مكان صوت حرف (ع)



نشاط ٣ (ب) استمع ثم اكتب اسم دائرة حول حرف (ع) فيما يلي



عَصِير عَسَل تَعَلَب
سَعَادَة عَيْن عَضْفُور

ع اكتب حرف (ع)



- نشاط ٣ (أ) وهي صورة يحدد أسماء الحيوانات المفقودة
- نشاط ٣ (ب) وهي نصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات
- نشاط ٣ جـ دائرة يكتب حروف هجاء الأمثلة الصحيحة

نشاط ٣

يضع المعلم بطاقة حرف (ع) بشكله المعكسل على السبورة ويوضح للتلاميذ أن هذا الشكل يكون فقط في آخر الكلمة، مثل (روح - فرع) وليس في كل الحالات، ثم يضع بطاقة الحرف بشكله المعكسل (عـ) ويوضح لهم أن هذا الشكل يكون في أول ووسط الكلمة، مثل (علم - عمل)، ثم يكتب المعلم الحرف بشكله المتصل والمفكك على السطر، موضعا الأمثلة الصحيحة له.

نشاط ٣ (أ) استمع وارسم دائرة مكان صوت حرف (ع)

هدف النشاط

- وهي صوتي يحدد أصوات الكلمات المنطوقة

شرح النشاط

• يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور الموجودة في كتاب التلميذ جيدا وينظروا اسم الصورة، ثم يحددوا مكان صوت حرف (ع) ويسموا دائرة في المكان الصحيح على الشكل الموجود بكتاب التلميذ، ويجب أن يؤكد المعلم من يملكون الصحيح لأسماء الصور.

الوسيلة



(ب) استمع ثم اكتب اسم دائرة حول حرف (ع) فيما يلي

هدف النشاط

- وهي نصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات

شرح النشاط

• يقرأ المعلم قصة عادل فذهب عادل إلى حديقة الحيوان وهناك رأى قيثا يأكل عسلا ويتام وسط الزرع، شعر عادل بالسعادة لرؤية الدب سعيدة، فقد سمع عنه كثيرا، مع كسبه عن سريرة ويسأل التلاميذ: هل يستطيع أحدكم أن يلاحظ أي من هذه الحروف على السبورة هو حرف (ع)؟ وكيف يبدو شكله؟ وهل يتغير شكله؟

ويحدد حرف (ع) في أول ووسط وآخر الكلمة، مؤكداً أن شكل الحرف يتغير ويكون متصلاً في أول ووسط الكلمة، ومتصلاً في آخرها - ليس في كل الحالات - ويطلب منهم أن ينظروا يتركز للكلمات الموجودة في كتاب التلميذ ويحددوا حرف (ع) ويسموا دائرة حوله • يعرض المعلم على التلاميذ الكلمات الموجودة بكتاب (ب) ويكتب الكلمات على السبورة ويطلب منهم الخروج لتحديد الحرف على السبورة، ثم حل النشاط

نشاط استماع استمع واكتب

هدف النشاط

- يتحدث عن نفسه بتفاصيل ذات صلة بموضوع الحرف، • يمر من المؤثر يوضح

شرح النشاط

• يسأل المعلم التلاميذ عن حيوان أليفهم يوكا، ثم يطلب منهم أن يتحدثوا عن الحيوانات وعاداتها، وإضافة أي معلومة جديدة جيد

ع اكتب حرف (ع)

هدف النشاط

- كتابة يكتب حروف هجاء الأمثلة الصحيحة

طرح النشاط

• يطلب المعلم إحداهم أن يقرأ (ع) حرف (ع) على السبورة وتكتب في الهواء بالأمثلة الصحيحة (ويمنح أن يقوم يفسهم بكتابة الحرف على السبورة، ويصوب المعلم الطريقة التي يكتبون بها إذا وجد أي خطأ)، ثم يطلب منهم اتباع الخط وكتابة الحرف بحركاته الأربعة في كتاب التلميذ

النشاط

• يطلب منهم إحداهم أن يكتب حرف (ع) في الهواء مرة متصلاً، ومرة أخرى متصلاً



و
و
و
و



مؤلفه الكتاب:

١. **تحدث عن تفه نضاميا** ذات صلة بوقتكم والحق بكم



• **وہم و صوفی**

- شرح الحسابات

[Back to top](#)

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

— 5. 255

- يطلب المعلم إعادة النظر بحرف (وا) المكتوب على

1. *مجلس*

100



يقع الـ

[illegible]

• **وہم و صوفی**

- شرح الحسابات

[Back to top](#)

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

— 5. 255

- ١٠ يطلب المعلم إعادة النظر لحرف (وا) المكتوب على

1. *مجلس*

100



٥ انظر إلى الصور واكتب حرف (و) مع الضبط بالشكل.



٦ خذ كلمات من الحروف التالية مع ضبط الحروف بالشكل.

(د - و - ل) = + + =

(ر - د - و) = + + =

(ق - س - و) = + + =

٧ ازرسم وجهها ضاحكا أمام الكلمة الصحيحة.



وَرَق



قَوْس



وَزْد



وَدَد

نشاط ٥: خذ صوت - ي - صوت الحروف مع الكلمات المضمومة

نشاط ٦: خذ صوت - و - مع صوت الحروف مع الكلمات المفتوحة

نشاط ٧: ازرسم وجهها ضاحكا أمام الكلمة الصحيحة

نشطة

يقع المعلم بطاقات مشكله لأحرف (و - ل - د) ويطلب من التلاميذ قراءة كل بطاقة بالحركة التي عليها (و) (ل) (د)، ثم يقول: قيا بنا نحاول تكوين كلمة من هذه الأصوات ونطق الأصوات ببطء مرة، ثم بسرعة مرة أخرى إلى أن يصدر الكلمة (ولد)، ثم يضع المعلم على السبورة صورة (قوس)، مع توضيح الصور لهم، ثم يضع أحرف (س - و - ق) على السبورة بشكل عشوائي ويطلب منهم أن يحاولوا ترتيب الحروف لتكوين كلمات مناسبة لصور المشكلة على السبورة.

٥ انظر إلى الصور واكتب حرف (و) مع الضبط بالشكل.

هدف النشاط

- وهي صوتي: يميز أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة
- كتابة: يكتب حروفاً عربية مرادفاً الاتجاهات الصحيحة.

شرح النشاط

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يلاحظ الصور الموجودة في كتاب التمديد ويطلبها ويحدد صوت الراء الموجود بها بحركته، ثم يكتبه مسبقاً بالشكل، ويجب أن يتأكد المعلم من تفهم الصحيح ومن فهم بأسماء الصور

الإجابة: (و - وردة، د - وجرة، و - وشاح، و - قوس)

٦ خذ كلمات من الحروف التالية مع ضبط الحروف بالشكل.

هدف النشاط: وهي صوتي وقراءة: يدمج أصوات الحروف لتكوين كلمة

شرح النشاط

- يوضح المعلم للتلاميذ أن عليهم النظر جيداً للصورة ونطق اسمها بتركيز، ثم النظر إلى الحروف ظهر العربية، ثم ترتيبها لتكوين اسم الصورة.

٧ ازرسم وجهها ضاحكا أمام الكلمة الصحيحة.

- هدف النشاط: قراءة: يعرف الكلمات المنطوقة بسم سئله، بلغه مكتوبة لها، ثم اعدد صحتها.

شرح النشاط

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمة المكتوبة مسبقاً بالشكل ويزعم وجهه ضاحكاً أمام الكلمة الصحيحة

التطبيق

- يرفع المعلم صورة من صور كلمات الدمج، ثم يكتبها كل تلميذ بمفرده في ورقة، ثم يقومون بردها جميعاً (معلم، يطلب المعلم منهم اقليم بذلك) لأعلى ليرها المعلم، ثم يكتبها المعلم على السبورة ويصوت التلاميذ لأنفسهم.

- يكتب المعلم على السبورة كلمة يتقصها حرف، مثال: (ولد)... له، ويطلب منهم النظر إلى الصورة وطق الحروف الموجودة لمعرفة الحرف الناقص، ويمكن أن يختار أحدهم الحرف الناقص على السبورة بشكل صحيح

لا يحظا وتعلم

1 اكتب الحرف الأول مع ضبطه بالشكل.



2 اكتب شكل الحرف منفصلاً.

ط ش ق ر
ز س د ع

3 ارسم دائرة حول الحرف الصحيح.



نشاط 1: وهي صوتي، وشكله يحدد العلاقة بين اسم الحرف وصوته.
نشاط 2: وهي بصري، وشكله يميز شكل الحرف (منفصلاً ومترابطاً).
نشاط 3: وهي بصري، يميز الأشكال المتشابهة بحروف.

ملاحظة:

يمكن تدعيم أن يقع هذا التقييم ويحفظه في دفتر أو حافظة التقييم نهاية الفصل الدراسي.

1 اكتب الحرف الأول مع ضبطه بالشكل.

هدف النشاط:

• وهي صوتي وكتابة: يحدد العلاقة بين اسم الحرف وصوته.

نوع النشاط:

• يطلب منهم المعلم ملاحظة الحروف ونطقها بترتيب، ثم كتابة الحرف الأول مطبوعاً بالشكل (مدا النشاط 1 دلائل).

2 اكتب شكل الحرف منفصلاً.

هدف النشاط:

• وهي بصري وكتابة: يميز شكل الحرف (منفصلاً ومترابطاً).

نوع النشاط:

• يطلب منهم المعلم ملاحظة الأشكال المتصلة للحروف ثم كتابة أشكال الحروف المتصلة. (مدا النشاط 2 دلائل).

3 ارسم دائرة حول الحرف الصحيح.

هدف النشاط:

• وهي بصري. يميز الأشكال المتشابهة للحروف.

نوع النشاط:

• يطلب منهم المعلم ملاحظة الصور ونطقها بترتيب لمعرفة أصواتها، ثم رسم دائرة حول الحرف الصحيح (مدا النشاط 3 دلائل).

٤ رتب الحروف لتكوّن كلمة:

و - ق - ر ن - أ - ذ ر - ق - د س - ج - ر

٥ اقرأ وصل:



* رأس *

* جَزَر *

* مَطَر *



٦ انظر وعبر:



٣٠

٤ رتب الحروف لتكوّن كلمة:

- هدف النشاط
- دمج وكتابة: ترتيب الحروف لتكوّن كلمة
- شرح النشاط
- يطلب منهم المعلم ملاحظة الحروف وطقها بترتيب، ثم يبيّن تكوين كلمة (مدة النشاط: دقائق)

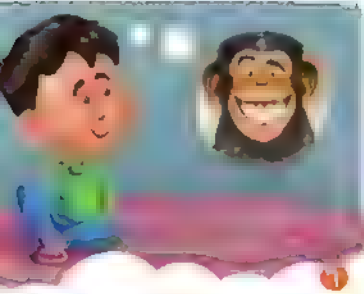
٥ اقرأ وصل:

- هدف النشاط
- وهي صوتي وقراءة: دمج الحروف لتكوّن كلمة
- شرح النشاط
- يطلب منهم المعلم دمج الحروف لقراءة الكلمات، ثم توصيلها بالصورة المناسبة. (مدة النشاط: دقائق)

٦ انظر وعبر:

- هدف النشاط
- وهي صوتي وكلمة: يعرّف الصور الحرفية وتمثيلها بلغة مكتوبة تتبع القواعد
- شرح النشاط
- يطلب منهم المعلم ملاحظة الصور وطقها بترتيب لمعرفة أصواتها، ثم كتابتها في المكان المخصص لهذا مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة وضبط الحروف بالشكل (مدة النشاط: دقائق)

فَرَحُ تُحِبُّ الْخَيَوَانَاتِ



قَالَ حَسَنُ:
«أَنَا أُحِبُّ الْقُرْدَ أَيْضًا.»



قَالَتْ فَرَحُ:
«أَنَا أُحِبُّ الْقُرْدَ.»



قَالَ حَسَنُ:
«أَنَا أُحِبُّ الْأَسَدَ أَيْضًا.»



قَالَتْ فَرَحُ:
«أَنَا أُحِبُّ الْأَسَدَ.»



قَالَ حَسَنُ:
«أَنَا أَيْضًا أُحِبُّ رَسْمَ الدَّبِّ.»



قَالَتْ فَرَحُ:
«أَنَا أُحِبُّ رَسْمَ الدَّبِّ.»



قَالَ حَسَنُ:
«أَنَا أُحِبُّ الدَّبَّ أَيْضًا.»



قَالَتْ فَرَحُ:
«أَنَا أُحِبُّ الدَّبَّ.»

فرح تحب الحيوانات

١ صل الكلمة بالصورة المناسبة:

الأهداف:

- قراءة: يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة.

• شرح النشاط:

- يطلب من كل تلميذ أن يطق أحرف كل كلمة بهدوء ووضوح، ولا يُدّ من قراءتها مضبوطة بالشكل حتى يتشكّل من قراءة الكلمات بشكل صحيح، ثم يوصل كل كلمة بالصورة المناسبة.

٢ اربطهم وجهها ضاحكا أمام الصورة الصحيحة:

الأهداف:

- قراءة: يدمج الكلمات ليقرأ جملة بسيطة.

• شرح النشاط:

- يطلب منهم المعلم قراءة الجُمْل المكتوبة في كتاب التلميذ ثم يرسم وجه ضاحك أمام الصورة التي تعبر عن الحالة المفروضة.

٣ لون الخائرة التي بها أسماء الحيوانات المحببة لفرح:

الأهداف:

• قراءة:

- يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة.
- يتعرف إلى شخصيات وأحداث القصة.

• شرح النشاط:

- يوضح لهم المعلم النشاط بأن عليهم استرجاع أحداث القصة وتذكّر أسماء الحيوانات التي تحبها فرح، ثم يطلب منهم قراءة الكلمات المكتوبة في الدوائر، ثم تلوّن الدوائر التي بداخلها أسماء الحيوانات التي يحبها فرح.

١ صل الكلمة بالصورة المناسبة:

قِرْد

دُب

أَسَد



ارسم وجهها ضاحكا أمام الصورة الصحيحة:

أنا أحب زشم القِرْد.

أنا أحب الأسد.



٣ لون الخائرة التي بها أسماء الحيوانات المحببة لفرح:

النّار

الكلب

الثّور

الأسد

القِرْد

التمّير

الثّوب

- ★ نشاطات: ٣- قراءة: يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة.
- ★ نشاطات: ٤- قراءة: يدمج الكلمات ليقرأ جملة بسيطة.

٤ اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

١ قُلْتُ فَرَحٌ: أَنَا الذَّب.

حُب قُل حُب

٢ حَسَن: أَنَا أُحِب الْقِرْد.

قُلْتُ قُل حُب

٥ رتب الكلمات لتصف الصورة:



حُب اب حُباً سرور



رسم حُب حُب حُب

٦ ارسم أكثر المشاهد التي أعجبتك في القصة وناقش الشيب مع أصحابك:

Blank space for drawing and discussion.

نشاط ٥: قراءة وحكاية يربط تلميذات بخمس حصة
نشاط ٦: بحث واستماع بعين بالرسم

٤ اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة:

الأهداف:

• قراءة وحكاية يربط التلميذات بخمس حصة

• شرح النشاط:

• يوضح المعلم للتلاميذ أن الغرض من النشاط هو قراءة الحكمة المكتوبة في الكتاب واختيار الكلمة المناسبة لاستكمال الجملة، وذلك بناءً على قرأتهم وفهمهم القصة.

٥ رتب الكلمات لتصف الصورة:

الأهداف:

• قراءة وحكاية يربط التلميذات بخمس حصة

• شرح النشاط:

• يوضح المعلم للتلاميذ أن الغرض من النشاط هو ملاحظة الصورة الموجودة في الكتاب لمعرفة مدلولها، ثم عيهم قراءة الكلمات ومحاولة ترتيبها لتكوين جملة معينة تُعبر عن الصورة.

٦ ارسم أكثر المشاهد التي أعجبتك في القصة وناقش الشيب مع أصحابك:

الأهداف:

• تحدث واستماع بعين بالرسم.

• شرح النشاط:

• يوضح المعلم للتلاميذ أن الغرض من النشاط هو استرجاع وتذكر أحداث القصة، وعلى كل تلميذ اختيار أكثر الأحداث المفضلة إليه ويصوّر عنها بالرسم الوافيح في المكان المخصص بكتاب التلميذ، ويجب عليهم مراعاة التفاصيل في أثناء الرسم (يمكنهم التعبير بالكتابة مع الرسم بأن يصفوا المشهد بكلمة أو جملة من إنشائهم).



● تمهيد

يُحضّر المعلم صورة صندوق (أو مجسّم كبيراً للصّاروخ) ويسألهم: ما هذا؟ ولهم مستخدمه؟ وأين سافر به؟ ويتناقش معهم ليذكروا معلوماتهم السابقة.

● خروج النشاط

صورة للشمس والكواكب يقوم المعلم بترتيبها وشرحها، ثم يطلب منهم ترتيبها مرة أخرى لتعرّف أشكال كل كوكب واسمه.

● التطبيق

- إحصاء صورة لكوكب الأرض أو مجسّم وشاهده التلاميذ، يطلب المعلم من كل تلميذ أن يقول اسم بلد يسمح عنه أو سافر إليه من قبل، ثم يشير إلى مكانه.
- المطلوب هذا هو المعنى هو إحصاء معلومات للتلاميذ أن على كوكب الأرض بلافا كثيرة، وأين يقع بلد.

● عمل فني:

لتصميم ماكنت ثلاثي الأبعاد للكواكب والشمس والقمر والجرم، ووضع علم مصر على كوكب الأرض عند غارة إفريقيا.

القصة المشتركة: سِرُّ رَشِيد

يُنتقلُ إلى القصة من صفحات

1 حدد عدد الكلمات



كَانَ = هُوَ = إِلَى =

نشاط 1: وُعي صوتي، يقرأ التلميذ القصة المصورة

القصة المشتركة
(سِرُّ رَشِيد)
صفحة 102

سِرُّ رَشِيد

1 حدد عدد الكلمات:

• الأهداف:

• وُعي صوتي: يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة.

• طرح النشاط:

• يمرر التلميذ الكلمات الشائعة المتكررة، ويكتب العدد بوضع نقط داخل المربع الموجود أمام الكتب.

تسهيله

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف التاء ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه تاء ويطلب منهم التكرار وراءه، ثم ينقل لتعليمهم صوت حرف التاء ساكنًا ومبتدئًا ومضموًا ومكسورًا، ثم يحكي لهم قصة صوت حرف (ت).

وفي الصباح أحد المصغور الصغير يبحث عن طعام في الغابة، ثم سمع صوتًا غريبًا، وعندما نظر وراءه وجد ثعبانًا كبيرًا يخرج من فم المصغور خائفًا يبحث عن أمه، وهو يلهث ويقول: ت ت ت ت ت.

يُخرج المعلم بطاقة حرف التاء وينطق صوته ساكنًا فقط، ويسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن يكرر في كلمة بها صوت التاء (ت). تلج - ثوب - بحث؟ ثم يسأل: هل هذا الصوت هو الصوت الوحيد لحرف (ت)؟ ويعرض صور (ثعلب - ثمار - ثياب)، وينطق كلمة (الثعلب) بوضوح، مع التركيز على حرف (ث)، ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ث)؟ فتج، ويُخرج بطاقة (ت)، وينطق كلمة (ثمار) بوضوح، مع التركيز على (ث)، ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ث)؟ كسر، ويُخرج بطاقة (ت)، وينطق كلمة (ثياب) بوضوح، مع التركيز على (ث)، ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ت)؟ فتج، ويُخرج بطاقة (ت).

التمارين

- **هدف النشاط:**
وهي بصري وصوتي يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- **شرح النشاط:**
يطلب المعلم من التلاميذ أن يسموا، ويكتبوا، ويصنعوا تحت الصورة التي بها حرف (ت).

التمرين 2

- **الهدف واصل صوت حرف (ت) بالصورة المناسبة له:**
وهي صوتي يميز الحركات القصيرة.

- **شرح النشاط:**
يطلب المعلم من التلاميذ قراءة حرف (ت) بحركاته الأربعة المكتوبة في كتاب التلميذ، ثم ملاحظة الصور الموجودة ونطق اسم هذه الصور (ويجب أن يؤكد المعلم النطق الصحيح لهذه الأسماء) وتوصيل كل صورة بالحرف المناسب.

الإجابة: (ت) - تلج، ت - ثوب، ت - ثمار، ت - ثياب.

التمرين 3

- يختار المعلم أربعة تلاميذ لينتظروا أنهم الحركات الأربعة التي توزع على باقي التلاميذ بطاقات مطبوعة أو مرسومة (ثعلب - ثمار - ثياب - ثوب - ثور)، ويقوم كل تلميذ بكتابة الكلمة التي بطاقته، ثم يقول الحركة التي عليها، ويطلبها للتلميذ الذي يمثل الحركة.

يشتمل المعلم التلاميذ إلى مجموعات، ثم يعطي المعلم كل مجموعة قطعة تلج، والمطلوب أن يضعها أحد أفراد المجموعة على يده حتى تذهب وهو يردد صوت حرف (ت)، وينطق أفراد المجموعة بأكبر عدد من الكلمات التي بها حرف (ت).



التمارين



التمرين 2



- **نشاط 1:** وهي بصري وصوتي، يتخذ العلامة بين الشكل والحرف وصوته.
- **نشاط 2:** وهي صوتي، يميز الحركات القصيرة.

التمرين 3

٣٣ (١) استمع واكتب حرفاً مَخَان صوت حرف (ث):



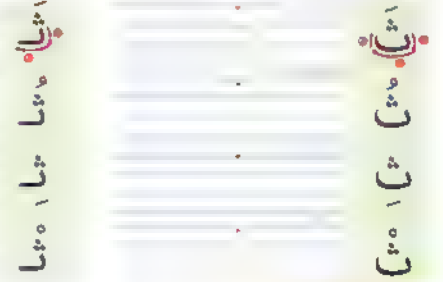
(ب) استمع ثم اكتب حرف (ث) فيما يلي:



تحيل مهمة لذي
لغة مختار
والعلم واحدا
لأصوات

ثَلَاثَةٌ ثَعْلَبٌ ثَمَلْتُ ثَقِيلٌ

٣٤ اكتب حرف (ب):



٣٥ (١) اكتب حرفاً مَخَان صوت حرف (ب):
٣٦ (ب) اكتب حرفاً مَخَان صوت حرف (ب):
٣٧ (ب) اكتب حرفاً مَخَان صوت حرف (ب):

٣٤

يكتب المعلم على السبورة ثلاث كلمات لحرف (ب) حرقه
الاء في أول ووسط وآخر الكلمة (تلعج - التاج - منث) ويصف
منهم رسم دائرة حول حرف (ث) في كل كلمة ثم ملاحظه
شكل الحرف، هل يتغير حسب موضعه في الكلمة؟ ويضع
حرف (ب) بشكله المعجل والمعجل على السبورة
ثم يكتب حرف (ب) شكله المعجل على السبورة
الانتهاءات الصحيحة به

(١) استمع واكتب حرفاً مَخَان صوت حرف (ب):

هدف النشاط:

وهي صوتي يحدد أصوات الكلمات المطروقة

نوع النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور
الموجودة في كتاب التلميذ ثم ينظروا أسماء هذه الصور
ويحددوا مكان صوت حرف (ث) ويضعوا دائرة في
المكان الصحيح على الشكل الموجود بالكتاب. يجب
أن يتأكد المعلم من تفهم الصحيح للأسماء.

الوقت: ١٠ دقائق

(ب) استمع ثم اكتب حرفاً مَخَان صوت حرف (ب):

هدف النشاط:

وهي صوتي يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات.

نوع النشاط:

يقرأ المعلم قصة الكتاب: «كان هناك ثلاثة كتابين
يلعبون في الحديقة فبدأ ظهر ثعلب، فجروا سريعاً
ونجا منها إلى شكل مثلث باستخدام السيارة الثلاثية.
فلم يستطع الثعلب الوصول إليهم» مع كتابها على
السبورة، ويسأل التلاميذ: هل تستطيعون ملاحظة أي
من هذه الحروف على السبورة هو حرف (ب)؟ وكيف
يبدو شكله؟ وهل يتغير شكله؟ ويحدد حرف (ب) في
أول ووسط وآخر الكلمة، ويطلب منهم أن ينظروا
للأسماء الموجودة في كتاب التلميذ ويحددوا الحرف
ويضعوا دائرة حول حرف (ب) كما ورد.

يطلب المعلم من التلاميذ التلاعب بالكلمات الموجودة بنشاط
٣٥ (ب) ويكتب الكلمات على السبورة ويطلب منهم
الخروج لتحديد الحرف على السبورة، ثم حل النشاط.

٣٦ (ب) استمع واكتب حرفاً مَخَان صوت حرف (ب):

هدف النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور
الموجودة في كتاب التلميذ ثم ينظروا أسماء هذه الصور
ويحددوا مكان صوت حرف (ب) ويضعوا دائرة في
المكان الصحيح على الشكل الموجود بالكتاب. يجب
أن يتأكد المعلم من تفهم الصحيح للأسماء.

٣٧ (ب) استمع واكتب حرفاً مَخَان صوت حرف (ب):

هدف النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور
الموجودة في كتاب التلميذ ثم ينظروا أسماء هذه الصور
ويحددوا مكان صوت حرف (ب) ويضعوا دائرة في
المكان الصحيح على الشكل الموجود بالكتاب. يجب
أن يتأكد المعلم من تفهم الصحيح للأسماء.

٣٨ (ب) استمع واكتب حرفاً مَخَان صوت حرف (ب):

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور
الموجودة في كتاب التلميذ ثم ينظروا أسماء هذه الصور
ويحددوا مكان صوت حرف (ب) ويضعوا دائرة في
المكان الصحيح على الشكل الموجود بالكتاب. يجب
أن يتأكد المعلم من تفهم الصحيح للأسماء.

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور
الموجودة في كتاب التلميذ ثم ينظروا أسماء هذه الصور
ويحددوا مكان صوت حرف (ب) ويضعوا دائرة في
المكان الصحيح على الشكل الموجود بالكتاب. يجب
أن يتأكد المعلم من تفهم الصحيح للأسماء.

۷ اشقب ما زهني عرفت

يضع المعلم مطالبات مثقفة لأحرف (ث - ن - ج - ط) ويطلب
منهم قراء كل بطلاقة بالحركة التي عليها (مثلاً (ث) (ج)،
ثم يقرأ شيئاً ما يحاول تكوين كلمة من هذه الأصوات ويطلب
الأصوات يبطئ مرة ثم بسرعة مرة أخرى (إن بدأ بطلاقة لكنه
(تثني)، ثم يضع المعلم على السبورة صورة (توب) (تغلب)
ويشرح بهم أنه يبطئ كلمات هذه الصورة وعصم الاستماع
جيبا كي يتجنبوا من كتابة هذه الكلمات ويختار منهم واحد
يتكتب على السبورة ويطلب المعلم كلمة يسموه ويوضح،
يتكتب التلميذ ما يسمعه

٥ النظر إلى المصور واختب حرف (ث) مع الصبط بالشكل.

- **هدف النشاط**
- **وهي صونى** بمر أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة
- **كتابة** بمر وفقاً لمبدأ مرادف الاجتهادات الصحيحة

● شرح الحفظ:

9 يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور المرحولة في كتاب التبييد وطلبه وتحدد صوت (ث) المرحور بها بحرته، ثم كتابته مفسرة بالشكل، ويجب أن تأكد المعلم من نقل التلاميذ الصحيح ومعرفة أسماء الصور

الاحادیث (۱) ثوب، ب (تعال، ی - شمار، ی - اثنان)

٦
تكون كلمات من الحروف اللينة
مع ضبط الحروف بالشكل:

● **هدف النشاط**

● وهي صحتي وقراءة: يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة

● **شرح النشاط**

● يطلب المعلم قراءة الحروف المكتوبة معطوطة
باسمك وعصا به ترينها نكويش كمة

٥. النظر إلى الضور واختب حرف (ب) مع الضبط بالشكل:



٦) **كلمات من الحروف التالية مع ضبط الحروف بالشكل:**

= — + — + — (ث - ج - ل)


$$= \quad + \quad + \quad (\text{ث - پ - و})$$

$$= \quad + \quad + \quad + \quad (\text{ث - ج - ب - ع})$$


۷ اکتب ما یملی علیک:

الحبيب ما يمشي عليك

- ★ **نشاط ٥:** وحي صوتي، يميز أصوات الحروف في الكلمات المخطوفة.
- ★ **نشاط ٦:** وحي صوتي وقراءة، يحدد أصوات الحروف، يحون كلمة.
- ★ **نشاط ٧:** وحي صوتي، وكلمة، يتحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

تعليمية

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف الخاء، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمُه خاء ويطلب منهم التكرار وراءه، ثم يتقلد لهم بصوت حرف الخاء ساكنًا ومتحركًا ومضمومًا ومكسورًا، ثم يحكي لهم قصة صوت حرف الخاء.

تعليمية صبيّة تعجب الخضر الوقت والمساكنة، والمفردات الخاصة، وكانت متفوقة، وكان خطها جميلًا.

يُخرج المعلم بطاقة حرف الخاء ويطلب صوته ساكنًا فقط، ويسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن يكرر في كلمة بها صوت الخاء (مثال: خروف - يخل)؟ ثم يسأل: هل هذا الصوت هو الصوت الوحيد لحرف الخاء؟ ويعرض صورا (خروف - خيار - خبز) ويطلب كلمة (خروف) بوضوح، مع التركيز على (خ). ويسأل: أي حركة تضعها على حرف (خ)؟ فتجيب: وتخرج بطاقة (خ)، ويطلب كلمة (خيار) بوضوح، مع التركيز على (خ). ويسأل: أي حركة تضعها على حرف (خ)؟ فتجيب: وتخرج بطاقة (خ)، ويطلب كلمة (خبز) بوضوح، مع التركيز على (خ)، ويسأل: أي حركة تضعها على حرف (خ)؟ فتجيب: وتخرج بطاقة (خ).

1. ارسم أشياء بها صوت حرف (خ)

هدف النشاط

- وهي بصري وصوتي - يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

شرح النشاط

- يستطع المعلم من التلاميذ كلمات بها حرف (خ) ويطلب منهم أن يرسموا صورا لهذه الكلمات، ويطلبون يتجربون في الفصل.

2. اختر الضبط المناسب

هدف النشاط

- وهي صوتي. يميز الحركات القصيرة.

شرح النشاط

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة حرف (خ) بحركاته الأربعة المكتوبة في كتاب التلميذ، ثم يطلب منهم ملاحظة الصور الموجودة واختيار الضبط المناسب (مع التأكد من نطق التلاميذ الصحيح لأسماء الصور).

الاجابة: (خ - خبز) - (خ - خيار) - (خ - خس) - (خ - يخل)

التطبيق

- يصح المعلم طاقات حرف (خ) بأصواته الأربعة على السبورة، ثم يوزع على التلاميذ بطاقات مصورة للحرف ويطلب من كل تلميذ أن يعلق اسم الصورة التي لديه ويضعها في مكانها الصحيح على السبورة حسب بطاقة الحرف ذي الحركة المماثلة، مثال: صورا (خس) يتم وضعها تحت بطاقة (خ).

يخبر المعلم صورا صغيرة بها حرف (خ) ولأخرى ليس بها حرف (خ)، ثم يضعها في الرمل (أو في أماكن متفرقة بالفصل)، ويبحث كل تلميذ عن صورة وسط الرمل (أو داخل الفصل)، وعندما يثر على إحداها يدرك الكلمة ويكتب الحرف على السبورة بالخط المناسب.



1. ارسم أشياء بها صوت حرف (خ)



2. اختر الضبط المناسب



خ خ خ خ

خ خ خ خ

خ خ خ خ

خ خ خ خ

نشاط 1: وهي بصري وصوتي، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
نشاط 2: وهي صوتي، يميز الحركات القصيرة.

پکے ال

3

1

- 6

(ب) استیغاث

- 1

99 فصل

Abstract

- 03

- 62

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2694.

قشاق ۴



1. 1.



-

نشاط ٥ انقل إلى الصور واكتب حرف (خ) مع الخط بالشكل.



٦ **كُونْ كَلِمَاتٍ مِنَ الْكُزُوفِ الْتَالِيَةِ مَعَ خُطِّ الْكُزُوفِ بِالسَّكَلِ:**


$$= \quad + \quad + \quad (n-j-1)$$

$$= \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \dots + 0 - \frac{1}{2} - \dots$$

$$= \quad + \quad + \quad \dots \quad (\text{ب-ش})$$

نشاط ٧ اكتب الحرف الناقص:



J 2



11



مجلس

- 🌟 **نشاط ٥:** وعي صوتي، يميز أصوات الضروف في الكلمات المطبوعة.
- 🌟 **نشاط ٦:** وعي صوتي، يقرأ، يجمع أصوات الحروف ليكوّن كلمة.
- 🌟 **نشاط ٧:** وعي صوتي، يكتشف، يحوّل الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.

تصنيف

[illegible]

٥ انظر الى الصور واكتب حرف (خ) في الصيغ بالشكل

- [illegible]

٦ خذ خصل من الحروف التالية
مع ضبط الحروف بالفتحة

- هدف النشاط
- وهي صوتي وقراءة، يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة
- شرح النشاط
- يوضح المعلم للطلاب أن عليهم النظر جيدًا للصورة
- منظرية كـ ، ثم تكتب الحروف وقدميها بكم كلمة.

٧ اكتب الحرف اللاقصه

- **هدف الشريط:**
- **وهي صوتي وكتلة** تحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.
- **نموذج الشريط:**
- **يوضح المعلم للتلاميذ أن** فهمهم المتطور جيداً للتصوير، ويطلبه بتكرار كتابة الحرف الماضي من الكلمة

التطبيقات

- يُعلّق المحرم بظلمات حروف محتات على جذور الفصل
ويطلي كل مجموعة صورة والمصنوب هو أن يحذفوا
الحروف التي تكون عند الكلمة ويرتجوا ويصقوها على
اسم. قد تم بكتها

مثال توضیحی

- صورة عتيد، ويبحث التلاميذ في بطاقة (ح - ع - ا - ب)، ثم يرتبونها وينصرون بها السيرة ويكتبونها بطريقة صحيحة.
- يتسلم المعلم إلى مجسمات، ثم يعطي كل مجموعة ورقة بها الحروف التي تعرفها التلاميذ حتى الآن ويعطيهم وقتاً مفيداً، ويطلب منهم أن يكتبوا كلمات ذات معنى من جميع هذه الحروف.

مثال توضیحی

- يكتب المعلم في أعلى الورقة (أب - ث - ج - د - هـ - و - ز - ح - ط - ي)

تعليمية

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف الصاد ثم يقول للتلاميذ: هَذَا الحرف اسمه صاد ويطلب منهم التكرار ورائع، ثم يتقل لتعليمهم بصوت حرف الصاد ساكناً ومتحركاً ومضمومتاً ومكسوراً، ثم يحكي لهم قصة صوت حرف الصاد:

ذات صباح كان صبري يشاهد التلفاز مع صديقه صابري؛ فاجدا صاروفاً يطلق إلى الفضاء مُصدراً صوتاً قوياً فقال صُ صُ صُ صُ

يُخرج المعلم بطاقة حرف الصاد ويطلب صوته ساكناً فقط، ويسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن يكرر في كلمة بها صوت الصاد (مثال: صارة - صفر)؟ ثم يسأل: من هذا الصوت هو الصوت الوحيد لحرف (ص)؟ ويخرج صور (صارة - صفر - صور) ويطلب كلمة (صفر) بوضوح مع التركيز على (ص). ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ص)؟ فتحة، ويخرج بطاقة (ص) ويطلب كلمة (صور) بوضوح مع التركيز على (ص). ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ص)؟ همزة، ويخرج بطاقة (ص) ويطلب كلمة (صارة) بوضوح مع التركيز على (ص). ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ص)؟ كسرة، ويخرج بطاقة (ص).

1- قسم بأصطياد الصور التي بها صوت حرف (ص).

• هدف النشاط:

• وهي بصري وصوتي: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

• طرق النشاط:

• يطلب منهم المعلم أن يلاحظوا الصور الموجودة ويحددوا الصور التي بها صوت (ص) ويقوموا بأصطيادها بالصارة.

2- اختر الضبط المناسب

• هدف النشاط:

• وهي صوتي: يميز الحركات القصيرة.

• طرق النشاط:

• يطلب المعلم من التلاميذ قراءة حرف (ص) يحر كاته الأربعة المكتوبة في كتاب التلميذ، ثم يطلب منهم ملاحظة الصور الموجودة ونطقها بهود واختيار الضبط المناسب لكل صورة.

(الاجابة: ص - صبح، ص - صور، ص - صفر، ص - صارة)

التطبيق

يأخذ المعلم صورة كبيرة لهاروخ على السورقة، ثم يوزع عليهم أوراقاً ويطلب منهم رسم أشياء بها صوت (ص) يحر كاته الأربعة، ثم يقص الرسوم ويلصقها على السورقة ويتم تعليقها في الفصل.

يطلب منهم المعلم تشكيل حرف (ص) باستخدام الصور الصغيرة.

ص ص

1- قسم بأصطياد الصور التي بها صوت حرف (ص).



ص



2- اختر الضبط المناسب



ص ص ص ص

ص ص ص ص



ص ص ص ص

ص ص ص ص

• نشاطات: وهي بصري وصوتي، يحدد العلاقة بين الشكل والحرف وصوته.
• نشاطات: وهي صوتي، يميز الحركات القصيرة.

نشاط ٣ (١) استمع وزمّم دائرة مكان صوت حرف (ص)



نشاط ٣ (ب) استمع ثم ارسم دائرة حول حرف (ص) فيما يلي



صَبَاح صِنَارَة صَيْد
صَبْر صُنْدُوق مِصْبَاح

٤ اكتب حرف (ص)

ص ص ص ص ص

ص ص ص ص ص

نشاط ٣ (١) وهي صوتي يحدد أصوات الكلمات المبسوطة
نشاط ٣ (ب) وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات
نشاط ٤ كتابة يكتب حروف عربية مرادفات الكلمات المصححة

نشاط ٣

يكتب المعلم على السبورة ثلاث كلمات للحرف (ص) في أول ووسط وآخر الكلمة (صبار - قصر - قصص) ويطلب منهم رسم دائرة حول حرف الصاد في كل كلمة، ثم ملاحظة شكل حرف (ص) هل يتغير حسب موضعه في الكلمة أم أن شكله ثابت لا يتغير؟ ويضع المعلم بطاقة الحرف متصلاً (ص) على السبورة، ويوضح لهم أن هذا الشكل يكون فقط في آخر الكلمة - ليس في كل الحالات - مثل (قصص)، ثم يضع بطاقة الحرف متصلاً (ص) ويوضح لهم أن هذا الشكل يكون في أول ووسط الكلمة، مثل (صبار - صيد - قصر)، ثم يكتب الحرف بشكله المتصل والمتصل على السطر، موضحاً الاتجاهات الصحيحة له

نشاط ٣ (١) استمع وزمّم دائرة مكان صوت حرف (ص)

هدف النشاط
وهي صوتي - يحدد أصوات الكلمات المطبوعة

نشاط ٣ (ب)

يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور الموجودة في كتاب التلميذ وينظروا أسماء الصور، ثم يحددوا مكان صوت حرف (ص) ويرسموا دائرة في المكان الصحيح على الشكل الموجودة بكتاب التلميذ

أدوات: (قصر - قصص - صبر)

(ب) استمع ثم ارسم دائرة حول حرف (ص) فيما يلي

هدف النشاط

وهي بصري - يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات
نشاط ٣ (ب) يقرأ المعلم قصة صهيبة «تستيقظ صهيبة في الصباح وأخذ صنفرة ونظف صعيد المسك مع والده صيد يحتاج إلى صبر بعد فترة استطاد صهيبة ممكة كثيرة ووضعها في الصناديق» مع كتابتي على السبورة، وسأل التلاميذ: هل تستطيعون ملاحظة أي من هذه الحروف على السبورة هو حرف (ص)؟ وكيف يبدو شكله؟ وهل يتغير شكله؟ ويحدد المعلم حرف (ص) في أول ووسط وآخر الكلمة، مؤكداً أن شكل حرف (ص) يتغير حسب

موضعه في (أول، وسط، آخر) الكلمة ويطلب منهم أن ينظروا بتركيز للكلمات الموجودة في كتاب التلميذ ويحددوا الحرف ويرسموا دائرة حوله
• يعرض المعلم على التلاميذ الكلمات الموجودة بشريط ٣ (ب) ويكتب على السبورة ويطلب منهم الخروج لتحديد الحرف على السبورة، ثم حل النشاط

نشاط ٣ (ب) استمع وزمّم

هدف النشاط

يتحدث من عنه يتتبع ذات صلة بموضوع الحرف، يعبر عن الأفكار بوضوح

نشاط ٣ (ب)

يسأل المعلم التلاميذ: من منكم جرب شيئاً جديداً؟ ولتشجيعهم على التحدث يمكنه أن يبدأ بنفسه ويحكي عن مغامرة أو مهارة جديدة اكتسبها وأصلاً مشهورة، ثم يتيح لهم فرصة للتحدث

٤ اكتب حرف (ص)

هدف النشاط

كتابة يكتب حروف عربية مرادفات الكلمات المصححة

نشاط ٣ (ب)

يطلب المعلم من التلاميذ إعادة النظر إلى حرف (ص) على السبورة، ثم كتابته بالتجاهات الصحيحة في الهواء (ومن الممكن أن يكتب بعضهم الحرف على السبورة، ويصور المعلم الطريقة التي يكتبونها بها إذا وجد أي خطأ) ثم يطلب منهم اتباع النبط وكتابة حرف (ص) بحركاته الأربعة في كتاب التلميذ

التطبيق

يكتب المعلم السبورة إلى جزأين: يكتب أملاًها حروف (ص) متصلاً والجزء الآخر (ص) متصلاً. ويضع كل مجموعة عدداً من الصور والكلمات، ويضعها التلميذ على السبورة في مكانها الصحيح (قصص - قصر - صبر - صيد - صنفرة - صناديق)

نهرينة

يقع المعلم لوحة كبيرة عليها صور لكلمات الدمج (فصر - مقص - صور - حصي - صنف) ويضع كل تلميذ في مجموعة منهم بطاقات مطبوعة أو مكتوبة عليها كلمات الدمج ويطلب منهم مراعاة الكلمات ووضعها تحت الصور المناسبة.

5 انظر إلى الصور واكتب حرف (ص) مع الضبط بالشكل

• هدف النشاط:

- وهي صوتي وكتابة: يكتب أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة
- كتابة: يكتب حروفًا عربية مراعية الاتجاهات الصحيحة

• شرح النشاط:

- يعطى المعلم من التلاميذ أن يلاحظ الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويقطعها ويضعها حسب تعداد الموجود بها
- يتركه، ثم يكتبه مضبوطًا بالشكل، ويجب أن يؤكد المعلم من طق التلايد الصحيح ويعرفهم بأسماء الصور.

الإجابة: (ص) - صورة، (ص) - صناديق، (ص) - صناديق، (ص) - فصر

6 خذ كلمات من الحروف التالية مع ضبط الحروف بالشكل

• هدف النشاط: وهي صوتي ودمج: يكتب أصوات الحروف ليكوّن كلمة

• شرح النشاط:

- يعطى المعلم من التلاميذ محاولة ترتيب الحروف لتكوين كلمة، ويوضح لهم أن بإمكانهم الاستعانة بـ "مجموعه الحروف" في كتاب التلميذ

7 حلل الكلمات التالية:

- هدف النشاط: وهي صوتي وفرد: يعرف أن الكلمات تتكون من أصوات مذكورة بها مرارًا متتالية
- شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ أن يقرأوا الكلمات الموجودة في الكتاب ويحللونها إلى أصواتها

التطبيق

يكتب المعلم بعض كلمات الدمج على السبورة ويطلب من التلاميذ قراءتها الكلمة المكتوبة على السبورة ويضعها تحتها

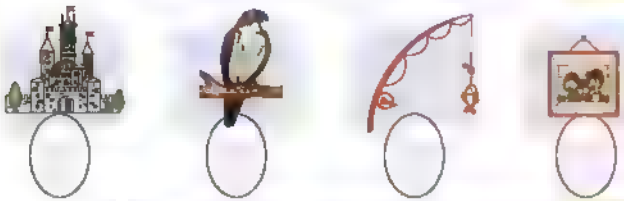
كل كلمة

يطلب المعلم التلاميذ إلى مجموعات ويضع كل مجموعة بطاقات حروف مختلفة ويقوم هر برفع صورتها وتحاول كل مجموعة تكوين الكلمة أسرع من باقي المجموعات

مثال توضيحي

يرفع المعلم صورة (فصر) فيختار أفراد كل مجموعة الحروف ويرتبونها لتكوين كلمة (فصر)، ولا أع في الإجابة الصحيحة يكون هو الفائز

5 انظر إلى الصور واكتب حرف (ص) مع الضبط بالشكل



6 خذ كلمات من الحروف التالية مع ضبط الحروف بالشكل

(ر - ص - ق) + + =



(م - ص - ق) + + =



(ف - ص) + =



7 حلل الكلمات التالية:



+ + =
مَقَص



+ + + =
صُور



+ + =
صَقْر

نشاط 5: وهي صوتي وكتابة: يكتب أصوات الحروف في الكلمات المنطوقة

نشاط 6: وهي صوتي وفرد: يكتب أصوات الحروف ليكوّن كلمة

نشاط 7: وهي صوتي وفرد: يعرف أن الكلمات المنطوقة تتكون من أصوات مكتوبة بها

مجموعة حروف

بهينة

يُخرج المعلم بطاقة عليها حرف الضاد، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه ضاد ويطلب منهم التكرار وراءه، ثم ينتقل لتدريبهم بصوت حرف الضاد ساكنًا ومتحركًا ومضمومًا ومكسورًا، ثم يحكي لهم قصة صوت حرف الضاد: (أضحي تحب اللعب بالكرة المطرب، وفي كل مرة تضرب الكرة يصدر المطرب صوتًا عاليًا ض من ض) يُخرج المعلم بطاقة حرف الضاد ويطلب صوت ساكن طط، ويسأل للتلاميذ: من يمكنه أن يفكر في كلمة بها صوت الضاد مثل (أرض - ضبع - خرس)؟ ثم يسأل: هل هذا الصوت هو الصوت الوحيد لحرف الضاد؟ ويخرج صوت (ضمدج - خرس - ضبط) ويطلب كلمة (ضبط) بوضوح، مع التركيز على (ض) ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ض)؟ ضمة، ويُخرج بطاقة (ض) ويطلب كلمة (خرس) بوضوح، مع التركيز على (خ) ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (خ)؟ كسرة، ويُخرج بطاقة (خ) ويطلب كلمة (ضمدج) بوضوح، مع التركيز على (ض) ويسأل: أي حركة نضعها على حرف (ض)؟ فتحة، ويُخرج بطاقة (ض) (ض)

الهدف (ض) بالصوت الذي نختوي عليه

• هدف النشاط

• وهي بصري وصوتي: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

• شرح النشاط

• يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا الصور الموجودة ويحددوا الصور التي بها صوت حرف (ض)، ثم يوصلها بالحرف المناسب، ويجب أن يتأكد المعلم من طق التلاميذ الصحيح ويمررتهم بأسماء الصور

الهدف (ض) بالصوت الذي نختوي عليه

• هدف النشاط

• وهي صوتي: يميز الحركات القصيرة

• شرح النشاط

• يطلب المعلم من التلاميذ قراءة حرف (ض) بحركاته الأربعة المكتوبة في كتاب التلاميذ، ثم ملاحظة الصور الموجودة وتقطيعها بحدود وتوصيل الصورة بالصوت المناسب لها

الاجابة: (ض - ضابط) (خرس - خرس) (ض - ضمدج) (ض - خرسوات)

• التطبيق

يكتب المعلم كلمات المجمع على بطاقات ويضع كل بطاقة في كيس ثم يدعهم كل البطاقات حتى يتأكد من مدى معرفتهم للكلمة والمطلوب منهم هو عمل الحركة المناسبة للحرف في كلمته مستخدمين القدم أو تنكيته بالمثلثات

يكتب المعلم الكلمات التالية على وري أبيض باستخدام قلم شمع أبيض (أرض - ضبع - خرس) ويضع كل مجموعة ورقة وأوان ماء وفرشاة والمطلوب منهم أن يلوّنوا الورقة البيضاء تظهر لهم الكلمة المكتوبة ويحاولوا إغراءها

ض ض

1. صل حرف (ض) بالصور التي تختوي عليه:



ض

2. الطاق وصل صوت حرف (ض) بالصور المناسبة له:



ض

ض



ض

ض

• نشاط 1: وهي بصري وصوتي: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
• نشاط 2: وهي صوتي: يميز الحركات القصيرة

نهيضة

يكتب المعلم على السبورة ثلاث كلمات لحرف (ض) في أول ووسط وآخر الكلمة (ضرس - مضرب - أرض) ويطلب منهم رسم دائرة حول الحرف في كل كلمة، ثم ملاحظة شكل الحرف. هل يتغير حسب موضعه في الكلمة أم أن شكله ثابت لا يتغير؟

٣ (أ) استمع وارسم دائرة حول صوحت حرف (ض)

هدف النشاط
وهي صوتي يحدد أصوات الكلمات المطروقة.

هدف النشاط
يطلب المعلم من التلاميذ ينظرون إلى الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويعلقوا أسماءها، ثم يحددوا مكان صوت حرف (ض) ويرسموا دائرة في المكان الصحيح على الشكل الموجود بكتاب التلميذ.

الواجب

(ب) استمع ثم ارسم دائرة حول حرف (ض) فيما يلي:

هدف النشاط
وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات.

هدف النشاط
يقرأ المعلم قصة شحش - تحب طبعي العلوي. وفي يوم من الأيام صرخت بسبب الألم في خرسها، فاجت إلى الطبيب الذي أوصاها بتناول الخضراوات والمأكولات، مع كتابتها على السبورة ويسأل التلاميذ هل تستطيعون ملاحظة أي من هذه الحروف التي على السبورة هو حرف (ض)؟ وكيف يبدو شكله؟ وهل يتغير شكله؟ ويحدد حرف (ض) في أول ووسط وآخر الكلمة، مؤكداً أن شكل الحرف يتغير حسب موضعه في (أول، وسط، آخر) الكلمة ويطلب منهم أن ينظروا بتركيز للكلمات الموجودة في كتاب التلميذ ويحددوا حرف (ض) ويرسموا دائرة حوله.

يقرأ المعلم على التلاميذ الكلمات الموجودة بنشاط ٢ (ب) ويكتبها على السبورة ويطلب منهم الخروج لتسميد الحرف على السبورة، ثم حل النشاط.

نشاط استمع

استمع وسم

هدف النشاط

يتحدث عن نفسه يتواصل ذات صلة بموضوع الحرف. يخرج عن المؤتمر بوضوح.

شرح النشاط

يسأل المعلم كل تلميذ ما رأيك في تصرفه؟
هل تحب الحلوى؟ مثل كعك طيب وتصبح الناس بأهميه الطعام الطيب وتجنب الحلوى وتحاول إقناعهم (ارتداء التلميذ قميص الطبيب - إن وجد - يساعد أكثر على أداء دوره).

٤ اكتب هدف (ض)

هدف النشاط

كتابة يكتب حرفاً عربية من أمثلة الاتجاهات الصحيحة.

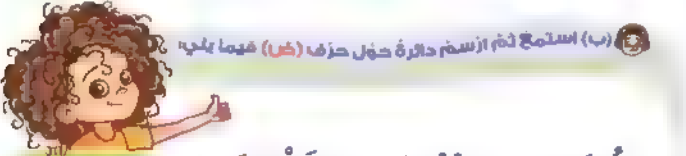
شرح النشاط

يطلب المعلم من التلاميذ إعادة النظر لحرف (ض) المكتوب على السبورة ثم كتابة في الهواء باتجاهاته الصحيحة (ويسأل أن يكتب بعضهم الحرف على السبورة ويصوب المعلم الطريقة التي يكتبون بها إن وجد أي خطأ) ثم يطلب منهم اتباع الخط وكتابة حرف (ض) بحركته الأربعة في كتاب التلميذ.

النشاط

يطلب المعلم التلاميذ بطاقت مكتوبة عليها كلمات معجم، مثل (أرض - ضيق - ضرس) ولكن يثبها حرف (ض) في مواضع مختلفة من الكلمة (أول، وسط، آخر)، ثم يطلب منهم أن يكتبوا الحرف بشكله الصحيح حسب موضعه في الكلمة.

نشاط ٣ (أ) استمع وارسم دائرة حول صوحت حرف (ض)



ضَحَى ضِرْسُهَا الْخَضْرَاوَات

الحلوى، بديعة لطيف
معمرة بالصحة
التي أصحها بالهول
الطعام الصحي
والطبيب، وأصل لهم
عن العادات العذلية
الصحيحة.

٤ اكتب حرف (ض)

ض
ض
ض
ض

ض
ض
ض
ض

نشاط ٣ (أ) وهي صوتي يحدد أصوات الكلمات المطروقة.
نشاط ٣ (ب) وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات.
نشاط ٤ مختلفة يكتب حروفاً عربية من أمثلة الاتجاهات الصحيحة.

٥ انظر إلى الصور واكتب حرف (ض) مع الضبط بالشكل:



٦ كُوب كلمات من الحروف التالية مع ضبط الحروف بالشكل:

(ض - س - ر) + + =

(أ - ض - ر) + + =

(ب - ض - ع) + + =



٧ اكتب الحرف الناقص:



لشاط ٥: وهي صوتي وكلها يكتب أصوات الحروف في الكلمات المصنوعة

لشاط ٦: وهي صوتي ودمج يكتب أصوات الحروف ليكوّن كلمة

لشاط ٧: وهي صوتي وفردة يعرف أن الكلمات المصنوعة بها تمثيلها سعة مكتوبة لها فواتيد

محددة

تعليمية

ضع المعلم لوحة كبيرة أعيد صور بكتب الدمج (صـر
مصر - صر - صر صر) ويحيط كل بحد أو مجموعة
منهم بطاقت طويلاً أو مكتوباً عليها كلمات الدمج ويطلب
منهم قراءة الكلمات ووضعها تحت الصور المناسبة

٥ انظر إلى الصور واكتب حرف (ض) مع الضبط بالشكل:

هدف النشاط

- وهي صوتي يميز أصوات الحروف في الكلمات
- استوفه
- كتابة: يكتب حروفاً عربية مراعيًا الاتجاهات الصحيحة

شرح النشاط

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يلاحظ الصور
- الموجودة في كتاب التلميذ ويطلب ويحدد صوت
- الضاد الموجود بها بمركته، ثم يكتبه مضبوطاً
- بالشكل، ويجب أن يتأكد المعلم من طق التلايد
- الصحيح ومعرفتهم بأسماء الصور.

الاجابة: (هي - ضرس، ض - ضابط، ض - ضفدع،
ض - مضرب).

٦ كُوب كلمات من الحروف التالية مع ضبط الحروف بالشكل:

هدف النشاط

- وهي صوتي وفردة يجمع أصوات الحروف ليكوّن كلمة

شرح النشاط

- يوضح المعلم للتلاميذ أن عليهم معارفة ترتيب الحروف
- لتكوين كلمات، ويمكنهم الاستعانة بالصور المرجوة في
- كتاب التلميذ

٧ اكتب الحرف الناقص:

هدف النشاط

- وهي صوتي وكتابة
- يتعرف أن الكلمات المصنوعة يتم تمثيلها بكلمة مكتوبة لها
- فواتيد محددة
- يتعرف الحركات القصيرة.

التطبيق

- يعطي المعلم كل تلميذ ثلاث ورقات صغيرة ويشرح لهم
- اللعبة: حيث سيعرف في لمرأ، ويحاول كل منهم أن يحد، ثم يكتبه
- في الورقة ويرفده لأعلى، ليتمكن المعلم من رؤيته وتصويبه
- حيوان مشترس يعيش في الغابة مكوّن من ثلاثة أحرف وبدأ
- بحرف الضاد! فما هو؟
- مكان يعيش به الإنسان والحيوان ويرجع عليه النبات! فما
- هو؟
- شيء موجود مهم وبدونه لا يستطيع مضغ الطعام جهنأ،
- مكانه في لغتنا ومكوّن من ثلاثة أحرف وأول حرفه
- (ض)؟ فما هو؟

- يُخبر المعلم بطاقت في أماكن مختلفة داخل الفصل
- ويشرح التلاميذ إلى مجموعات ويحيط كل مجموعة ثلاث
- طاقات مكتوباً عليها (كلمات دمج) ويطلب من كل مجموعة
- قراءة البطاقات والبحث عن الصور المصيرة عن الكلمات،
- والمجموعة التي تجد البطاقت الثلاث أو لا تكون هي الفائزة.



ك ا

۱۔ رسم اشياء بلفظ صوت حرف (ث)۔

٢ اختر الضبط المناسب

- [illegible]

يقطع المعلم أربع ورقات للمحركات، الأربعة (ورقة لكل حركة)، ثم يلفصها على أربية الفصل ويترك مسافة بين الأوراق، ثم يقول بعض الكلمات مثل (كتاب - كرة - كتاب - كرسي - مسطحة - كأس - كوب - مكنك - مكنك) ويقول كل تلميذ (في دورها على الحركة التي يسمعه في الكلمة لحرف (ك)).

١٤٠ قبل الميلاد تصف الأول العهد في الفصل خمس فيقول

لشأنه ٣ (أ) اشتهع وأزعم دائرة مكان صوت خرف (ك)



(ب) اسمع ثم اكتب دالة جمل حرف (ب) فيما يلي

يحدث ما يحدث
عن مصلحة
يا حبيب الله وربي
فمن يخلص
من سعادتك؟

کثرہ فاکہہ
کثیر فکر گرسی

۴. اکتب حرف (ن)،



بسطا ۳ (۱) يعني صوتي يحدد أصوات الكلمات المصنوعة
بسطا ۳ (ب) يعني بصري، يتخذ شكل الحرف في مجموعة من الكلمات
بسطا ۳ (ج) كتابة، يخط بحروف عربية من نص الكلمات لتصبح

تعليمية

يكتب المعلم على السبورة ثلاث كلمات يعرف (ك) في أول ووسط وآخر الكلمة (كلب عركب مسك) ويطلب من التلاميذ رسم دائرة حول حروف (ك) في كل كلمة، ثم يلاحظ شكل الحرف. هل يتغير حسب موقعه في الكلمة أم لا - شكه ثابت لا يتغير؟ ثم يكتب حرف (ك) بشكله المتصل والمتصل على السبورة، موضحاً الاتجاهات الصحيحة له.

٣ (١) اصوات وقرصم دائرة مكمل
صوت حرف (ك):

- وهي صوتي، يعده أصوات الكلمات المستطرفة.

- **شرح النقط:**
- يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا إلى الصور الموجودة في الكتاب ويطلبوا أسمائها (مع التأكيد على النظر الصحيح)، ثم يعددوا مكان صوت حرف (ك) ووسمها دائره في المكان الصحيح على الشكل الموجود بكتاب

الزاد

(ب) اسمی صیغہ اسم از اسم دالوہ حول حرف (ب)
فیما یلی

- **هدف النشاط**
- **زعي مصري**، يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات

- بدرج النفاذ**
- **يقرأ المصمم قصة كريم** • **يهيب كريم لمحب الكرامة**
كل يوم، وفات يوم كان يلعب بالكرامة مع كريم،
وعلمت الكرامة من السحابة الفاتكة، **فأقر كريم كثيرا**
ثم أحضر كرسيًا وقف عليه **وأهبط الكرامة**، مع
كنهها على السيرة، **وسأل التلاميذ هل يستطيعون**
ملاحقة أناس هذه **نجد** **وبعد عسى سيرة** هو
حرق (لا) وكيف يبدو **شكارة**، **وهل يتغير شكارة؟**
ويجيب حرق (لا) في أول يوم **وأخر الكرامة**
مؤكد أن شكل حرق (لا) يتغير حسب موقعه في

التطبيق

يقع المجمع على الأربعة لثلاثة أكوام كبيرة مكتوية على كل منها شكل حرف (ك) متصلاً ومتصلاً، ثم يغطي التلاميذ كرة صغيرة ويطلب منهم أن يلقوها بها، وعند قطع الكوب على الأربعة يقول التلميذ كلمة على حسب الكوب الذي وقع

النشاط الاجتماعي المبلغ 9/2021

- **هدف النشاط:**
- يتحللت هي نفسه بتفاصيل ذات صلة بموضوع الحرف.
- يدير هي (المتن) بوضوح

- يسأل المعلم التلاميذ: ما مشكلة كريم؟ وكيف حلها؟ وهل واجهتكم مشكلة من قبل؟ ومن ساعدكم على حلها؟

اختلاف طرف (ك)

- كتابة حروف هريفة من أجل الانجازات الصحيحة.

- **نماذج النسخ:**
- يصمم المعلم من التلاميذ إعادة النسخ لحرف الكاف المكتوب على السبورة ثم يطلب منهم أن يكتبوا الحرف في الهواء بتجاويف الأصابع (ويمكن أن يكتب بعضهم، لحرف عسى السبورة، ويصوب المعلم الطريقة التي يكتبون بها (أوجد أي خطأ، ثم يطلب منهم اتباع النسخ وكتابة حرف (ك) بحركات الأربعة في كتاباتهم.

يكتب المعلم كل حرف من الأحرف التالية على الصورة (ك - ل - م - ن - هـ) ويطلب من كل تلميذ أن يجمع الأحرف مع بعضها ليكون منها كلمة من كلمات الجمع. ويبدأ كل تلميذ أو مجموعة في ترتيب الأحرف يكون كلمة ما يريد الصحيح. مع ضبطها بالشكل

- هدف النشاط: وهي صوتي وكتابة يكتب أصوات الحروف في الكلمات المطبوعة
- نغزح النشاط

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يلاحظ الصور الموجودة في كتاب التلميذ ويظهرها ويحدد صوت الكائن الموجود بها بحركته، ثم يكتبه مقيوطاً بالشكل

- هدف النشاط، وعي صوبي ونظرنا بدمج أصوات الحروف لتكون كلمة
- شرح النشاط.

- يوضح المعلم للتلاميذ أن حلزيم محاولة ترتيب الحروف المكتوبة بين الفصوص لتكوين كلمة، مثلاً لهم أن يضعوا الحروف
الاستعانة بالصور المجموعة في كتاب التلميذ.

- هدف النشاط: الوعي صوتي وكثافة بحول الأصوات المسموعة إلى رموز مكتوبة.
- يفرخ النشاط:

- يوضح لهم المعلم أنه سيشي لهم بعض الكلمات لينطق المعلم الحروف بوضوح، شيئاً مركباً، ولا يأتى إلى نطق الكلمات من كلمات المصحح، وتكون من الحروف التي درسوها، ولا يتم تعديد الكلمات شيئاً من قبل المعلم أو مراجعتهم وحفظها من قبل التلاميذ، ويكون الإلقاء مضروباً بالشكل: (ألمى - أرمى - مرى - مرمى).

يكتب المعلم يظهر كلمات التجميع على السجرة، ولكن بنفسها حرف (مرد في أول - وسط - آخر الكلمة) ويطلب منهم قراءة الكلمة بمعرفة الحرف الناقص (سـ... لـ... جـ... بـ... مـ... نـ... يـ... أـ... إـ)

يُقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعتين ويطلب منهم أن يمتثلوا واحداً منهم ليكتب كلمة على السبورة وبعد أن يعرج هذا التلميذ يعطي المعلم صورة (الكلمة من كلمات المجمع) فيعطى التلاميذ الكلمة المُعرجة في الصورة ليرجلهم بوضع، مثلاً صورة كلب فيعلم أفراد المجموعة كلب وهكذا، والمجموعة العائرة هي التي تطلق وتكتب الكلمات بشكل صحيح.

$$= \quad + \quad + \quad (\text{ب - ك - ت})$$

- 🌟 **نشاط ٥:** وعي صوتي وكتابة: يكتب أصدقاء الحروف في الكلمات المصنوعة.
- 🌟 **نشاط ٦:** وعي صوتي وقرأة: يدمج أصدقاء الحروف، يخلق كلمة.
- 🌟 **نشاط ٧:** وعي صوتي وكتابة: يتبادل الأصدقاء المصنوعة إلى زمرهم مخلوقة.

نهيضة

يمرح المعلم بطاقة عليها حرف الراء، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه ياء ويجذب منهم التكرار وراءه، ثم ينتقل لتعريفهم بصوت حرف الراء ساكناً ومتحركاً، ومضموماً ومكسوراً، ثم يعطي لهم قصة صوت حرف (ي) «ياؤا تعجب الجولس تحت شجرة الجاسمين» لتستمتع بثناء الجامعة الصغيرة وهي تقول: يَ يَ يَ يَ يَ؟ يخرج المعلم بطاقة حرف (ي) وينطق صوته ساكناً فقط، ويسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن يفكر في كلمة بها صوت الراء (مثل يد - بيت)؟ ثم يسأل: هل هذا الصوت هو الصوت الوحيد لحرف (ي)؟ ويعرض صوري (يد - يوسفي) وينطق كل كلمة لتصبح خطها.

1 ارسم يدك وبعدها خطها أشكالاً بحرف (ي)

• هدف النشاط:

- وهي بصري وصوتي: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

• شرح النشاط:

- يوضح المعلم لكل تلميذ أن عليه وضع يده على الورقة ومحاولة رسمها، وبداخلها كلمات بها حرف (ي).

2 اختر الضبط المناسب:

• هدف النشاط:

- وهي صوتي: يميز الحركات القصيرة.

• شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ قراءة حرف (ي) بحركاته المتكثرة في كتاب التلميذ، ثم ملاحظة الصور الموحدة ونطقها بهدوء واختار الضبط المناسب لكل صورة، ويجب أن يتأكد المعلم من نطق التلاميذ الصحيح للكلمات.

الإجابة: (ي - يد، يَ - بيت، يَ - يوسفي)

النشاط

يمرح المعلم كرة مكتوباً عليها حرف (ي)، وعندما يرميها على التلميذ ينطق الحرف ساكناً، ثم يقول كلمة بها حرف (ي)، ثم يرميها على آخر مثله.

عمل حرف (ي) بالنعل أو المعبر



1 ارسم يدك وبعدها خطها أشكالاً بحرف (ي)



2 اختر الضبط المناسب:



يَ يَ يَ



يَ يَ يَ



يَ يَ يَ

• نشاط 1: وهي بصري وصوتي: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
• نشاط 2: وهي صوتي: يميز الحركات القصيرة

نهرينة

يكتب المعلم على السبورة ثلاث كلمات بها حرف (ي) في أول ووسط الكلمة (يد - يضر - بيت) ويطلب من التلاميذ رسم دائرة تحت حرف (ي) في كل كلمة، ثم ملاحظة شكل الحرف على تغير حسب موضعه في الكلمة أم أن شكله ثابت لا يتغير؟ ثم يكتب حرف (ي) على السطر، موضعاً الاتصافات الصحيحة له

٣ (أ) استمع وا، رسم دائرة تحت صواب حرف (ي)

• هدف النشاط:

• وهي صوتي يحدد أصوات الكسفات المنطوقة

• فروع النشاط:

• يسيط المعلم من التلاميذ أسماء الصور الموجودة في كتاب التظليل ثم يطلب منهم أن يحددوا مكان صوت (ي) في الكلمة، ثم يرسوا دائرة بالمكان الصحيح على الشكل الموجود بالكتاب

الإجابات

(ب) استمع ثم ارسم دائرة حول حرف (ي) فيما يلي:

• هدف النشاط:

• وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكسفات

• فروع النشاط:

• يقرأ المعلم قصة يسرا: اعندم يعمل قليل تذهب يسرا ويوصل إلى غزلتها لقصتها للزوم قبل الزوم يستمعان من والدتهما قصة جميلة، مع كتابتها على السبورة ويسأل التلاميذ: هل تستطيعون ملاحظة أي من هذه الحروف على السبورة هو حرف (ي)؟ وكيف يبدو شكله؟ وهل يتغير شكله؟ ويحدد حرف (ي) في أول ووسط وآخر الكلمة، ويطلب منهم أن ينظروا، يتركيزوا بالكلمات في الكتاب ويحددوا حرف (ي) ويروا دائرة حوله

١٥٣ نيل المعلم نصف النور الليلي في فصل الدراسي

• يعرض المعلم على التلاميذ الكلمات الموجودة بنشاط ٢ (ب) ويكتبها على السبورة ويطلب منهم الخروج لتحديد الحرف على السبورة، ثم حل النشاط

نشاط ٣ (أ) استمع واستمع

• هدف النشاط:

• يتحدث عن قصة تفاصيل ذات صلة بموضوع الحرف • يعبر عن الفكر بوضوح

• فروع النشاط:

• يسأل المعلم كل تلميذ: هل لديك ما تقوم به كل مساء مثل يسرا ويوسف؟ ماذا تفعل قبل النوم

٤ (أ) اختب حرف (ي)

• هدف النشاط:

• كتابة يكتب حروفاً عربية مراتاً الاتصافات الصحيحة

• فروع النشاط:

• يطلب منهم المعلم إعادة النظر لحرف الياء المكتوب على السبورة (ويمكن أن يكتب بعضهم الحرف على السبورة، ثم يكتب معهم في الهواء حرف (ي) بالمداد الصبيحة، ويصوب الطريقة التي يكتبون بها إذا وجد أي خطأ) ثم يطلب منهم اتباع الخط وكتابة حرف (ي) بحركاته الأربعة في كتاب التلميذ

• التطبيق:

(نشاط ثاني)

• يطلب المعلم من كل تلميذ أن يرسم أصلها صورة بها حرف (ي) ويكتب الآخر تحتها حرفه الياء، بصوتاً بالشكل، وبعد ذلك يبدلون الأدوار

• كتابة حرف (ي) في الهواء يتلون يوحى، وعلمنا يتدو • يذكر صوت حرف (ي)

نشاط ٣ (أ) استمع وا، رسم دائرة تحت صواب حرف (ي)



(ب) استمع ثم ارسم دائرة حول حرف (ي) فيما يلي:

الليل

عين

يَسْتَعِد

بَيْت

جَمِيل

٤ (أ) اختب حرف (ي)

ي

و

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

و

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

ي

• نشاط ٣ (أ) وهي صوتي يحدد أصوات الكسفات المنطوقة
• نشاط ٣ (ب) وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكسافات
• نشاط ٤ (أ) يكتب حروفاً عربية مراتاً الاتصافات الصحيحة



هل لديك قصة جميلة تخبرها

٥ انظر إلى الصور واكتب حرف (ي) مع الضبط بالشكل:



٦ كون كلمات من الحروف التالية مع ضبط الحروف بالشكل:

(ب - ت - ي) = + +

(ن - ي - ع) = + +

(ذ - ل - ي) = + +

٧ اكتب الحرف الناقص:



طـر

زـت

بـض

نشاط ٥: وهي صفي وحسباً بمصر صواب الحروف في الكلمات المخطوطة
نشاط ٦: كتابة رقم ١ مع صوت تدويره وتكون كلمة
نشاط ٧: اكتب صوتي وحسباً بمصر أصوات الحروف في الكلمات المخطوطة

نهيضة

يكتب المعلم مجموعة من الصور لكلمات الدمج (هد - بيت - ريت - ديل - هين - يهين - طير) ويطلب من التلاميذ ملاحظة الصور وطق الكلمات بهاء ووضوح ليشير لهم صوت كل حرف ويكتب كل وفق دوره الكتابات تحت الصور المصورة بالصورة.

٥ انظر إلى الصور واكتب حرف (ي) مع الضبط بالشكل:

هدف النشاط:

- وهي صوتي وكتابة يميز أصوات الحروف في الكلمات المخطوطة.

شرح النشاط:

- يكتب المعلم من كل جملة في ملاحظ الصور الموجودة في كتاب المعلم ويطلب منهم كتابة الصور والعن الصحيح لها، ثم يطلب منهم تحديد صوت (ي) الموجود بها يحررته، ثم كتابته مضبوطاً بالشكل.

الكتابة في يد ي ج ب ي يوسي

٦ كون كلمات من الحروف التالية مع ضبط الحروف بالشكل:

هدف النشاط:

- كتابة وقراءة - يميز أصوات الحروف في أول ووسط وآخر الكلمة، - يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة.

شرح النشاط:

- يرفع المعلم للتلاميذ أي عليهم محاولة ترتيب الحروف المكتوبة بين القوسين لتكوين كلمة مع الاستعانة بالصورة.

٧ اكتب الحرف الناقص:

هدف النشاط:

- وهي صوتي ودمج يميز أصوات الحروف في الكلمات المخطوطة.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن ينظروا للصور بدقة ويحاولوا معرفة الحرف الناقص، مع كتابته في مكانه.

التطبيق:

يأخذ المعلم مجموعة من الحروف التي تمت دراستها على أغطية وحاجات ويقسم التلاميذ إلى مجموعات ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يحاولوا تكوين أكبر عدد ممكن من الكلمات بواسطة الحروف التي أمامهم، والمجموعة الفائزة هي التي تكون أكبر عدد من الكلمات.

يُحسّن المعلم بطاقت في أماكن مختلفة داخل الفصل ويقسم التلاميذ إلى مجموعات ويطلب من كل مجموعة ثلاث بطاقات مكتوبة بها (كلمات دمج) ويطلب من كل مجموعة أن تكتب هذه البطاقات والبحث عن الصور الشبيهة عن الكلمات التي بدأ بها، والمجموعة التي يجد البطاقات الثلاث أو لا يسكب، هي الفائزة.

تدريب

يُخرج المعلم بطاقة هيبدا حرف الهاء، ثم يقول للتلاميذ: هذا الحرف اسمه هاء ويطلب منهم التكرار وردد، ثم يتنقل لتدريبهم بصوت حرف الهاء ساكنًا ومتحركًا ومضمومًا ومكسورًا، ثم يحكي لهم قصة حرف (هـ):

تذهب التلميذ هادي وأخته الصغيرة هدى إلى حديقة الحيوان مع أمهما وهناك شاهدوا حيوانات وطيورًا وأرغافًا كثيرة. وقفوا عند قفص الفهد وكان الحارس يلقم له الطعام، ثم رأى طائرًا جميلًا يطير في الهواء، سأل هادي أمه: ما هذا الطائر؟ قالت الأم: إنه الهدهد، حاولت هدى أن تطلق اسمه ولكنها صغيرة لا تستطيع الكلام، فلما رأت إليه وهي تقول: هـ هـ هـ.

هنا يخرج المعلم بطاقة حرف (هـ) وينطق صوته ساكنًا فطط، ويسأل التلاميذ: من منكم يستطيع أن يكرر في كلمة بها صوت الهاء ساكنًا فطط (مثال: بهير، شهر، مهر)؟ ثم يخرج بطاقات بها حرف (هـ) وينطق كلمة (هزم) يوضح مع التركيز على الحرف الأول، يكرر، ويسأل التلاميذ: أي حركة نطقها على حرف الهاء؟ ثم يكرر ذلك مع باقي الحركات: (هـ)، (هـ) يكتب المعلم الحرف على السبورة بخط كبير كتابة صحيحة على السطر، مع مراعاة الاتجاهات، وتدريب التلاميذ صوته.

الطوق والرسمة دائرة حول الصورة التي بها حرف (هـ)

هدف النشاط

وهي بصري وصوتي: يحدد التلاميذ يس شكل الحرف وصوته.

شرح النشاط

يعرض المعلم بطاقات كبيرة توضح حرف (هـ) منفصلًا ومتصلًا.
يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف الهاء الموجود في الكتاب، ثم الصور الموجودة في كتاب التلميذ وينطقوها، ثم يحدد الصور التي بها صوت الهاء ويرسموا دائرة حولها.

يتأكد المعلم أن التلاميذ يتقنون الكلمات بطريقة

صحيحة

الاجابة: (هزم - هف - وجه - هدية)

الطوق وصل صوت حرف (هـ) بالصورة المناسبة له

هدف النشاط

وهي صوتي: يميز الحركات النغمية

شرح النشاط

يعرض المعلم بطاقات لحرف الهاء بحركات الأربعة (هـ - هـ - هـ - هـ) ويطلب من التلاميذ قراءتها يطلب منهم المعلم نطق حرف الهاء بحركات الأربعة (هـ - هـ - هـ - هـ) المكتوبة في كتاب التلميذ ثم ملاحظة الصور الموزعة وتنتقها بهذا.

يطلب منهم المعلم توصيل كل صورة بالحرف الذي يحصل الحركة معها

الاجابة: (هـ هدية) (هـ هلال) (هـ همد) (هـ هف)

التطبيق

يعطي المعلم التلاميذ صورًا لكلمات مختلفة بها حرف الهاء وينطق المعلم صوت الهاء بإحدى الحركات ويطلب منهم أن يرفخوا الصورة التي بها حرف الهاء يمثل الحركة التي نطقها هو

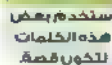
بعد ذلك يعرض المعلم الصور ويطلب من التلاميذ نطقها وتحديد الحركة الموجودة على حرف الهاء فيها

يخبر المعلم سلة بها مجسومة من الأفراس أو الصور بها حرف (هـ) بحركات الأربعة (هلال - هزم - همد - هف)، وأربعة صناديق صغيرة مكتوبًا على كل منها حرف (هـ) بأحد أصوات (هـ - هـ - هـ - هـ) ويطلب من كل تلميذ أن يختار شيئًا من السلة وينطق اسمه ويضعه في الصندوق المناسب

الطوق والرسمة دائرة حول الصورة التي بها حرف (هـ)

الطوق وصل صوت حرف (هـ) بالصورة المناسبة له

الاجابة: (هـ هف) (هـ همد) (هـ هلال) (هـ هف)
الاجابة: (هـ هف) (هـ همد) (هـ هلال) (هـ هف)



هَدِيَّةٌ هِلَالٌ مِيَاهُ وَجْهِ

20



Δ

卅八



4

•



نشاط ٣: وعبر بصوتي، وحدد لكل الحرف في مجموعة من الكلمات
نشاط ٤: كتابة، وخطب حروف عربية من نص القصص الصريحة

يضع المعلم بطاقة حرف (هـ) بإشكاله المعكسل على السبورة؛ ثم يقرأ لهم أي هذا الشكل، وليس في كل الحالات؛ يكرر نفس
 في آخر الكلمة مثل كلمة (مياه)، ثم يوضح لهم أن هناك حالات أخرى يكتب فيها حرف (هـ) في آخر الكلمة بهذا الشكل، مثل
 كلمة (لوحه)، ثم يضع بطاقة الحرف (هـ) في أول الكلمة مثل كلمة (حرفه)، ثم يضع بطاقة الحرف (هـ) في وسط الكلمة مثل
 كلمة (به)، ثم يقرأ الأسماءات المصححة للحرف.

• هدف النشاط: فهم بصري وصوتي يحدد شكل الحروف في مجموعة من الكلمات.

● شرح النشاط

- يحكي الممثل للتلاميذ قصة قصيرة يردد فيها كلمات فيها حرف اللام: «ذهب هادي إلى محل المخبز يشتري خبزة لصديقته وتظل يتكرر له يشتري له خبزة بها اسم أم هانئ لخبزة وأخيراً إلى يشتري مصفاً على شكل دلال»
- يقرأه الممثل الكلمات المروجة بالكتاب ويطلب منهم أن يتفكروا في قصة أبي إحدى هذه الكلمات (يستمع المعلم إلى تفصيصهم ويحسبهم وقد جعل يسألهم بكل فعل في القصة).
- يقرأ المعلم الكلمات ثم يطلب منهم أن يقرأوا هذه القصص، ويقرأها حول حرفه اللام في كل قصة.

توضیح و نظر

• هدف البرنامج

- يتحدث عن هذه التفاصيل ذات صلة بموضوع الحرف.
- يعبر عن الفكر بوضوح.

● شرح المصطلحات

- يطلب المعلم من التلاميذ التحدث عن نهر النيل وأنه مصدر المياه فيحتدثون عن أهمية المياه واستخداماتها مثل الشرب وغسل الأدوات والملابس والحفاظ على الصحة (رى العادات).

المجلس

- ● **مصحف التعليل:** كتاب يكتب حروفاً عربية مراعىً الانماصات الصحيحة.

● شرح النشاط

- يعرض المعلم للتلاميذ بطاقات بها حرف (الألف) بأشكاله المختلفة في أو، وسط وآخر الكلمة (أ-هـ-هـ-هـ).
- يوضح لهم المعلم أن حرف (الألف) له أربعة أشكال يمكن أن يكتب به ويعرض لهم هذه الأشكال في كلمات مختلفة يكتبها على السبورة، مثلاً لهم أن حرف (الألف) في آخر الكلمة يكتب بطريقة إذا كان متصلاً بالآخر الذي يسبقه مثل كلمة (وجه) أو مفصلاً عنه مثل كلمة (مياه).
- يوضح المعلم للتلاميذ كيفية كتابة حرف (الألف)، مراتباً: الإتيان، الحركات الصحيحة

نهرينة

يضع المعلم بطاقات مشكّلة لأحرف (هـ - و - م) ويطلب من التلاميذ قراءة كل بطاقة بالحركة التي عليها (هـ، و، م)، ثم يقول: «أنا بحاجة لتكوين كلمة من هذه الأصوات وينطق الأصوات بيده مرة، ثم بسرعة مرة أخرى إلى أن يصلوا للكلمة (مهرم)» ثم يضع المعلم على السبورة صورة (مهرم، ذهب) مع توضيح الصور لهم، ثم يضع أحرف (هـ - و - م - م - م) على السبورة بشكل عشوائي ويطلب منهم أن يحصلوا لربيعه لتكوين كلمات مناسبة للصور المعطاة على السبورة.

5 انظر إلى الصور واكتب حرف (هـ) مع الضبط بالشكل:

- هدف النشاط: وهي صوتي وكتابة يكتب أصوات الحروف في الكلمات المتوفرة
- مخرج النشاط:
- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة بالكتاب ويطبق
- يطلب منهم المعلم أن يكتبوا حرف (هـ) مع الضبط بالشكل
- الإجابة: (هـ - هرم)، (هـ - حديد)، (هـ - حديد)، (هـ - حلال)

6 اكتب الكلمات التالية:

هدف النشاط:

- وهي صوتي وكتابة يكتب أصوات الحروف ليكوّن كلمة
- كتابة يكتب الحرف بشكل صحيح في أول ووسط وآخر الكلمة
- مخرج النشاط:
- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة بالكتاب ويطبق
- يطلب منهم المعلم أن يكتبوا حرف (هـ) مكان الحرف الناقص في الكلمة
- يتأكد المعلم أن التلاميذ يكتبون الحرف بالشكل الصحيح

7 رتب الحروف لتكوين كلمة:

- هدف النشاط: وهي صوتي وقراءة يندمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة
- مخرج النشاط:

- يضع المعلم صورة على السبورة، ثم يكتب أحرف الكلمة معرقة ويطلب من التلاميذ ترتيبها لكتابة الكلمة بطريقة صحيحة.
- يحاول التلاميذ ترتيب الحروف ويكتب المعلم على السبورة
- يطلب منهم المعلم أن يترتبوا الحروف الموجودة في الكتاب ليكتبوا الكلمات الموجودة أمامهم.

(مهرم، ذهب)

التطبيق

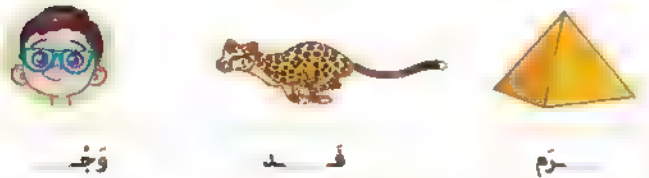
يضع المعلم لوحة المفردات الأربعة على السبورة ويعطي التلاميذ بطاقات مصورة لحرف (هـ) بالحركات الأربعة (هـ - هـ - هـ - هـ) ويطلب منهم تصنيف البطاقات وفقاً لصوت الحرف

يُقسّم المعلم التلاميذ إلى مجموعات ويعطي كل مجموعة ورقةً وخطاً من المكعبات، على كل منها حرف مختلف وتضع كل مجموعة الحروف لتكوين كلمات كثيرة وكتابتها على الورقة، وتقرر المجموعة التي تكتب أكثر عدد ممكن من الكلمات الصحيحة

5 انظر إلى الصور واكتب حرف (هـ) مع الضبط بالشكل:



6 اكتب الكلمات التالية:



7 رتب الحروف لتكوين كلمة:

هـ - هـ - هـ - هـ هـ - هـ - هـ - هـ هـ - هـ - هـ - هـ

- نشاط 5: وهي صوتي وكتابة يكتب أصوات الحروف في الكلمات المعطاة
- نشاط 6: وهي صوتي وكتابة يكتب أصوات الحروف ليكوّن كلمة
- نشاط 7: وهي صوتي وقراءة يندمج أصوات الحروف ليكتبوا الكلمات الموجودة أمامهم

۱۸۸۰

نزهة

يضع المعلم بطاقة حرف (سج) بشكله المتصل على السبورة، مرفقاً لهم أن هذا الشكل وليس في كل الحالات يكون فقط في آخر الكلمة مثل كلمة (وسج)، ثم يضع بطاقة لحرف (هـ) في أول الكلمة مثل كلمة (غزال)، ثم يضع بطاقة للحرف (سج) في وسط الكلمة مثل كلمة (بيضاء)، مرفقاً للاتجاهات الصحيحة للحرف.

٣ (أ) استمع واكتب دائرة حول حرف (ع) صوت حرف (ع)

هدف النشاط

• وهي صوتي يحدد أصوات الكلمات المنطوقة

نوع النشاط

- ينطق المعلم الكلمات الموجودة بالصوت مع التأكيد على حرف (ع)
- يطلب المعلم من التلاميذ تحديد موضع حرف (ع) في الكلمة (أول، وسط، آخر)
- يطلب المعلم من التلاميذ إعادة طلق الكلمات الموجودة بالصوت ورسم دائرة في المربع الأول إذا كان حرف (ع) في أول الكلمة، وفي المربع الثاني في الوسط إذا كان الحرف في وسط الكلمة، وفي المربع الأخير إذا كان في آخر الكلمة

الملاحظة

(ب) استمع ثم اكتب دائرة حول حرف (ع) فيما يلي

هدف النشاط

• وهي بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات

نوع النشاط

- يحكي المعلم للتلاميذ قصة قصيرة يردد فيها كلمات فيها حرف (ع) ذهبت غادة إلى حديقة الحيوان وهناك شاهدت الغوريلا والغزال والبيضاء. عندما كانت

أمام قفص اليفاء، نادتها أنها قالت يا قاف، فقال اليفاء يا غاف، فضحكت غاف، وقال لهم ليعارض إلى اليفاء يمكنه أن يردد الكلام الذي يسمعه

• يعرض المعلم الكلمات الموجودة بكتاب التلميذ ويطلب من التلاميذ أن يذكروا في قصة بها إحدى هذه الكلمات (يستمع المعلم إلى قصصهم ويستمعهم وقد يجعل تلميذاً يكمل قصة الآخر)

• يقرأ المعلم الكلمات ثم يطلب منهم أن يذكروا قراءتها ويوضحوا دائرة حول حرف (ع) في كل كلمة

نشاط استمع واستمع وتحدث

هدف النشاط

- يتحدث عن نفسه بتفاصيل ذات صلة بموضوع الحرف.
- يميز عن الآخر بوضوح

نوع النشاط

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يختاروا طائراً بحرف (ع) ويحفظوا عنه (شكله ولونه وأين يعيش وماذا يأكل، وإمكانية تربيته في المنزل)

٤ اكتب حرف (ع)

هدف النشاط

- وهي بصري يحدد أشكال حرف (ع) المختلفة (في أول ووسط وآخر الكلمة)
- كتابة بكتب حروفاً عربية مرادفاً للاتجاهات الصحيحة

نوع النشاط

- يعرض المعلم للتلاميذ بطاقات بها حرف (ع) بأشكاله المختلفة في أول ووسط وآخر الكلمة (ع - ع - ع)
- يوضح لهم المعلم أن حرف (ع) له ثلاثة أشكال يمكن أن يكتب بها ويعرض لهم هذه الأشكال في كلمات مختلفة يكتبها على السبورة
- يوضح لهم المعلم كيفية كتابة حرف (ع)، ثم يقرأ الاتجاهات الصحيحة له
- يطلب منهم المعلم تتبع الخط لكتابه الحرف.

٣ (أ) استمع واكتب دائرة حول حرف (ع) صوت حرف (ع)



(ب) استمع ثم اكتب دائرة حول حرف (ع) فيما يلي

بَبْعَاء غَزَال غُورِيلاً
أَغْنَام مِغْزَل غُرَاب

استخدم بعض هذه الكلمات لتكوين قصة.

٤ اكتب حرف (ع)



- نشاط ٣ (أ) بصري يحدد أصوات الكلمات المنطوقة
- نشاط ٣ (ب) بصري يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات
- نشاط ٤ كتابة بكتب حروفاً عربية مرادفاً للاتجاهات الصحيحة

پہاڑی پرندے

ہزار

چراغ

پہاڑ

س - ر - غ ث - ي - غ

- يقع العمل بطلقات مشكّلة لأحرف (أ - و - ز - ح - ط) ويطلب منهم قراءة كل بطاقة بالحركة التي عليها (أ، إ، آ، إ، أ، ب)، ثم يقول: هـ، بنا نحاول نكوّن كلمة من هذه الأصوات ونطق الأصوات يظهرونه مرة ثم بسرعة مرة أخرى، إن أخلصوا الكلمة (أخربها)، ثم يسمعون السجدة صوتي (أخربها، عجلوا)، ثم توضح الصور لهم، ثم يقف أحدهم على أقدامه (أ - و - ز - ح - ط) على عرض الشكل عتويّ، ويطلب منهم أن يحاولوا ترتيبها لتكوّن كلمات مناسبة للصور المعطاة على السجدة

- وهي صوتي وكتابة
- يكتب اصوات الحروف في الكلمات المطبوعة
- يميز الحركات المفصّرة في الكلمة
- كتابة يكتب حرفاً غريبة مراعيًا الانجاعات الصحيحة.

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة بالكتاب وطلب
- يطلب منهم المعلم أن يكتبوا حرف الذئغ مع الصبغ

- كتابة وتعبئة بركات الحروف ليكزن كلمة
- كتابة بكتابة الحروف بشكل صحيح في أول ووسط وآخر الكلمة

- يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور الموجودة بالكتابة وطقها
- يطلب معلم المعلم أن يكتبوا حرف (ذ) مكان الحرف

يكتب المعلم بعض كلمات الدمج على السبورة، ويترك
لبناتها حرف في أول ووسط وآخر الكلمة، ويطلب منهم قراءتها
للمعرفة الحرف الناقص. (سؤال - ١١ - ص ١٠٠).

۱۹۵۰

حَيًّا نَزْرَعُ



أنبت الخب الورد.

قال عم أحمد:
«المطر رزق».



قال عم أحمد:
«هيا نهدر الخب فوق الأرض».

أخذت الأرض مع عم
أحمد.



أحب أن أزرع الورد مع عم أحمد.



نزل المطر فوق الزرع.

ههنا دروع

1 حل الخلعة بالصورة المناسبة.

الأهداف

- قراءة: يدمج أصوات الحروف ليكوّن كلمة.
- شرح النشاط:
- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يخلق لفرف كل كلمة بهدم وورعرج، ولأنه من قراتها مضبوطة بالشكل حتى يستكوا من قراءة الكلمات بشكل صحيح، ثم يوصلوا كل كلمة بالصورة المناسبة.

2 ارسم وجهها ضاحكا أمام الصورة الصحيحة.

الأهداف

- قراءة: يدمج الكلمات لقرأ جملة بسيطة.
- شرح النشاط:
- يطلب منهم المعلم قراءة الجمل المكتوبة في كتاب التلميذ، ثم رسم وجه ضاحك أمام الصورة التي تعبر عن الجملة المقروءة.

3 رتب خطوات الزراعة.

الأهداف

- كتابة: يتذكر الأحداث ويصيح ترتيبها التسلسلي ليكوّن قصة.
- شرح النشاط:
- يوضح لهم المعلم أن عليهم تذكر خطوات الزراعة كما ورعت بال قصة وملاحظة الصور الموجودة في كتاب التلميذ، ثم ترتيبها حسب خطوات الزراعة الصحيحة.

1 صل الخلعة بالصورة المناسبة.

الزراع

الورد

المطر



2 ارسم وجهها ضاحكا أمام الصورة الصحيحة.

نزل المطر على الزرع.



حزت غم أحمد الأرض.



3 رتب خطوات الزراعة.



- نشاط 1: قراءة: يدمج أصوات الحروف ليكوّن قصة.
- نشاط 2: قراءة: يدمج الكلمات لقرأ جملة بسيطة.
- نشاط 3: كتابة: يتذكر الأحداث ويصيح ترتيبها التسلسلي ليكوّن قصة.



هذا رسم الحرف

1 النطق ونزسم دائرة حول الصورة التي بها حرف (ظ):



2 انطق وصل صوت حرف (ظ) بالصورة المناسبة له:



3 رتب الحروف لتكوين كلمة:



- نشاط 1: وهي بصري وصوتي ويحدد العلاقة بين اسم الحرف وصوته
- نشاط 2: وهي بصري، يصور الحركات الصغيرة
- نشاط 3: وهي بصري وفكرية ويصنع أصوات الحروف لتكوين كلمة

بهنية

يخرج نعلم نطقه عن حرف الغاء، ثم يعين التلاميذ حد الحرف اسمه ظاء ويطلب منهم التكرار ورائد ثم يتنقل لتعريفهم بصوت حرف الظاء ساكنًا ومتحركًا ومضروبًا ومكسورًا، ثم يمكنهم فهم حرف (ظ)

«ظافر ولد ظريف يحب الصناديق ويجب أن يلعب معهم في يوم عيد ميلاده قرر أن يدعوهم فأعطى كلًا منهم دعوة في ظرف» حضر الأصدقاء عيد الميلاد وطلوا يلعبون ويمرحون طويلا الوقت»

ها يخرج المعلم بطاقة حرف (ظ) وينطق صوته ساكنًا فقط ويسأل التلاميذ من منكم يستطيع أن يفكر في كلمة بها صوت الظاء (ساكنًا فقط) مثال: عظماء؟ ثم يخرج بطاقات بها حرف (ظ) وينطق كلمة (ظرف) ويوضح مع التركيز على الحرف الأول بحركته ويسأل التلاميذ أي حركة تضعها على حرف الـ (ظ)؟ ثم يكرر ذلك مع باقي الحركات: (ظ)، (ظ)، (ظ)

يكتب المعلم الحرف على السبورة بخط كبير كتابة صحيحة على السطر مع مراعاة الاتجاهات، وترفيد التلاميذ صوته

1 النطق ونزسم دائرة حول الصورة التي بها حرف (ظ):

هدف النشاط

• وهي بصري وصوتي ويحدد العلاقة بين اسم الحرف وصوته

شرح النشاط

• يعرض المعلم بطاقات كبيرة توضح حرف (ظ) بمعصلا ومعصلا

• يطلب المعلم من التلاميذ أن يلاحظوا حرف (الظ) الموجود في الكتاب، ثم الصور الموجودة في كتاب التليد ويظهرهم ثم يحددوا الصور التي بها صوت الـ (ظ) ويسموا دائرة حولها

• يتأكد المعلم من أنهم يتقنون الكلمات بطريقه صحيحة

الاجابة: (ظفر - ظل - ظي - كلب)

2 النطق وصل صوت حرف (ظ) بالصورة المناسبة له:

هدف النشاط

• وهي بصري يصور الحركات الصغيرة

شرح النشاط

• يعرض المعلم بطاقات لحرف (الظ) بحركاته الأربعة (ظ - ظ - ظ - ظ) ويطلب من التلاميذ تراءتها

• يطلب منهم المعلم نطق حرف (الظ) بحركاته الأربعة (ظ - ظ - ظ - ظ) المكتوبة في كتاب التليد، ثم

ملاحظة الصور الموجودة ونطقها بهدوء

• يطلب منهم المعلم توصيل كل صورة بالحرف الذي يحمل الحركة معها

الاجابة: (ظ: ظي)، (ظ: ظل)، (ظ: ظفر)، (ظ: عظماء)

3 رتب الحروف لتكوين كلمة:

هدف النشاط

• وهي بصري وفكرية يدمج أصوات الحروف ليكون كلمة

شرح النشاط

• يضع المعلم صورة على السبورة ثم يكتب أحرف الكلمة متفرقة ويطلب منهم ترتيبها لكتابة الكلمة بطريقة صحيحة

• يحاول التلاميذ ترتيب الحروف ويكتب المعلم على السبورة

• يطلب منهم المعلم أن يترتبوا الحروف الموجودة في كتاب التليد لكتبة الكلمات الموجودة أمامهم

الاجابة: (ظي - ظفر)

التطبيق

• يعرض المعلم على السبورة صورًا للكلمات بها حرف (ظ) ويطلب من التلاميذ بطاقات متصلة بها حرف (الظ) مضروبًا

بالحركات الأربعة وينطق الكلمات الموجودة بالصوت مع التركيز على صوت الـ (ظ) ويطلب منهم أن يرفعوا البطاقة التي

بها حرف (الظ) بالحركة التي تنطق مع تلك التي يرفعها

نظرة

يقع المعلم بطاقة حرف (ظ) في أول الكلمة مثل كلمة (ظرف)، ثم يضع بطاقة الحرف (ظ) في وسط الكلمة مثل كلمة (عظم)، موضحاً الاتجاهات الصحيحة للحرف

٤ (أ) استمع واكتب دائرة مكان صوت حرف (ظ)

هدف النشاط

وهي صوتي: يحدد أصوات الكلمات المنطوقة.

مفرد النشاط

- يقبل المعلم الكلمات الموجودة بالصورة مع تأكيد على حرف (ظ)
- يطلب المعلم من التلاميذ تحديد موضع حرف (ظ) في الكلمة (أول - وسط - آخر).
- يطلب منهم المعلم تكرار نطق الكلمات الموجودة بالصورة ورسم دائرة في المربع الأول إذا كان حرف (ظ) في أول الكلمة، وفي المربع الثاني في الوسط إذا كان الحرف في وسط الكلمة، وفي المربع الأخير إذا كان في آخر الكلمة.

الأنشطة

(ب) استمع ثم اكتب دائرة حول حرف (ظ) فيما يلي:

هدف النشاط

وهي بصري: يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات.

مفرد النشاط

- يحكي المعلم للتلاميذ قصة قصيرة يردد فيها كلمات فيها حرف (ظ) كالقصة تحب الظهور وتذهب إلى المدرسة كل يوم تضع لها الطعام والشراب. طريقة تحب أن تجلس في الظل وتنامد الظهور وهي تأكل وتشراب.
- يعرض المعلم الكلمات الموجودة في كتاب التلميذ:

ويطلب من التلاميذ أن يذكروا في قصة بها إحدى هذه الكلمات (يستمع المعلم إلى قصصهم ويستمعهم وقد يجعل تلميذاً منهم يكمل قصة الآخر).

نشاط استماع

استمع واستمع

هدف النشاط

• يتحدث عن قصة يتأصل ذات صلة بموضوع الحرف.

• يمرر عن التفكير بوضوح.

مفرد النشاط

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يختاروا دائرة بحرف (ظ) ويتحدثوا عنه (شكله ولونه وأين يعيش وماذا يأكل، وإمكانية تربيته في المنزل).

٥ اكتب حرف (ظ)

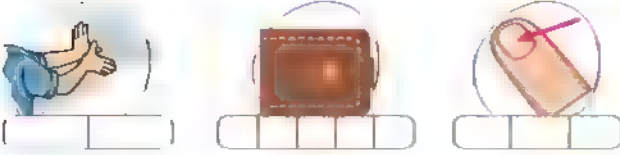
هدف النشاط

• كتابة يكتب حرفاً حرة مراعياً الاتجاهات الصحيحة.

مفرد النشاط

- يعرض المعلم للتلاميذ بطاقات بها حرف (ظ) بأشكاله المختلفة في أول ووسط وآخر الكلمة (ظ - ظ - ظ).
- يوضح لهم المعلم أن حرف (ظ) له ثلاثة أشكال يمكن أن يكتب بها ويعرض لهم هذه الأشكال في كتابات مختلفة يكتبه عن سبوره.
- يوضح لهم كيف يكتب حرف (ظ) في مجموعة من الكلمات الصحيحة.
- يطلب منهم المعلم تتبع الخط لكتابة الحرف.

نشاط ٤ (أ) استمع واكتب دائرة مكان صوت حرف (ظ)



(ب) استمع ثم اكتب دائرة حول حرف (ظ) فيما يلي:

ظَبِي

ظَرْف

حَظِيرَة

ظَهَر

ظِل

عَظْم



٥ اكتب حرف (ظ)

ظ
ظ
ظ
ظ

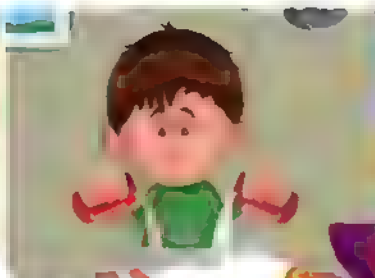
ظ
ظ
ظ
ظ

- نشاط ٤ (أ) وهي صوتي: يحدد أصوات الكلمات المنطوقة.
- نشاط ٤ (ب) وهي بصري: يحدد شكل الحرف في مجموعة من الكلمات.
- نشاط ٥ كتابة حرف حرة مراعياً الاتجاهات الصحيحة.

كُغَكُ الْعَسَلِ



أَتَنَاوَلُ كُغَكُ الْعَسَلِ مَعَ
أُمِّي وَأَبِي.



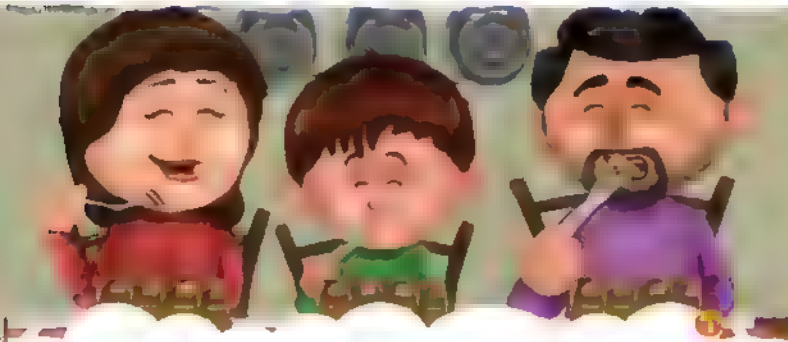
أَخْلَطُ الْقَمْحَ
وَالْعَسَلَ.



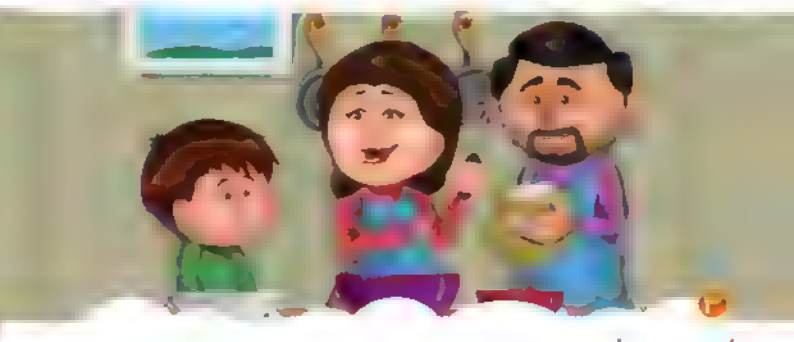
أَجْمَعُ عَسَلَ النَّخْلِ
مَعَ أُمِّي وَأَبِي.



أَحْمِلُ الْقَمْحَ مِنَ
الْحَقْلِ.



كُغَكُ الْعَسَلِ خُلُو، أَنَا أَجِبُ كُغَكُ الْعَسَلِ.



أُسَاعِدُ أُمِّي وَأَبِي فِي عَمَلِ كُغَكُ الْعَسَلِ.

1 وصل الكلمة بالصورة المناسبة.

الْقَمْحُ

الْعَسَلُ

الْكَبْكَبُ



2 ارسـم وجهـا ضاحكـا أمام الصـورة الصـحيحة.

أخـمـلُ القـمـحَ إلـى أمـي.

تَغَطَّ العَسَلُ خَلْوًا.



3 رتب خطوات عمل الكعكة.



- نشاط 1: قراءة، دمج، فهم، استيعاب، فهم، فهم.
- نشاط 2: قراءة، دمج، فهم، استيعاب، فهم، فهم.
- نشاط 3: كتابة، تذكر الأحداث، استيعاب، فهم، فهم، فهم.

كعل العسل

1 وصل الكلمة بالصورة المناسبة.

• هدف النشاط

• قراءة، دمج، أصوات الحروف، ليكن كلمة

• شرح النشاط

• يطلب المعلم من كل تلميذ أن يظن الحرف كل كلمة بهدوء ووضوح، ولا يبدؤ من قراءتها بصوت عالٍ حتى يتمكن من قراءة الكلمات بشكل صحيح، ثم يوصلوا كل كلمة بالصورة المناسبة.

2 ارسـم وجهـا ضاحكـا أمام الصـورة الصـحيحة.

• هدف النشاط

• قراءة، دمج، الكلمات، ليكن جملة بسيطة

• شرح النشاط

• يطلب المعلم من كل تلميذ أن يقرأ البُحْلُ المكتوبة في كتاب التلميذ، ثم يرسـم وجهـا ضاحكـا أمام الصـورة التي تعبر عن الجملة المفروضة.

3 رتب خطوات عمل الكعكة.

• هدف النشاط

• كتابة، تذكر الأحداث، يستطيع ترتيبها التسلسلي، ليكن قصة

• شرح النشاط

• يوضح المعلم للتلاميذ أن عليهم تذكر خطوات عمل الكعكة كما وردت بالقصة وملاحظة الصور الموجودة في كتاب التلميذ، ثم ترتيبها حسب الخطوات الصحيحة لعملها.

لاِحْظًا وَتَلَقُّهُ

١ اقرأ واكتب الحرف الأول مع ضبطه بالشكل:



٢ ارسم دائرة حول الحرف الصحيح:



٣ رتب الحروف لتكوين كلمة:

أ - ز - ر م - ل - ر س - م - ش ن - ع - ب

٤ اقرأ وعبر:



- نشاط ١: وهي بصري، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
- نشاط ٢: وهو التمثيل، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
- نشاط ٣: وهي صوتي، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته
- نشاط ٤: وهي صوتي، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته

ملاحظته: يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويضعه في ملف أو حافظة التلميذ لتسهيل العمل الدراسي.

١ اقرأ واكتب الحرف الأول مع ضبطه بالشكل:

- هدف النشاط: وهي بصري، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- شرح النشاط: يطلب منهم المعلم ملاحظة الحروف وطقها بتركيز، ثم كتابة الحرف الأول مضبوطاً بالشكل. (مدة النشاط: ٥ دقائق)

٢ ارسم دائرة حول الحرف الصحيح:

- هدف النشاط: وهي بصري، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- شرح النشاط: يطلب منهم المعلم ملاحظة الحروف وطقها بتركيز، ثم كتابة الحرف الأول مضبوطاً بالشكل. (مدة النشاط: ٥ دقائق)

٣ رتب الحروف لتكوين كلمة:

- هدف النشاط: وهي صوتي، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- شرح النشاط: يطلب منهم المعلم ملاحظة الحروف وطقها بتركيز، ثم كتابة الحرف الأول مضبوطاً بالشكل. (مدة النشاط: ٥ دقائق)

٤ اقرأ وعبر:

- هدف النشاط: وهي بصري، يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- شرح النشاط: يطلب منهم المعلم ملاحظة الحروف وطقها بتركيز، ثم كتابة الحرف الأول مضبوطاً بالشكل. (مدة النشاط: ٥ دقائق)

القصة المشتركة

٧- مع نهاية الحصة، وعندما يتأكد المعلم من سير التلاميذ للكلمات الشائعة بصيغها بجماد (سك الكلمات).
(دليل المعلم من صف ٤)

نموذج لفكرة القصة

- يُحضر المعلم صوراً للتلاميذ في مراحل عمرية مناسبة.
- ويطلب منهم ترتيبها
- يناقشهم في معنى المهارات التي يكتسبها الإنسان في مراحل نموه، مثلاً:
- في أية مرحلة يبدأ اكتساب مهارة إتمام نفسه؟
- في أية مرحلة يستطيع أن يستمتع بمفرده؟
- وهكذا يناقشهم المعلم في مهارات مختلفة (قيادة السيارة، تشغيل الفرن، قيادة الدراجة، الحياكة، غسل الأسنان، تلصيح الطاولة) ويتيح لهم حرية النقاش وليس هناك إجابة صحيحة وأخرى غير صحيحة؛ فقد تتوخى الآراء، ويظهر تركه النقاش، وكلما اختار المعلم نقاطاً أكثر جدلية (مثل غسل سلطنة) كان النقاش أكثر فاعلية

الأنشطة لتلخيص القصة

١- نشاط ما قبل القراءة

- **الأهداف:**
- استماع بغير الكلمات الشائعة فيما يستمع إليه.
- حدثت
- يتحدث في السياقات العامة مع الآخرين
- يستخدم اللغة في التفاوض والتفاعل مع الآخرين.
- يجد تعلم شيء ما بطرائق مختلفة حتى يتعلم
- **شرح النشاط:**
- ستحكي قصة تليمة في مثل أصدركم تسمى «مريم» كبرت وصار عمرها ٦ سنوات واكتسب مهارة جديدة، واستطاعت أن تقوم بأشياء أكثر صعوبة
- يسأل المعلم التلاميذ عما إذا قد قدروا صعوبة حياتهم
- يصف مربيهم بالهبة
- بعض الأساتذة الداعمين في سحدرهم

هيا لنعلم يا جدي

المحور من أكرم
الموضوع أكرم ميم
الأهداف

- في نهاية هذه الحصة يتعلم التلاميذ أن:
- يصف كيف تغير، ومراحل نموه
- يوضح كيف اكتسب مهارات وفكرات جديدة في أثناء نموه وتعبه
- يظهر قدرًا من الجدارة خلال تنفيذ المهام اليومية
- الملائمة لتطوره ويطلب الدعم لتلبية احتياجاته.

نشاط لجعل القراءة أكثر فاعلية

- القراءة بوضوح من خلال نطق الحروف بآه، حتى يتابع التلاميذ القصة
- القراءة باهتمام وتشويق تجعل القصص ممتعة، وتغير السرب من الأحداث واستخدم أصوات مختلفة مميزة بصوتهم في القصة

نموذج لخبرات الحصة الشائعة

(أي / أمي / أنا / قال / قالت)

- ١- يكتب المعلم كلمتي «قال / قالت» على السبورة ويكرر قرئتهما
- ٢- يشير المعلم إلى كلمة، ثم يطلب من أحد التلاميذ قراءتها
- ٣- يوزع المعلم على التلاميذ بطاقات مكتوب عليها «قال أو قالت»، ثم يطلب منهم أن يستمعوا جيدًا للكلمة التي سيقرئونها، ومن معه البطاقة يرفعها عاليًا
- ٤- يطلب المعلم من أحدهم اختيار بطاقة عليها كلمة وقرئتها، ثم يكرّر عليها جملة مفيدة تبيّن فهمه منها، مثلاً «قالت» صديقي يا ميم بكر المعلم هذه الحصة مع كلمات «أي / أمي / أنا»
- ٥- في أثناء حكي القصة عندما يقرأ المعلم على (معنى الكلمات الشائعة) يشير إلى بطاقة، ويعد نطقها بأن ووضوح
- ٦- بعد الانتهاء من حكي القصة يروىها التلاميذ فيما بينهم، ويطلب المعلم من كل مجموعة البحث عن كلمة من الكلمات الشائعة وردت في نص القصة.

الأنشطة لفكرة القصة

الأهداف

- فهم المقروء بكرر سرد القصة بما في ذلك التفاصيل.
- يلخص الأفكار الدعوية.
- (الإبداع) يولد أفكاراً جديدة وفريدة

شرح النشاط

- يسأل المعلم التلاميذ لاسترجاع بعض المعلومات من القصة
- ما رأيك في تصرف «مريم»؟
- من قاتل هذه المبراة؟
- إذا كنت تريد أن تعرف شيئاً فالحل هو أن تلتصق به
- يا ميم، الأم
- اذن هيا نعلم جدي «مريم»
- إذا أردت أن تلصق مهارة جديدة لكتسبها «مريم» في القصة؟ لماذا نكتب؟
- جيل لك «مريم» بطة القصة؟ كيف كنت ستصرف؟ وكيف ستغير الأحداث؟

نشاط إصافي

الأهداف

- (الصور) يجد تعلم شيء ما بطرائق مختلفة حتى يتعلم

شرح النشاط

- يرسم المعلم شكل حذاء على لقطه كرتونه، ثم يقب في أماكن الثقوب السوداء لتمرير رباط الحذاء، ثم يترك نهاية للتلاميذ ليكتسبوا مهارة ربط الحذاء باستقلالية.
- قد يساعد المعلم ببعض الإرشادات لطرائق الربط المختلفة

الوسائل المستخدمة: قصه كرتون / رباط حذاء

من منكم تعلم ركوب الدراجة؟

- هل بدأت أم بدون؟ وكيف تعلمت؟

هل واجهتم صعوبة في البداية؟

كيف سبب عن هذه الصعوبة؟

نشاط ما بعد القراءة

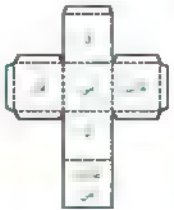
الأهداف

- فهم المقروء القراءة بآتيه لتحديد ما يقوله النص
- يتحدث لدعم استنتاجات مستخلصة من النص
- **شرح النشاط:**
- يقوب المعلم هيا تر ماذا حدث لمريم؟ عندما كبرت وبلغت ست سنوات، وشجعهم على التفكير والتوقع
- تذكر «نصائح لجعل القراءة أكثر فاعلية»

نشاط ما بعد القراءة

الأنشطة لخبرات الحصة

- يقسم المعلم ورقة - كما هو مبين بالشكل - ثم يجمعها لتكون على شكل مكعب
- يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات ويغطي كل مجموعة مكعباً
- كل لاعب في دوره يرمي المكعب، وعند استقراره يحاول قراءة الكلمة الظاهرة له
- تحسب النقاط بعد الكلمات التي تمكّن التلميذ من قولها



هيا تعلق يا جدي



١٧٧ شير شمس، حبيب الله، الكندي، محمد، الدروسي، نور



اسمي مريم وعمرني سب سنواتي، وأخي يوسف عمره تسع سنواتي.

دليل القلم، محمد، الكندي، محمد، الدروسي، نور

كان يوسف دائماً يساعد أمي وأبي في أشياء عديدة بالبيت؛ كثيراً الأكل من المتجر القريب والاعتناء بالحدائق الصديقة.
كنت دائماً أفكر في أن أتعلم أشياء لأساعد بها أمي وأبي في البيت أيضاً.

وفي يوم من الأيام، رأيت يوسف وهو يركب دراجته بسرعة ومهارة وهو ذاهب إلى المتجر؛ لتسيري طلبات البيت.. شعرت بالحزن؛ فانا أيضاً أريد أن أساعد أمي وأبي.

قالت أمي: لماذا أنت حزينة يا حبيبتي؟
قلت: لأنني أريد أن أساعدك في البيت، لكنني لا أعرف كيف.
قالت أمي: إن كنت تريد أن تعرفي شيئاً، فالصل هو أن تتعلميه يا مريم.

قالت أمي: هل تريد أن تتعلمي ركوب الدراجة، إشتاعدينا في شراء لوازم البيت؟
قلت: نعم! قالت أمي: إذن هيا نتعلم.

في اليوم التالي، بدأت أتعلم ركوب الدراجة بمساعدة يوسف.. كل مرة كنت أسقط من فوق الدراجة كانت أمي تقول: الصبر؛ فانت تعلمين... انت تعلمين.

وبعد مرور شهرين، أتقنت ركوب الدراجة، وعندما احتاجت أمي شيئاً ذهبت أنا ويوسف معاً إلى المتجر؛ لنشتري لها كل ما تحتاج إليه. كنت سعيدة جداً لأنني أساعد أبي وأمي، ولكنني كنت أكثر سعادة لأنني اكتسبت مهارة جديدة.

وفي يوم من الأيام، دخلت المطبخ على أمي وجدي فسمعتُهما يتحدثان عن أكلة ما، ولكن ما جدتي أتياني هو أنني سمعتُ جدتي يقول: «هذه الأكلة جميلة جداً، ولكني لا أعرف كيف أطلبها».

فقلت لجدتي: «إذا كنت تريد أن تعرفي شيئاً، فالاصل هو أن تتعلمه».

ونظرت إليه وقالت: «أأذن هيّا نتعلم يا جدتي».

القصة المشتركة

تهيئة لفكرة القصة

- يلعب المعلم لعبة (مروسي) مع التلاميذ، وتكون عن «الأم» ويذكر لهم أنه سيعب لهم شخصاً وسحاولون هم يحين من هو
- هو شخص مهم بالنسبة لكل منا
- هو شخص لم نستطيع أن نكون في الدنيا بدون
- هو شخص يقدم لنا الكثير من المود والمحبة
- هو شخص يسهر الليالي إذا مرضت
- هو شخص تمب في حملي تسعة أشهر
- يمكن للمعلم أن يستخدم جملاً أخرى في وصف الأم حتى يستجيبا التلاميذ

الأنشطة لتعليم القصة

- 1- نشاط ص. حين القراءة
- 2- الأهداف
- 3- فهم المفهوم: يستخدم الصور التوضيحية الموحدة في اللغة لوصف أحداثها
- 4- شرح القصة
- يقرأ المعلم على التلاميذ بعض صفحات الكتاب
- فيصفحون الرسوم ويتكلمون صا يرون، ويسألهم عن توقعاتهم حول أحداث القصة
- ماذا ترون؟
- هل تعرفون أن يمرضوا بسوفند صعب؟ وما هو؟ وكيف سيتعبرون عليه؟
- ماذا سيحدث للأم؟
- كيف سيتصرف أفراد الأسرة؟
- هل سيكون لكل فرد منهم دور في أسرته؟
- يدعم المعلم تعبيراتهم ويشجع عيالهم وتاملاتهم.
- 5- نشاط ص. خلال القراءة
- 6- الأهداف
- فهم المفهوم: القراءة بالتبني لتعليم ما يقوله النص والتحدث لدعم استنتاجات مستخلصة منه

أوقات خالية

- المحور من أكون؟ الموضوع: أسري
- الأهداف
- في نهاية هذه القصة يتعلم التلميذ أن:
- يعتمد على صبه باستقلالية في مهامه اليومية ويطلب المساعدة حين يحتاج إليها
- يتأمل المسؤوليات العائلية ويُقدِّرها.
- 5- نصائح لجعل القراءة أكثر شاعلية
- القراءة بوضوح من خلال طق الحروف بتأه حتى يتابع التلاميذ القصة ويروا ويمسوا العلاقة بين الكلمة المكتوبة والمفردة.
- القراءة باهتمام وتشويق تجعل الصوت جُزءاً، وتغير البراءت تبعاً للأحداث، واستخدام أصوات مختلفة مميزة للشخصيات في القصة

تهيئة لتعليم القصة الشاعلية

(أيضاً في / و / ال)

- 1- يكتب المعلم كلمتي (أيضاً) في أعلى الصفحة ويكرر قراءتهما
- 2- يشير المعلم إلى كلمة، ثم يطلب من أحدهم أن يربط
- 3- يختار المعلم بعض التلاميذ ويجعلهم يقرؤ صف في مواجهة باقي زملائهم ومن خلفهم السبورة، يقرؤ ويستمع مسافات ظاهرة من السورة التي يكتب عليها المعلم حرفه (و)، ثم يبدأ المعلم في ذكر اسم التلميذ الأول والثاني والثالث وفي كل مرة يشير إلى (و) ويطلب بوضوح ولأن، مثل أحمد وعبد وسارة ومريم.
- 4- في أثناء حكي القصة عندما يقرأ المعلم إحدى الكلمات الشائعة يشير إلى بطاقتها ويكرر طقتها بتأً ووضوح
- 5- بعد الانتهاء من القصة يمرضوها، يذهب ويطلب المعلم من كل مجموعة البحث عن كلمة من الكلمات الشائعة في نص القصة
- 6- مع نهاية الحصة، وعندما يتأكد المعلم من تعبير التلاميذ الكلمات الشائعة بصيبيهم لجماد (بتك، لكلمات)، دليل المعلم من (ج)

شرح النشاط

- شجع التلاميذ على الاستماع لقصة «أوقات خالية» ومهد لهم أنبا ستعرف إلى أسرة جديدة وتكتشف كيف أن كلاً منهم كان له دور مهم في أسرته
- تذكر صاحب لعل القراءة أكثر فاعلية (الرجع للصفحة) يتوقف المعلم قبل مشهد (الساعة) ويشرح عليهم آسنة الترفع والتعبير
- هل تعرفون أن الأم ستترك مودع المستشع؟
- ما الذي يجعلها تترك السرعد؟
- هل مشاركة أفراد الأسرة للأدوار يساعد في ذلك؟
- يكمل المعلم بقية القصة لمطابقة توقعاتهم مع أحداثها

نشاط ص. بعد القراءة

الأنشطة لتعليم القصة

- 1- الأهداف
- 2- وهي صولي: تنمية مهارات الاستماع والتحدث والتدريب على الكلمات الشائعة
- 3- شرح النشاط
- أيضاً يجلس التلاميذ في حلقة حتى يكون نظره في مستوى واحد من دور أية حوائق بصرية
- يكون المعلم في الحلقة كشطة البداية، ومنه يطفاه كبيرة مكتوب عليها كلمة (أيضاً) يرضها عندما يطق الكلمة.
- تبدأ لعبة (إعداد طيق السلطة) كما يلي، يبدأ المعلم بقول: سأعد طيق السلطة وسأضع فيه عيالاً وطعامهم أيضاً، ومع نطقه لكلمة أيضاً يرفع البطاقة، ثم يسلمها للتلميذ الذي على يمينه ليكمل ويقول: وأنا سأضع الحصى أيضاً، ومع نطقه كلمة أيضاً يرفع البطاقة ويسلمها للتالي لكرؤ ويقول: وأنا سأضع الحصر أيضاً، ومع نطقه كلمة أيضاً يرفع البطاقة. وهكذا حتى تنتهي الحلقة إلى المعلم مرة أخرى.
- في يحضر المعلم صندوقاً كرتوياً أمام التلاميذ ويكتب عليه (في) ويوزع عليهم بطاقات كثيرة بها كلمات مختلفة ومتنوعة، ومن بينها تكرار كلمة (في)، وعلى من تظهر له بطاقة مكتوب عليها الكلمة الشائعة المحددة أن يضعها في الصندوق.

- يكرر المعلم مع كل بطاقه بوضوح كلمة (في) بجملته لها معنى
- وكذلك (و)
- مع نهاية الحصة، وعندما يتأكد المعلم من تعبير التلاميذ الكلمات الشائعة بصيبيهم لجماد (بتك، لكلمات) (قدمه دليل المعلم)

الأنشطة لفكرة القصة

الأهداف

- فهم المفهوم: تفسير الكلمات والعبارات حسب استخدامها في النص وتحليل كيفية اختيار كلمات بعينها لإعطاء المعنى
- يسأل المعلم التلاميذ: هل قام أفراد الأسرة بتأدية أدوارهم عند مرض الأم فقط؟ ما الذي جعلك تقول ذلك؟

شرح النشاط

- يسمع منهم المعلم صفحات القصة ليحددوا أي المشاهد التي أكدت لهم أن أفراد الأسرة تصردوا على المشاركة في الأدوار
- بعدما يستجرون المشهد يقرأ المعلم الجملة التالية: «ثم قلت: هيأ نفم بمسؤوليتنا في أسرنا كما تعودنا. أنا سأضع الملابس في الفسلة وأربب السج في الصندوق»
- يطلب منهم استخراج الكلمة التي استدل بها على أن أفراد الأسرة لم يشاركوا الأمور فقط وقت مرض الأم
- بعدما يستجرون أن كلمة «كما تعودنا» هي التي أعطت المعنى في النص، يطلب منهم دعم الفرض كمدت أخرى يعطي لنص المعنى صبه، مثل «كما فعل - كل يوم - كل مرة»

أَوْقَاتٌ خَالِيَةٌ

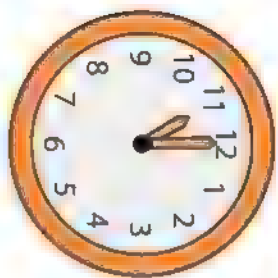


١٢٥ من القصة: خلعك في البيت في بعض المواقف



استيقظ أحمد من النوم وتوجه إلى حجرة أمه وأبيه، فوجد أمه مستيقظة في الفراش ولكنها ترتجف. قلت لأخي: هل أنت مريضة؟ قالت أمي: نعم، قلبي، شمالك الله وعافاك يا أخي، أين أبي؟ قالت أمي: يُجوز السيارة، كي نذهب إلى المستشفى.

١٢٦ من القصة: خلعك في البيت في بعض المواقف



انصلت بالمُسْتَشْفَى فقالت لي الممرضة إن الموعد بعد ساعة ... فأسرعوا! المُسْتَشْفَى مُزدحمٌ. وفي خلال هذا الوقت احرصوا على راحتها التامة، وأن تربي ثقبلة وتتناول مشروبًا ساخنًا أيضًا.



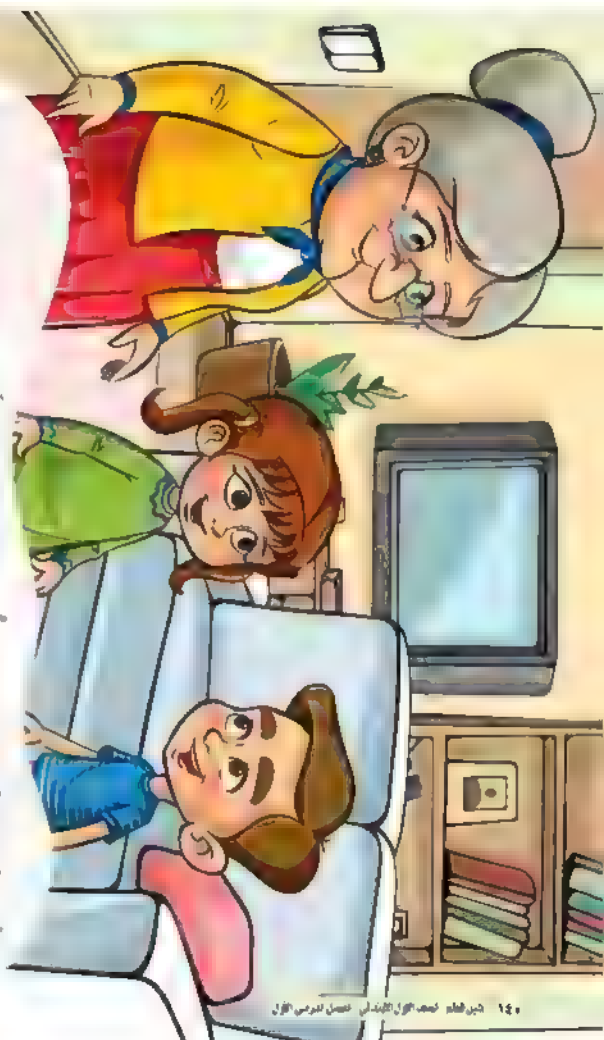
أيقظت جدتي وقلت لها: جدتي، إن أمي مريضة في الفراش. قالت جدتي: سأبذل لها الإفطار سريعًا وسأحضر طعامًا ومعه كوب من الشاي الساخن أيضًا. قلت: وأنا سأقطف بعض أوراق النعناع من الحديقة؛ لتضعه في الشاي.



أيقظت أختي وقلت لها: إن أمنا مريضة في الفراش ويجب أن نذهب إلى المستشفى فوراً.
فقلت أختي: أنا سأساعدُ أمنا في إرداء ملابسها، وأحضر لها معطفاً أيضاً.



ساعتنا جميعاً أمي وأخذها أبي إلى المستشفى.. نظرتُ إلى الساعة وقلت: الحمد لله؛ باقى
عشرون دقيقة، ستُذكرُ أمي الموعد.



ثم قلت: هيا نقيم بمسؤوليتنا في أسرتنا كما تعودنا: أنا سأضع الملايس في الغسالة وأرتب الألعاب في الصندوق. قالت أختي: وأنا أنظف السجاد بالمكنسة الكهربائية.
قالت جدتي: وأنا سأطهو حساء الخضراوات لشربة أمكما عندما تعود.



وبعد ساعة عاد أبي وأمي، وكانت أمي بصحة أفضل بعد أن تناولت الدواء. شكرت أمي كل أفراد الأسرة على حبهم وتعاونهم.
فقلت: شكرا لك أيضا يا أمي، لأنك علمتينا أن نتعاون وأن نحترم بعضنا بعضا.

القصة المشتركة

تهيئة لفكرة القصة

- يوزع المعلم على التلاميذ بطاقات على شكل قلوب يحددها مُسبقاً ويطلب من كل تلميذ رسم سبب يجب من أجله المدرسة.
- يمكن للمعلم أن يعطي كل تلميذ أكثر من بطاقة، ثم يجمعها في مكان على حائط الفصل كما هو مبين في الشكل.



الأنشطة لتلخيص القصة

1. ينسبط ما هيمن القصة

- **الأهداف:**
- **استماع وتحقق:** يشارك التلاميذ في الحوار بأسلوب لائق بغيره في سماعهم.
- **تدريج الفهم:**
- يقول المعلم للتلاميذ: «ستحكي قصة تلميذ في مثل أعماركم كان في أول يوم مدرسه يشعر بالحساس».
- «يبدأ المعلم كل مشاعر التلاميذ ويعترف بهم في الشعور بها، كما ينقلهم إلى مرحلة وهي بسبب هذا الشعور فطناً كنت شعرت بالخوف؟ هل لأنك كنت قلقاً من التعرف إلى عدد؟ حد؟ أنت شعرت بالحساس؟ لاستخدام أدواتك المكنية الجديدة».

حدث بمحور سبنا

المحور العالم من حولي
الموضوع عالمي الصغير

• الأهداف

- في نهاية هذه القصة يتعلم التلميذ أن:
- يحافظ على مشروبه كثره في هذا العالم الصغير.
- يدرك أن سلوكه له تأثير على الآخرين.

لصالح لجعل القراءة أكثر شاعرية

- القراءة بوضوح من خلال طقوس المعروفة بتأثير حتى يتابع التلاميذ القصة ويروا ويلعبوا، لتلافة يسر الكلمة المكتوبة والمقروءة.
- القراءة باهتمام وتشويق تجعل الصوت مُعزّزاً، وتغير البرمات تبعاً للأحداث وتستخدم أصوات مختلفة مسيرة لتلخيصات في القصة.

تهيئة لختمات القصة الشاعرية

(في / يا / نعم / هذا / هذه)

- 1- يكتب المعلم على السبورة كلمة «هذا» ويقرأها عدة مرات.
- 2- يطلب من كل تلميذ تكرارها حتى يتأكد من حفظ شكلها.
- 3- يفتح المعلم الصفحات الأولى لفصل ويطلب من التلاميذ استخراج الكلمة منها. يكرر المعلم الخطوات السابقة مع كلمة «نعم».
- 4- يكتب المعلم كلمتي «هذا / هذه» على السبورة ويطلب من أحدهما ويطلب من أحد التلاميذ أن يشير إليها ويسير بها.
- 5- يكرر المعلم الخطوات السابقة مع باقي الكلمات «في / يا / نعم».
- 6- في أثناء حكي القصة عندما يمر المعلم على إحدى الكلمات الشاعرية يشير إلى بطاقة ويكرر نطقها بتأثير ووضوح.
- 7- مع نهاية الحصة، وعندما يتأكد المعلم من تيسر التلاميذ الكلمات الشاعرية يضيفها إلى جدار (بنك الكلمات).

2. ينسبط من خلال القراءة

• الأهداف

- (فهم المقروء) يحدد الكلمات والعبارات التي تشير إلى المشاعر المختلفة في هذا المقروء.

• تدريج الفهم

- يقول المعلم: «ستحكي اليوم قصة ولد في مثل أعماركم يذهب للمدرسة في أول يوم، سأحكي لكم استنتاج مشاعره من بين الكلمات».
- «أنتي الغضب؟ وعلا أن يوم في المدرسة، بما كنت أنتون العتده مع عاتبي سأحكي أني على أنت فحشش لده المعلم الفرنسي؟ هذا يا سماعيل؟ فمست ولت مع يا أني، ولأ أحب مدرستنا».

3. ينسبط ما بعد القراءة

الأنشطة لختمات القصة

• الأهداف

- (فهم المقروء) تجميع كيف شكل العرض من المحتوى وتكرره الأساليب.

• تدريج الفهم

- يسأل المعلم التلاميذ لاسترجاع بعض المعلومات من القصة: «ما رأيكم في تصرف بطل القصة؟ من فائل هذه الميابة؟».
- تميّل أنك بطل القصة؟ كيف كنت مستصرف؟ وكيف ستغير الأحداث؟ هل كنت ستغير بتجديد مدرستك؟

الأنشطة لفكرة القصة

• الأهداف

- **وعي صوتي:** يقرأ الكتاب الشاعرية المتكررة.

• تدريج الفهم

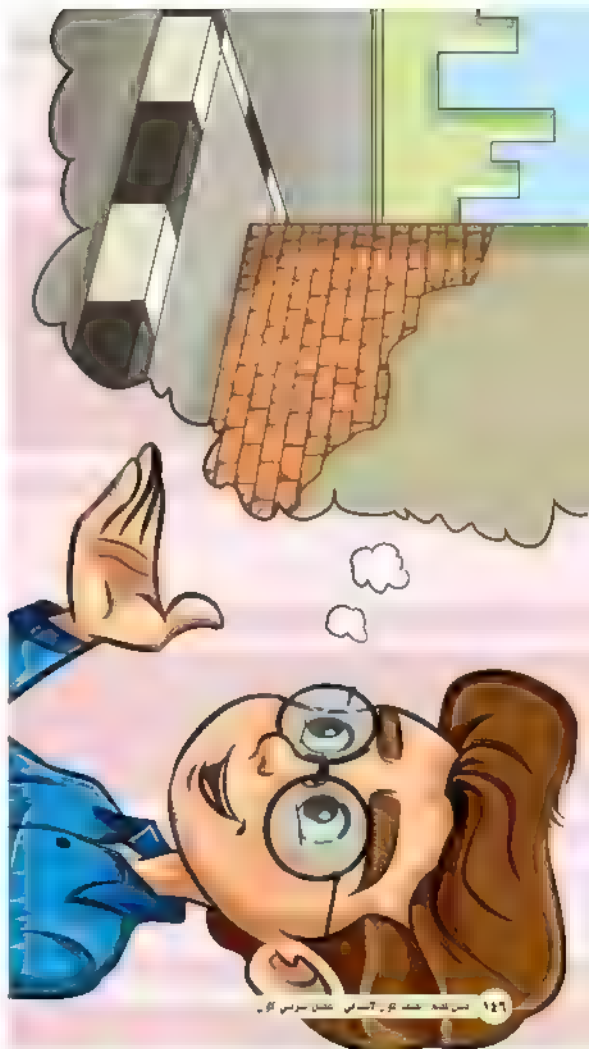
- يرسم المعلم على الأرض مربعة «العبه الأولى»، ثم يكتب في المربعات الكلمات الشاعرية (في / يا / نعم / هذا / هذه) ويطلب التلاميذ صفّاً، ويستمع التلميذ الأول للحصة التي يقرؤها المعلم ويحدد الكلمة الشاعرية التي ذكرت.
- يهشتم، أفر.
- هذا شباك كبير.
- نعم يا أني.
- هذه شجرة خضراء.
- في آخر حصة سنعيب.



- مع نهاية الحصة، وعندما يتأكد المعلم من تيسر التلاميذ الكلمات الشاعرية يضيفها إلى جدار (بنك الكلمات).

تاریخ و تمدن





تَعَجِبْتُ أُمِّي، ثُمَّ قَالَتْ: «مَا ذَلِكَ الْأَمْرُ يَا حَبِيبِي؟»
قُلْتُ لَهَا: «مَدْرَسَتُنَا قَدِيمَةٌ وَجَمِيعُ جُدُرِهَا (دَاخِلٍ وَخَارِجِ الْمَبْنَى) قَدْ بَهَتْ لَوْنُهَا. أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَرَاهَا
جَمِيلَةً مُبَهَّجَةً وَقَلِيَّةً بِالْأَلْوَانِ وَالرُّسُومَاتِ، وَأُحِبُّ أَنْ أَشَارَكَ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ».



قَالَتْ أُمِّي: «مَا رَأَيْتُكَ أَنْ تَسْأَلَ مُعَلِّمَتَكَ غَدًا عَنْ هَذَا الْأَمْرِ؟». ابْتَسَمْتُ وَقُلْتُ: «غَدًا سَأَسْأَلُهَا».



وفي اليوم التالي ذهبت إلى معلمتي وقلت لها: «أنا أحب مدرستنا جداً، ولأنها قريبةٌ وجميعُ جذُربِها قد نهتَ لوها. هل يمكن أن نُطعم ذلك ونُضِلَّ كُلَّ التلاميذ يُساعدون في إعادة طلاء هذه الخُدران؟» اتسمتُ المُعلِّمةُ وقالت: نعم «هذهُ فكرةٌ رائعة. ذهبي أصدُقْ مع إدارة المدرسة عن هذه الفكرة، ثم أُرِجِعْ لك يا جانيَّة»



وفي آخر حصّة جاءت المعلّمَةُ وعلى وجهها إنسامةٌ كبيرةٌ وقالت: «تَمَّ الاتفاقُ مع الإدارةِ أنَّه سيَتِمُّ تجديدُ المدرّسةِ، وذلك بالتعاونِ بيننا جميعاً». أكملتُ المعلّمةُ: «مُوافِقون؟». فقال جميعُ التلاميذِ بصوتٍ واحدٍ مليءٍ بالفرحةِ: «نَعَمْ».



في اليوم التالي كان الكل متحمسا جدا للبدء في تجديد المدرسة، وفي خلال الأسبوع كان كل التلاميذ والتعلمين يأتون إلى المدرسة صباحا يفكر وطريق جديدة عن كيف يجعلون المدرسة أجمل، وماذا يحتاجون ليتملأ هذا الأمر.



فَاضْبَحَتْ أَجْمَلُ اسْبُوعٍ فِي حَيَاتِي بِمَدْرَسَتَا. وَفِي خِلَالِ اسْبُوعٍ وَاحِدٍ فَقَطْ، وَبِضْعِ مِثْرَةٍ الشَّيْخِ، أَصْبَحْتُ مَدْرَسَتَا أَكْثَرُ جَمَالًا، وَبِهِجَّةً وَصَوْبَةً عَمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ مِنْ قَبْلُ. وَعِنْدَمَا ثَلَاثِي حِصَّةُ الْأَعَابِي أَوْ الْفَسْحَةُ وَأُرِلَ إِلَى الْمَتْعَبِ أَنْظُرُ إِلَى الْخِذْرَانِ الْمُبْهَجَةِ وَأَسْمَعُ بِفَرْحَةٍ شَدِيدَةٍ جَدًّا، وَأَقُولُ: يَا زَمَلَائِي، «لَقَدْ أَصْبَحْتُ مَدْرَسَتَا أَكْثَرُ جَمَالًا»؛ فَيَقِي زَمَلَائِي مَعِي وَيَقُولُونَ: نَعَمْ، أَصْبَحَتْ جَمِيلَةً جَدًّا.

المحور العام من حديث
الموضوع عالمي الكبر

الاهداف

في نهاية هذه القصة يتعلم التلميذ أن يباشر بأعمال تحافظ على البيئة في وطنه

نصائح لجعل القراءة أكثر شاعلية

- القراءة بوضوح من خلال نقل الحروف بنأى، حتى يتبع التلاميذ القصة ويروا ويمسوا العلاقة بين الكلمة المكتوبة والمفردة
- القراءة باهتمام وتشويق يجعل الصوت مثيراً، وتغيير النبرات تبعاً للأحداث واستخدام أصوات مختلفة مميزة للشخصيات في القصة.

تعليمات لتعليم القراءة

(كان - هو - إلى)

- 1- يكتب المعلم على السبورة كلمة «كان» ويقرأ عدة مرات.
- 2- يطلب من كل تلميذ تكرارها حتى يتأكد من حفظه شكلها
- 3- يفتح المعلم المشهد الأول ويطلب من التلاميذ استخراج الكلمة منها يكرر المعلم الخطوات السابقة مع كلمتي «هو / إلى»
- 4- في أثناء سكي القصة عندما يمر المعلم على إحدى الكلمات الشائعة يشير إلى بطاقتها ويعد نطقها بنأى ووضوح
- 5- مع نهاية الحصة، ويعد ما يتأكد المعلم من تغيير التلاميذ الكلمات الشائعة بغيرها إلى جذار (بنك الكلمات)

الشفة لتعليم القصة

1- تعليمات لتعليم القصة

- الأهداف
- (فهم المقروء): يستخدم الصور التوضيحية الموجودة في القصة لوصف أحداثها
- تدور الفعاليات
- يعرف المعلم على التلاميذ بعض صفحات الكتاب ويصحبون الرسوم الموضحة لمفيدة رشيد ويتكلمون عما يرونه ويسألهم عن توقعاتهم حول أحداث القصة
- ثم تصوير مدينة رشيد؟
- ماذا سيري أين في هذه الرحلة؟
- يدعم المعلم تخيلاتهم ويشجع خيالهم ويأثلاثهم

2- تعليمات من خلال القراءة

الاهداف

- (فهم المقروء): القراءة بالتتابع لتحديد ما يقوله النص، والتحدث لدعم استجابات مستحضرة من النص
- تدور الفعاليات
- تشجع التلاميذ على الاستماع لقصة صور رشيد ومهد لهم بأنا ستعرف مدينة جديدة ويكتشف مره
- يتعرف المعلم عند مشهد أسألته المرشد السياحي - ما سيب نقاء ماء النيل في المدينة؟
- طرح عليهم أسئلة التوقع والتفكير حول سيب نقاء ماء النيل، وكيف يحافظ سكان المدينة على نهر النيل
- يكمل المعلم بقية القصة لمطابقة توقعاتهم مع أحداثها

3- تعليمات من بعد القراءة

الشفة لتعليم القصة

الاهداف

- (فهم المقروء): تفسر الكلمات والعبارات حسب استخدامها في النص وتحويل كيفية تشكيل «خيارات كلمات بعينها
- أهداف أخرى
- تدور الفعاليات
- يقول المعلم: «العدد لله يا نيل» يا من تخرج من الأرض وتأتي لتغذي مصر»
- يكرر المعلم الجملة التي كتبت على الحجر الفخري ويطلب من التلاميذ أن يثروا من فهمهم لما كتب على الحجر من خلال رسمه داخل إطار يشبه الحجر.

الشفة لتعليم القصة

الاهداف

وهي صوتي يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة.

تدور الفعاليات

- يكتب المعلم الكلمات الشائعة الشائعة بالدرس والكلمات السابقة أيضاً (أبي - أمي - أنا - فان - قالت - أيضاً - و - في - ان - يا - مع - من - مع - كان - هم - يا - عن - طافات متفرقة - كما يمكن تكرار الكلمات.
- يفسحها على الأثرية متابعة في سفر بدأ من باب الفصل ثم ينتهي لأبعد نقطة - يفسح كل تلميذ عند نقطة البداية، وكلمة من الكلمة المكتوبة تحرك لما تليها وتقدم خطوه وهكذا حتى يكون الفائز هو من يذهب لأبعد نقطة لأن لديه حصبة
- كلمت يروها
- مع نهاية الحصة، ويعد ما يتأكد من تغيير التلاميذ الكلمات الشائعة بغيرها بجدار (بنك الكلمات)

مِهْر زِيَاد



١٥٤ حسن النعمان - مصفاه المكن - المصافي - مصفاه المكن

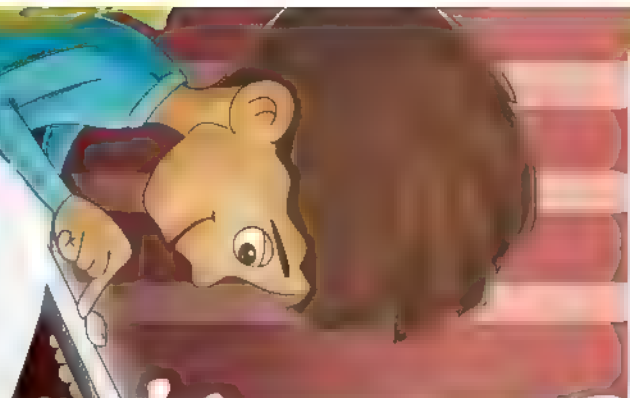


أنا أومن، في الصف الأول الابتدائي، هويتي المفضلة هي قراءة تاريخ بلادي، ويرجع الفضل في ذلك لأبي الذي كان يحكي لي كل يوم عن عظمته ومضرة.
في يوم من الأيام أعطت المدرسة عن رحلة إلى مدينة زبيد الجميلة.

حسن النعمان - مصفاه المكن - المصافي - مصفاه المكن ١٥٥



عُدْتُ سعيًا إلى البيت أخبر أبي عن الرحلة؛ فطلبت منه أن يمكثي هو لي عن تاريخ مدينة
رشيدي؛ فقال لي: «هذه المرة يا أيمى أريدك أن تجميع معلومات عن مدينة رشيد من الإنترنت،
وعندما تذهب إلى هناك تجمع معلومات أكثر وتكتبها في مذكرتك وتعيدها لي عندما تعود».



ذهبت إلى حُجرتي وتحتفت عن معلومات عن مدينة رشيد فعلمت أنها بلد البليون
تخلة، وأنها تقع على نهر النيل والبحر الأبيض المتوسط.

رشيدي



وجاء يوم الجمعة، وجمعنا في المدرسة في الصباح الباكر أنا وأصدقائي، وزينا الحافلة متجهين إلى مدينة رشيد.. وصلنا إلى المدينة بعد ساعتين وتجوّلنا فيها لمشاهدة الآثار المختلفة وذهبنا إلى مكان ملتقى نهر النيل والبحر الأبيض المتوسط.



ولكن أكثر ما لفت نظري في الرحلة هو لَوْن نهر النيل: أزرق نقي، ولا توجد تماثيل مُلقاة على الضفاف. سألت المرشد السياحي عن سبب نقاء ماء النيل في المدينة فقصّك وقال لي: ما اسمك؟ قلت له: أيمن.

فَقَالَ هُوَ يَا أَيْمَنُ: نَحْنُ فِي صَدِيَّةٍ يَتَبَدَّدُ نَحَافِظُهَا عَلَى مَاءِ نَهْرِ النَّيْلِ - الصَّيْغَرُ بَيْنَا قَبْلَ الْكَبِيرِ - مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ؛ فَتَنْهَرُ النَّيْلُ هَذِهِ مَا تَعْلَمُهَا مِنْ أَجْدَادِنَا. انْظُرْ إِلَى هَذَا الصَّيْغَرِ الْبَرْعَوِيِّ وَمَا كَتَبَ عَلَيْهِ «الْحَمْدُ لِلَّهِ يَا بَيْلُ، يَا قَدْ تَصَرَّحَ مِنْ الْأَرْضِ وَكَأَنِّي تَعْبُدُ بِيضَر».





ملاحظات

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the page.

ملاحظات

[illegible]



ملاحظات

[illegible]

ملاحظات

[illegible]



ملاحظات

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the page.

ملاحظات

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, typical of notebook paper. There are no margins, text, or other markings on the page.

جميع الحقوق محفوظة © 2022 / 2023

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ١٠٧٢٨ / ٢٠٢٢

العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م

مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملازم
٢١ x ٢٧,٥ سم	٧٠ جرام مط أبيض فاخر	٢٠٠ جرام كوشيه لامع	المتن والغلاف ٤ لون	٣٤٠ صفحة بالغلاف	٤٢,٥ ملزمة



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر